

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ٨٧٠ لسنة ٢٠٠٠

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور :

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ :

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار :

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٩٢ لسنة ١٩٩٩ بالتفويض فى بعض الاختصاصات :

وبناء على ما عرضه وزير الثقافة :

قرر :

(المادة الاولى)

ووفق على عرض القطع الأثرية الموضحة بالكشوف المرفقة وعددها ٩٤ (أربعة وتسعون) قطعة أثرية من المتحف القبطى ، ١١ (أحد عشر) قطعة أثرية من متحف الفن الإسلامى بالقاهرة وذلك بمعرض (الفن القبطى فى مصر) الذى سيقام بمعهد العالم العربى بباريس فى الفترة من ٢٠٠٠/٥/١٥ إلى ٢٠٠٠/٩/٣ بخلاف مدد الإعداد والتغليف والشحن والنقل .

(المادة الثانية)

تكون القطع الأثرية المشار إليها فى المادة السابقة تحت الإشراف المباشر والسيطرة الكاملة للمجلس الأعلى للآثار من تاريخ بدء الإعداد للمعرض بالمعهد المشار إليه فى المادة الأولى وحتى إعادتها إلى المتحف القبطى ومتحف الفن الإسلامى بالقاهرة .

(المادة الثالثة)

يتولى المجلس الأعلى للأثار اتخاذ كافة الإجراءات التنفيذية اللازمة لنقل القطع الأثرية المشار إليها في المادة الأولى من هذا القرار وعرضها وإعادتها مع اتخاذ كافة الضمانات اللازمة لصيانتها وإعادتها سالمة على أن يتحمل الجانب الفرنسي جميع النفقات المتعلقة بالمعرض والمصروفات والتأمين والنقل .

(المادة الرابعة)

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ، وعلى وزير الثقافة تنفيذه .

صدر برئاسة مجلس الوزراء ، في ١٤ المحرم سنة ١٤٢١ هـ

(الموافق ١٩ أبريل سنة ٢٠٠٠ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / عاطف عبيد

قائمة بالقطع الأثرية المختارة من المتحف القبطي ومتحف الفن الإسلامي بالقاهرة للعرض بعرض

م	الوصف
القطع الأثرية المختارة من	
١	قدر عليه رسم باللون الأسود والأحمر لطاووس وحيوان و صليب وأشكال هندسية مجدولة
٢	إناء لحفظ النبيذ رقبته اسطوانية على شكل رأس آدمى ويزدان بدنه بعناقيد العنب المحورة
٣	زير من الفخار عليه رسم بالأحمر والأسود يمثل سمك البلطي وبعض الأعشاب
٤	إناء له أذنان عليه رسم باللون الأسود الأحمر يمثل وجه آدمى وطيور وسمك
٥	زراعة من الفخار عليها رسم بالجزء العلوي لأربع طيور والجزء السفلي رسم لثمان قديسين
٦	قطعة من الفخار عليها رسم قديس أمامه غصن شجرة بأعلاه صليب بين إطارين
٧	قطعة من الأوستراكا على شكل مستطيل عليها رسم آدمى لشخص يسقط من أعلى نخلة
٨	قطعة أوستراكا من الحجر عليها نصوص في المنتصف وخطوط دائرية في الوسط
٩	قطعة مستطيلة من الأوستراكا عليها رسوم ونصوص سحرية وطيور ورجل وحيوان
١٠	قطعة مستطيلة من الأوستراكا عليها رسم لحصان على جسدة كتابات وزخارف هندسية
١١	غلاف إنجيل عليه زخارف ومطعم في وسطه بقصوص من الزجاج وله صليب في وسطه
١٢	غلاف إنجيل عليه زخارف تمثل السيدة العذراء تحمل المسيح الطفل وأسفله كتابات عربية
١٣	علبة مستطيلة بغطاء بها فتحات دائرية لحفظ أربعة صنج وتحتوي على ميزان صغير
١٤	قارورة إسطوانية بدون غطاء تمثل على بدنها أعمدة تحمل عقود بداخلها أشكال آدمية
١٥	عجخرة عليها بالبارز زخارف وموضوعات دينية مختلفة منها عماد للسيد المسيح
١٦	صليب عليه أشكال آدمية على الأربعة أضلاع والسيد المسيح مصلوب
١٧	مفتاح حديد مكفت بالبرونز والمقبض مزخرف بالبارز بحيوانين متقابلين
١٨	مفتاح بحلقة مكفت بالبرونز والفضة يعلوه أربعة أسود تحتها أربعة درافيل
١٩	مفتاح من الحديد على شكل صليب وله حلقة من أعلى
٢٠	ختم كمثرى الشكل بداخله زخارف هندسية وله مقبض وحلقة
٢١	ختم مستطيل الشكل بداخله سطرين من كتابة قبطية يحيط بها إطار خالي من الزخارف

