

قرارات

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ١٤٠٤ لسنة ٢٠٠٢

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار ؛

وعلى موافقة اللجنة الدائمة للآثار الإسلامية والقبطية ؛

وبناء على ما عرضه وزير الثقافة ؛

قرر :

(المادة الاولى)

يعتبر أثراً ويسجل ضمن الآثار الإسلامية والقبطية مسجد ناظلى هانم الكائن بشارع كورنيش النيل - الدقى - محافظة الجيزة والموضع الحدود والمعالم بالذاكرة الإيضاحية والخريطة المساحية المرفقتين .

(المادة الثانية)

ينشر هذا القرار فى الوقائع المصرية ، ويعمل به من تاريخ نشره .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ٢٨ جمادى الأولى سنة ١٤٢٣ هـ

(الموافق ٧ أغسطس سنة ٢٠٠٢ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / عاطف عبيد

وزارة الثقافة

مذكرة

للعرض على السيد الأستاذ الدكتور رئيس مجلس الوزراء

تنص المادة الأولى من القانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ بشأن حماية الآثار على أنه :
« يعتبر أثراً كل عقار أو منقول أنتجته الحضارات المختلفة أو أحدثته الفنون والعلوم والآداب والأديان من عصر ما قبل التاريخ وخلال العصور التاريخية والمتعاقبة حتى ما قبل مائة عام متى كانت له قيمة أو أهمية أثرية أو تاريخية باعتبارده مظهراً من مظاهر الحضارات المختلفة التى قامت على أرض مصر أو كانت لها صلة تاريخية بها وكذلك رفات السلالات البشرية والكائنات المعاصرة لها » .

وتنص المادة الثانية من القانون سالف الذكر على أنه « يجوز بقرار من رئيس مجلس الوزراء بناء على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة أن يعتبر أى عقار أو منقول ذا قيمة تاريخية أو علمية أو دينية أو فنية أو أدبية أثراً متى كانت للدولة مصلحة قومية فى حفظه وصيانته وذلك دون التقيد بالحد الزمنى الوارد بالمادة السابقة ويتم تسجيله وفقاً لأحكام هذا القانون وفى هذه الحالة يعد مالك الأثر مسئولاً عن المحافظة عليه وعدم إحداث أى تغيير به من تاريخ إبلاغه بهذا القرار بكتاب موصى عليه بعلم الوصول » .

يقع مسجد ناظلى هانم بشارع كورنيش النيل - الدقى - محافظة الجيزة - أنشأت هذا المسجد ناظلى هانم كريمة المرحوم سليمان باشا الفرنساوى وحرّم المرحوم دولتو محمد شريف باشا - رئيس مجلس النظار السابق فى ٢٤ صفر عام ١٣٣١ هـ / ١٩١٢م وذلك طبقاً لنص التأسيس الموجود أعلى مدخل المسجد : وناظلى هانم هى جدة الملكة ناظلى زوجة الملك فؤاد الأول والدة الملك فاروق ملك مصر .

وصف المسجد : المسجد عبارة عن مساحة مستطيلة تقريباً ويقع مدخله بالواجهة الشمالية الشرقية وهى الواجهة الرئيسية للمسجد وهو مدخل تذكارى ضخم يتوجه طاقية معقودة بعقد ثلاثى يرتكز على صفوف من المقرنصات ذات الدلايات - وتؤدي فتحة المدخل لدركاه مغطاة بقبو متقاطع يتوسطه شخشيخة حجرية بها فتحات مغطاة بالزجاج الملون ثم ممر منكسر يؤدي إلى داخل المسجد ويتوسط جدار القبلة المحراب - أما المنبر فهو على الطراز المملوكى وسقف المسجد خشبى به زخارف هندسية وزخارف من الأطباق النجمية .

وتقع المئذنة فى أقصى الواجهة الشمالية وهى على الطراز المملوكى ويحيط بواجهة المسجد شرفات على هيئة الورقة النباتية .

ويقع السبيل والكتاب بالواجهة الرئيسية للمسجد والسبيل له فتحات شبك ذات مصبغات خشبية ويعلوه الكتاب الذى يطل على الخارج بنافذتين معقودتين بعقد مذهب يعلوهما مساحة مستطيلة تحصر بداخلها شريط كتابى نصه « كتاب شريعة التعليم أبناء وبنات فقراء المسلمين القرآن الشريف والكتابة والديانة الإسلامية » وملحق بالمسجد دورة مياه حديثة ؛ وحدود المسجد كالتالى :

الجهة الشمالية : يوجد عدد ثلاثة محلات ؛ وكذا عيادة تسمى مسجد النيل التخصصى على شارع عبد الرحيم صبرى والذى يعتبر حد ملكية طبيعى .

الجهة الجنوبية : برج سكنى حديث .

الجهة الشرقية : شارع جمال عبد الناصر وحالياً شارع كورنيش النيل .

الجهة الغربية : ممر يفصل بين حد ملكية المسجد وهو ملاصق تماماً لدورة المياه

الخاصة بالمسجد بعرض ٧,٤م وبطول الضلع الغربى .

وإذ قررت اللجنة الدائمة للآثار الإسلامية والقبطية بجلستها المعقودة بتاريخ ٢٠٠١/٨/١٤ الموافقة على تسجيل مسجد ناظلي هانم بشارع كورنيش النيل - الدقى - محافظة الجيزة ضمن الآثار الإسلامية والقبطية .

كما قرر مجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار بجلسته المعقودة بتاريخ ٢٠٠١/١٠/٢٩ الموافقة على تسجيل المسجد المذكور .

لذلك فقد أعد مشروع القرار المرفق ، ويتشرف وزير الثقافة رئيس المجلس الأعلى للآثار بعرض مشروع القرار على السيد الأستاذ الدكتور رئيس مجلس الوزراء للفضل - عند الموافقة - بإصداره .

تحريراً في ٢٠٠٢/٧/٢٨

وزير الثقافة

فاروق حسنى