

قرارات

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ١٧١٩ لسنة ٢٠٠٢

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٩٢ لسنة ١٩٩٩ بالتفويض فى بعض الاختصاصات ؛

وعلى موافقة اللجنة الدائمة للآثار الإسلامية والقبطية ؛

وبناء على ما عرضه وزير الثقافة ؛

قرر:

(المادة الأولى)

يعتبر أثراً ويسجل ضمن الآثار الإسلامية والقبطية قصر أحمد شوقى الكائن بشارع كورنيش النيل - محافظة الجيزة والموضح الحدود والمعالم بالمذكرة الإيضاحية والخريطة المساحية المرفقتين .

(المادة الثانية)

ينشر هذا القرار فى الوقائع المصرية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ٧ شعبان سنة ١٤٢٣ هـ

(الموافق ١٣ أكتوبر سنة ٢٠٠٢ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / عاطف عبيد

وزارة الثقافة

مذكرة

للعرض على السيد الاستاذ الدكتور رئيس مجلس الوزراء

تنص المادة الأولى من القانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ بشأن حماية الآثار على أنه :
«يعتبر أثراً كل عقار أو منقول أنتجته الحضارات المختلفة أو أحدثته الفنون والعلوم والآداب والأديان من عصر ما قبل التاريخ وخلال العصور التاريخية والمتعاقبة حتى ما قبل مائة عام متى كانت له قيمة أو أهمية أثرية أو تاريخية باعتباره مظهراً من مظاهر الحضارات المختلفة التى قامت على أرض مصر أو كانت لها صلة تاريخية بها وكذلك رفات السلالات البشرية والكائنات المعاصرة لها» .

وتنص المادة الثانية من القانون سالف الذكر على أنه «يجوز بقرار من رئيس مجلس الوزراء بناء على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة أن يعتبر أى عقار أو منقول ذا قيمة تاريخية أو علمية أو دينية أو فنية أو أدبية أثراً متى كانت للدولة مصلحة قومية فى حفظه وصيانته وذلك دون التقييد بالحد الزمنى الوارد بالمادة السابقة ويتم تسجيله وفقاً لأحكام هذا القانون وفى هذه الحالة يعد مالك الأثر مسئولاً عن المحافظة عليه وعدم إحداث أى تغيير به من تاريخ إبلاغه بهذا القرار بكتاب موسى عليه بعلم الوصول» .

يقع قصر أحمد شوقى بشارع كورنيش النيل بمدينة الجيزة بمحافظة الجيزة وتم تشييده عام ١٩٢٠ ، وحدوده كالتالى :

الجهة الشمالية : فيلا بشارع النيل ملاصقة لجدار حديقة القصر .

الجهة الشرقية : شارع جمال عبد الناصر سابقاً «شارع النيل حالياً» .

الجهة الجنوبية : شارع أحمد شوقى .

الجهة الغربية : العقار رقم ٦ شركة (أى تى) .

والقصر عبارة عن مساحة مربعة تقريباً ويتكون من طابقين وبدروم ويحيط به حديقة وسور حديدى وجزء منه حجرى حديث ومدخل القصر عبارة عن مدخل تذكارى بالواجهة الغربية ويصعد إليه عن طريق سلم مزدوج يؤدي لردهة تؤدي لباب القصر وتحيط بهذه الردهة دعائم وأعمدة ذات تيجان كورنثية تحمل شرفة الطابق الأول أما الطابق الثانى فيصعد إليه عن طريق سلم خشبى وكان يستخدم هذا الطابق للنوم - ويوجد للقصر مدخل آخر بالضلع الجنوبى ؛ أما واجهات القصر فتحتوى على نوافذ يعلوها مقرنصات والقصر عامة يزخر بالعناصر المعمارية المتمثلة فى الأعمدة والدعامات والعقود والتيجان والمقرنصات والعناصر الزخرفية المتمثلة فى الزخارف النباتية والهندسية والكتابية ؛ هذا إلى جانب تاريخ أحمد شوقى أمير الشعراء الحافل بمساندته للشعب فى جهاده وشعره الذى أثرى به الشعر العربى .

وقد قررت اللجنة الدائمة للآثار الإسلامية والقبطية بجلستها المعقودة بتاريخ ٢٣/١/٢٠٠١ الموافقة على تسجيل قصر أحمد شوقى بشارع كورنيش النيل - محافظة الجيزة فى عداد الآثار الإسلامية والقبطية .

كما وافق مجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار بجلسته المعقودة بتاريخ ٢٣/٤/٢٠٠١ على التسجيل .

لذلك فقد أعد مشروع القرار المرفق ، ويتشرف وزير الثقافة رئيس المجلس الأعلى للآثار بعرض مشروع القرار على السيد الأستاذ الدكتور رئيس مجلس الوزراء للتفضل - عند الموافقة - بإصداره .

تحريراً فى ١/١٠/٢٠٠٢

وزير الثقافة

فاروق حسنى