الذي يقطن في مصر ، بمعهد العالم العربي بباريس بفرنسا من ٢٠٠٠/٥/١٥ إلى ٢٠٠٠/٩/٣

رقم القطعة	المادة	المقاسات	القيمة التأمينية بالدولار الأمريكي
المتحف القبطي بالقاهرة			
٨٩٣١	فخار	ع. ٢٥.٣ ، ق الفوهة. ٦.٣ سم	٤٠٠,٠٠٠
٨٩٧٢	فخار	ع. ٦١ ، ق الفوهة. ٢١ سم	٦٠٠,٠٠٠
٩٠٦٥	فخار	ع. ٧٨ ، ق الفوهة. ٢٦.٦ سم	٤٠٠,٠٠٠
٩٠٧٥	فخار	ع. ٣٧.٥ ، ق الفوهة. ٢٠.١ سم	٤٠٠,٠٠٠
١٠٤٠٨	فخار	ع. ٧١.٥ ، ق الفوهة ٣٥ سم	٢٥٠,٠٠٠
٣٢٣.	فخار	٢٣.٣ * ١٩.٨ سم	١٠٠,٠٠٠
٤٥٨٨	حجر جيري	١٧ * ١١ سم	٢٥٠,٠٠٠
٩٠/٤٥٣.	حجر جيري	١٢.٥ * ١٠.٧ سم	٢٥٠,٠٠٠
٥٥١٧	فخار	٢٤.٢ * ١٤.٤ سم	٢٥٠,٠٠٠
٤٧٤٦	حجر جيري	١٥.٥ * ٢٠ سم	٢٥٠,٠٠٠
١٥٢٦	فضة	٣٦.٥ * ٣١.٥ * ٨.٥ سم	٥٠٠,٠٠٠
٤٨٦٧	فضة	٣٩.٥ * ٢٩ * ١٠.٥ سم	٤٠٠,٠٠٠
١٢٣٦٧	خشب وبرونز	ع. ٢٢.٥ * ٩.٨ ، ق الكفة. ٥.٢ سم	٧٥٠,٠٠٠
٥٠٨٨	برونز	ع. ٢١ ، ق الفوهة. ٦ سم	٤٠٠,٠٠٠
٥١٤٤	برونز	ع. ١٠.٥ ، ق. ١٢.٥ سم	٥٠٠,٠٠٠
٣٤٨٢	ذهب	٧.٥ * ٥ سم	٣٠٠,٠٠٠
٥٩١٤	حديد وذهب وفضة	ط. ٣٦ سم	٣٥٠,٠٠٠
٥٩١٥	حديد وذهب وفضة	ط. ٤٤ سم	٣٥٠,٠٠٠
٥٧٧٥	حديد	ط. بالحلقة. ٤٧ ، عرض ١٤ سم	١٠٠,٠٠٠
٥٧٥١	برونز	٦ * ٤.٥ سم	١٠٠,٠٠٠
٥٧٥٥	برونز	٢.٢ * ٣.٧ سم	١٥٠,٠٠٠

الوصف	٢
ختم مستطيل الشكل عليه زخارف بالحفر البارز	٢٢
ختم شبه دائري بداخله زخرفة نباتية وهندسية وصليب	٢٣
مسرحة ذات مبسم وغطاء متحرك ومقبض على هيئة صلبان	٢٤
أيقونة تمثل الملاك ميخائيل ممسكاً بإحدى يديه ميزان وبيده الأخرى صليب	٢٥
أيقونة تمثل السيدة العذراء تحمل الطفل يسوع ويعاوها حمامة تمثل الروح القدس	٢٦
أيقونة تمثل القديسين سيرجيوس وواخس والوجه الآخر رأس أحد القديسين	٢٧
لوحة تمثل ملاك ممسكاً إكليل النصر	٢٨
قطعة مستطيلة الشكل عليها نقش بالبارز لقديسة أو سيدة واقفة تمسك بيدها صليب	٢٩
قطعة على هيئة شباك صغير منقوشة بالبارز والإطار عليه نقوش نباتية والجزء الأوسط متحرك	٣٠
إفريز عليه نقش بالبارز لملاكين مجنحين يحملان إكليل مزخرف وبداخله النصف العلوي لشخص	٣١
قطعة مستديرة يبرز منها جزء خشبي صغير عليها رسم بالألوان لملاك مجنح	٣٢
قطعة مستديرة يبرز منها جزء صغير من أسفل وعليها رسم بالألوان للنصف العلوي لسيدة	٣٣
قطعة عليها رسم بالألوان لوجه آدمي على رأسه ما يشبه التاج وحول رأسه ما يشبه هالة	٣٤
قطعة غير منتظمة الشكل عليها رسم بالألوان لوجه آدمي على رأسه عمامة ملونة	٣٥
قطعة مستطيلة عليها نقش بالبارز لأعمدة وحيوان وزخارف نباتية وطائر	٣٦
قطعة مستطيلة الشكل تقريباً عليها نقش لحفلة رقص بها سيدة تمسك بمزمار وأخرى بآلة موسيقية	٣٧
حشوة مستطيلة الشكل عايتها نقش بالبارز يمثل أسد يفترس غزال على أرضية نباتية	٣٨
لعبة أطفال على شكل حصان ذو أربعة عجلات عليه فارس غير واضح المعالم	٣٩
لعبة أطفال على شكل حصان ذو أربعة عجلات	٤٠
لعبة أطفال عبارة عن طائر بعجلتين بها ثقب ناقد بالرأس	٤١
قطعة مستطيلة عليها نقش يمثل رجلاً يجثو على ركبتيه ممسكاً بقوس وسهم وأمامه شجرة وغزال	٤٢

رقم القطعة	المادة	المقاسات	القيمة التأمينية بالدولار الأمريكي
٥٧٥٢	برونز	٢,٨ * ٣,٧ سم	١٠٠,٠٠٠
٥٧٥٤	برونز	٣,٥ * ٤ * ٤ سم	١٠٠,٠٠٠
١٣٨٦	برونز	١٣ * ٤٤ سم	٥٠٠,٠٠٠
٣٤٣٣	خشب	٣٧,٥ * ٥٣ سم	١٥٠,٠٠٠
٣٤٤٨	خشب	٥٩,٩ * ٧٩,٩ سم	١٥٠,٠٠٠
٣٣٦٠	خشب	٣٩ * ٤٢ سم	٣٠٠,٠٠٠
٣٤٠٣	خشب	٤٠,٥ * ٣٨,٥ سم	٤٠٠,٠٠٠
٨٠٣	خشب	٥,٥ * ٢٣ سم	٢٥٠,٠٠٠
٨٨٨٧	خشب	٣٣ * ٣٩ سم	٣٠٠,٠٠٠
٧٢٢٣	خشب	١٥ * ٥٩ سم	٤٠٠,٠٠٠
٩١٠٥	خشب	ق. ٨,٥ سم	٣٠٠,٠٠٠
٩١٠٤	خشب	ق. ٨,٥ سم	٣٠٠,٠٠٠
٧٢٦٠	خشب	٢٥,٥ * ٣٠ سم	٣٠٠,٠٠٠
٧٢٥٩	خشب	٣٩ * ٣٠ سم	٣٠٠,٠٠٠
٦٦٨٨	خشب	١٥,٨ * ٦٥ سم	٤٠٠,٠٠٠
٧٦٦	خشب	٢٣ * ٣٤ سم	٤٠٠,٠٠٠
١٠٥١٩	خشب	٢٦ * ٣٥ سم	٥٠٠,٠٠٠
٨٨٩٥	خشب	١٨,٧ * ١٨,٢ سم	٦٥,٠٠٠
٨٨٩٤	خشب	ط. ١٩ سم	٦٥,٠٠٠
٨٨٩٠	خشب	٥,٥ * ١٠ سم	٦٥,٠٠٠
٧٤٥	خشب	١١,٥ * ٥١ سم	٢٥٠,٠٠٠

الوصف	٢
إفريز عليه نقش لشخص يمتطى ظهر حيوان ربما دولفين وبالقطعة زخارف أخرى لسمكة وطائر	٤٣
إفريز مستطيل عليه نقش لمناظر صيد لصياد ممسكاً بدرع	٤٤
قطعة مستطيلة الشكل تقريباً عليها نقش بالبارز لمنظر صيد	٤٥
إفريز عليه نقش بالبارز يمثل شخص واقف ممسكاً بشرشرة ويجمع العنب	٤٦
باب ذو حشوات عليها مناظر قديسين وصلبان ونقوش نباتية وأشكال هندسية	٤٧
إفريز مستطيل الشكل عليه نقش لتمساح وزخارف نباتية وبقايا طائر وستارة وساق آدمى وعمود	٤٨
إفريز مستطيل الشكل تقريباً عليه نقش بالبارز لأسماك وطائر وحيوان ربما تمساح وزخارف نباتية	٤٩
قطعة من ضلعة باب مستطيلة الشكل عليها نقش بالبارز يمثل قديس حول رأسه حالة	٥٠
قطعة نسيج من الصوف عليها رسم أشخاص يقومون بإحدى الألعاب المصرية الشعبية «صلح»	٥١
قطعة من نسيج القباطى تمثل ملاك يمسك شريط أحمر وبالركن أوراق نباتية وعناقيد عنب	٥٢
قطعة من نسيج القباطى عليها زخارف لهروب العائلة المقدسة إلى مصر	٥٣
شاهد قبر يمثل عمودان يعلوهما تاجان من الزهور يستند عليهما مثلث داخله صليب	٥٤
شاهد قبر يمثل شخص فى حالة تعبد ويرتدى زى يونانى ويقف بين إلهين حورس وأنوبيس	٥٥
شاهد قبر يمثل مثلث على أضلاعه الثلاثة كتابات قبطية وأوراق نباتية	٥٦
شاهد قبر يمثل سيدة فى حالة تعبد وفوق رأسها قوقعة وعلى يديها صليبين	٥٧
شاهد قبر بالحفر البارز يمثل السيدة العنراء جالسة على العرش وتحمل السيد المسيح الطفل	٥٨
شاهد قبر عليه نقش لعلامة عنخ المزخرفة بأشكال نباتية داخل دائرتها صليب	٥٩
شاهد قبر يمثل سيدة فى حالة تعبد بين عمودين يعلوهما تاجين على شكل زخارف نباتية	٦٠
شاهد قبر يمثل صليب يونانى داخل إكليل من الزهور ويعلوه نص يونانى	٦١
شاهد قبر على شكل هرمى يعلوه مثلث داخل شكل نباتى وأسفله نص يونانى	٦٢
شاهد قبر يمثل سيدة فى حالة تعبد وعلى جانبيه عمودين يعلوهما تاجين	٦٣

رقم القطعة	المادة	المقاسات	القيمة التأمينية بالدولار الأمريكي
١٠٢٣٨	خشب	١٦ * ٥٧,٥ سم	١٠٠,٠٠٠
٣٨٢٢	خشب	١٩,٥ * ٧٤,٥ سم	٤٠٠,٠٠٠
٣٨٢٣	خشب	١٨,٥ * ٥٤,٥ سم	٤٠٠,٠٠٠
٧١٨١	خشب	٢٩ * ١٠١,٥ سم	٥٠٠,٠٠٠
٤٥٨٤/٤٥٧	خشب	١٥ * ٨١,٥ سم	٥٠٠,٠٠٠
٧٢١١	خشب	٢٠ * ٩٥,٥ سم	٣٠٠,٠٠٠
٧٢١٤	خشب	١٧ * ٨٢ سم	٣٠٠,٠٠٠
٨٧٩٦	خشب	٢٢,٥ * ٢٩ سم	٢٠٠,٠٠٠
١٩٨٦	صوف	١٣ * ١٥ سم	٤٠٠,٠٠٠
٧٦٩	صوف وكتان	٢٥ * ٣٨ سم	٤٠٠,٠٠٠
١٠٥١٧	صوف وكتان	٣١ * ٣٣ سم	٤٠٠,٠٠٠
٨٠١٦	حجر جيري	٣٤ * ٤٢ سم	٢٥٠,٠٠٠
١٢٣٤٧	حجر جيري	٢٠ * ٢٨ سم	٢٥٠,٠٠٠
٨٥٨٥	حجر جيري	٦١ * ٦٧ سم	٣٠٠,٠٠٠
٨٧٠٣	حجر جيري	٥٢ * ٧٧ سم	٢٥٠,٠٠٠
٨٠٠٦	حجر جيري	٣٧ * ٥٤ سم	٢٥٠,٠٠٠
٨٦٨٢	حجر جيري	٣٤ * ٦٥ سم	٢٥٠,٠٠٠
٨٠٠٤	حجر جيري	٤٥ * ٧٠ سم	٢٥٠,٠٠٠
٧٩١٨	حجر جيري	٢٧ * ٥٠ سم	٢٥٠,٠٠٠
٩٨٠٠	حجر جيري	٥٧ سم * ٢٩ سم	٢٥٠,٠٠٠
٨٦٠٠	حجر جيري	٣٠ * ٥٦ سم	٢٠٠,٠٠٠

٢	الوصف
٦٤	شاهد قبر قمته دائرية مزخرفة بزخارف نباتية وطاوروسين على جانبي مثلث
٦٥	قطعة من الحجر الجيري تمثل الأسطورة اليونانية أوروبا والثور
٦٦	شاهد قبر يمثل الجزء الأعلى من قوقعة يعطوها عقد مزخرف بزخارف نباتية
٦٧	قطعة من الحجر الجيري عليها نقش من أعلى لزخارف نباتية ومن أسفل لأسدين - هرقل وتبعه
٦٨	إفريز عليه بالنقش البارز أسطورة ليدا والبجعة وهي أسطورة يونانية
٦٩	قطعة من الحجر الجيري عليها نقش لسيدة تتحلى بقلادة
٧٠	قطعة مستطيلة الشكل عليها نقش بالبارز للإله ديونيسيس يمسك بيده كأس
٧١	جزء من كتلة من الحجر يمثل بالبارز الإلهة «دافنى» بين فرعين نباتيين تمسكهما بكلتا يديها
٧٢	جزء من إفريز يمثل بالبارز الإله أورفيوس ممسكاً بقيثارة
٧٣	كتلة محفورة على شكل صدفة تحلبها من أعلى زخارف نباتية
٧٤	جزء من كتلة عليها نقش بالبارز يمثل الإله أورفيوس ممسكاً بيده اليسرى آلة موسيقية
٧٥	إفريز عليه بالبارز إكليل داخله زهرة بين نسرين متقابلين
٧٦	شاهد قبر عليه نقش يمثل واجهة الهيكل بزيتها عنقودي عنب ويحيطها علامتى عنخ
٧٧	إفريز يمثل ملاكان يحملان إكليل بداخله منظر نصفى للسيد المسيح بيده الكتاب المقدس
٧٨	كتلة على شكل صدفة منقوشة بقصة إبراهيم وإسحق والكبش
٧٩	شاهد قبر يمثل من أعلى مثلث وصليب يحيطه علامة عنخ
٨٠	قنطور ممثلاً على هيئة حيوان برأس إنسان يمتطى فوق ظهره رجلاً ينفخ فى آلة موسيقية
٨١	إفريز عليه نقش يمثل السيدة العذراء فى الوسط تحمل السيد المسيح
٨٢	تاج عامود على شكل سلة مجدولة ومن أعلى الحافتين زخرف نباتى بارز
٨٣	شاهد قبر عليه نقش بالبارز يمثل السيدة العذراء جالسة على العرش وتحمل المسيح الطفل
٨٤	تاج عامود محلى بأفرع وعناقيد وأوراق العنب

رقم القطعة	المادة	المقاسات	القيمة التأمينية بالدولار الأمريكي
٨٠٣٦	حجر جيري	٣٩ * ٤٩ سم	٢٠٠,٠٠٠
٧٠٥٤	حجر جيري	٣٨ * ٢٥,٥ سم	٢٥٠,٠٠٠
٨٦٠٥	حجر جيري	٣٩ * ٢٩ سم	٢٥٠,٠٠٠
٧٠٠٥	حجر جيري	٧٦ * ٤٤ سم	٢٥٠,٠٠٠
٧٠٢٦	حجر جيري	٧٧ * ٣٤ سم	٥٠,٠٠٠
٣٥٨٦	حجر جيري	٣٢ * ٣١ * ١٠ سم	٢٠٠,٠٠٠
٦٤٧١	حجر جيري	٧٢ * ٣٤ سم	٢٠٠,٠٠٠
٧٠٦١	حجر جيري	٥٣ * ٣٥ سم	٢٠٠,٠٠٠
٧٠٣١	حجر جيري	٢٨ * ٢٠ سم	٢٥٠,٠٠٠
٣٥٥٧	حجر جيري	٩١ * ٥٥ سم	٢٥٠,٠٠٠
٧٠٥٥	حجر جيري	٦٨ * ٣٤ سم	٢٠٠,٠٠٠
٤٦١٩	حجر جيري	٤٤ * ٣٢ سم	٢٠٠,٠٠٠
٤٣٠٢	حجر جيري	٨٨ * ٤٣ سم	٢٥٠,٠٠٠
٧١٠٢	حجر جيري	١٠٣ * ٣٥,٥ سم	٢٠٠,٠٠٠
٤٣٥٤	حجر جيري	٨٢ * ٤٤ سم	٢٥٠,٠٠٠
٧٧٣٠	حجر جيري	٣٨ * ٢٩ سم	٢٠٠,٠٠٠
٥٩٢٣	حجر جيري	٤٧ * ٤٢ سم	٢٠٠,٠٠٠
٧٨١٤	حجر جيري	٥٦,٥ * ٤٧,٥ سم	٢٠٠,٠٠٠
٨٦٨٧	حجر جيري	٢٨,٥ * ٥٠ * ٤٤ سم	٢٥٠,٠٠٠
٨٠٠٣	حجر جيري	٣١ * ٢٨,٥ * ٤,٥ سم	٢٠٠,٠٠٠
٨٣٦٠	حجر جيري	٣٨ * ٣٢ سم	٦٠٠,٠٠٠

الوصف	٢
تاج عامود مزخرف بفروع الأكانتس ويوجد صليب مشوه من أعلى	٨٥
إفريز مشوه عليه نقوش تمثل ملاكين يحملان صليب داخل إكليل	٨٦
إفريز منقوش بمنظر ديني يمثل قصة الثلاثة فنية في آتون النار والرابع ربما يكون المخلص	٨٧
صدفة قطعة مستديرة الشكل من أعلى بداخلها قوقعة يتوسطها صليب	٨٨
جزء من أسفل عتب يمثل منظر صيد ثيلى وطائران يرقدان على عش داخل زهرة اللوتس	٨٩
قطعة مستطيلة عليها نقش يمثل منظر صيد فى الغابة لحيوانات تظارد غزلان وأشكال نباتية	٩٠
غلاف جلدى لكتاب من البردى يحمل زخرفة بالحق الأود تمثل عروسة وصليب على شكل عنق	٩١
جزء من لوحة جصية مرسومة ملونة عليها زخرفة هندسية ونباتية	٩٢
جزء من لوحة جصية مرسومة ملونة مرسوم عليها أشكال هندسية من مربعات ودوائر	٩٣
لوحة جدارية تمثل ملاكين أحدهما جزء منه مشوه ويوجد بعض الحروف القبطية	٩٤

القطع الأثرية المختارة من

قطعة من نسيج الصوف بزخارف منسوجة تمثل بقية فارس يظهر منه الوجه وبقية رأس الحصان	٩٥
قطعة من نسيج الصوف بزخارف منسوجة تمثل رسم فارس يعلو، رسم طائر بحجم كبير	٩٦
قطعة من نسيج الصوف يزخرفها رسم امرأة داخل دائرة	٩٧
جنب دكة يتركب من قائمين وأسيين يحصران أربع حشوات مربعة وثلاثة قوائم رأسية صغيرة	٩٨
لوح خشب عليه زخرفة بارزة مقسمة إلى ثلاثة أقسام تحوى كتابة كوفية وزهرتان وأشكال هندسية	٩٩
قطعة من عاج مستديرة المسطح عليها زخارف نباتية بارزة	١٠٠
عروسة من العظم عليها زخارف نباتية مدورة مرسومة بالحبر الأسود والجسم ممتلئ	١٠١
عروسة من العظم عليها زخارف نباتية محورة مرسومة بالحبر الأسود والجسم رفيع	١٠٢
قطعة من الخزف ذو البريق المعدنى عليها رسم لوجه السيد المسيح	١٠٣
حامل زير مستطيل الشكل وعلى المقدمة رأس أسد به ثقب لتصريف المياه	١٠٤
قنينة من الزجاج الأخضر مخروطية البدن قاعدتها مفقودة	١٠٥

رقم القطعة	المادة	المقاسات	القيمة التأمينية بالدولار الأمريكى
٧٩٧٨	حجر جبرى	٤٢ * ٤٣ سم	٦٠٠,٠٠٠
٧١٠٠	حجر جبرى	٢٤ * ٤٨ سم	٣٠٠,٠٠٠
٦٤٩٥	حجر جبرى	٤٨ * ٨٣ سم	٣٥٠,٠٠٠
٦٥٢٩	حجر جبرى	٢٧ * ٣٢ سم	١٥٠,٠٠٠
٨٠٠٢	حجر جبرى	٤٨ * ٣٣ سم	٢٠٠,٠٠٠
٧٩٩٩	حجر جبرى	١٥,٥ * ٣٤ * ٦٩ سم	٥٠٠,٠٠٠
١٠٥٤٤	جلد	٢٨ * ٣٣ ، اللسان ١٨ * ٢٥ سم	١٠٠,٠٠٠
٨٤٥٠	فرسكو	٦٦ * ٦٤ سم	٢٠٠,٠٠٠
٨٤٤٩	فرسكو	٦٠ * ٦٠ سم	٢٥٠,٠٠٠
٨٤٤٣	فرسكو	٧٣ * ٤٠ سم	٢٠٠,٠٠٠

متحف الفن الإسلامى بالقاهرة

١٥٥٤٨	صوف	٩ * ٤٤ سم	٤٠٠,٠٠٠
١٣٢٢٣	صوف	١٢ * ٢٢ سم	٤٠٠,٠٠٠
١٤٤٠٠	صوف	١٧,٥ * ١٨,٥ سم	٤٠٠,٠٠٠
١١٥٩٤	خشب	٥٧,٥ سم * ٨٢,٥ سم	٥٠٠,٠٠٠
٦٨٥٢	خشب	٧٧ * ٤١ سم	٥٠٠,٠٠٠
٤٩٨٥	عظم	٧ * ٣,٥ سم	٧٥٠,٠٠٠
١٥٤٣٩	عظم	٥,٥ * ١٧,٥ سم	٢٥٠,٠٠٠
١٥٤٣٨	عظم	٤ * ١٨,٣ سم	٢٥٠,٠٠٠
٣٥٩٧	سيراميك	٧,٢ * ١١,٣ سم	٥٥٠,٠٠٠
٢٧٨٧٧	حجر جبرى	٦٣ * ١٢٣ سم	٥٠٠,٠٠٠
٢٢٥٦	زجاج	٨.ع سم	٢٥٠,٠٠٠
٣٢,٣٩٥,٠٠٠	القيمة التأمينية الكلية		

القيمة التأمينية الكلية لعدد ١٠٥ (مائة وخمسة) قطعة أثرية هو مبلغ ٣٢,٣٩٥,٠٠٠ (اثنان وثلاثون مليوناً وثلاثمائة وخمسة وتسعون ألف دولار أمريكى).