قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ١٦٤٤ لسنة ٢٠٠٣

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٩٢ لسنة ١٩٩٩ بالتفويض فى بعض الاختصاصات ؛

وعلى موافقة اللجنة الدائمة للآثار المصرية ؛

وبناء على ماعرضه وزير الثقافة ؛

قـــــــرر :

(المادة الأولى)

تعتبر أرضًا أثرية الأراضى المملوكة للدولة والبالغ مساحتها ٢١٦ فدانًا و١٨ قيراطًا و١١ سهمًا والواقعة بمنطقة أم البريجات وجزء من القطعتين (٣) و(٤) بحوض البريجات الوسطانى غرة (٢٢) بناحية قصر الباسل - مركز أطسا - محافظة الفيوم والموضحة الحدود والمعالم بالمذكرة الإيضاحية والخريطة المساحية المرفقتين .

(المادة الثانية)

ينشر هذا القرار فى الوقائع المصرية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ٧ شعبان سنة ١٤٢٤ هـ

(الموافق ٣ أكتوبر سنة ٢٠٠٣م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور/ عاطف عبيد

وزارة الثقافة

مـذكـرة

للعرض على السيد الأستاذ الدكتور رئيس مجلس الوزراء

تنص المادة الثالثة من قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ على أنه : «تعتبر أرضًا أثرية الأراضى المملوكة للدولة التى اعتبرت أثرية بمقتضى قرارات أو أوامر سابقة على العمل بهذا القانون أو التى يصدر باعتبارها كذلك قرار من رئيس مجلس الوزراء بناء على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة ، ويجوز بقرار من رئيس مجلس الوزراء ، بناء على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة إخراج أية أرض من عداد الأراضى الأثرية أو أراضى المنافع العامة للآثار إذا ثبت للهيئة خلوها من الآثار ، أو أصبحت خارج أراضى خط التجميل المعتمد للأثر» .

ومنطقة آثار أم البريجات من المناطق الأثرية الهامة وتقع إلى الجنوب الشرقى من الفيوم تبعد عنها مسافة ٤٠ كم تقريبًا ، إلى الجنوب من أملاك المجلس الأعلى للآثار بمنطقة أم البريجات توجد منطقة بخارج الزمام تحتوى على آثار ثابتة تتمثل فى مدينة سكنية ومعبد كبير ، ويعمل بهذه المنطقة الواقعة خارج الزمام بعثة مشتركة من المعهد الفرنسى للآثار الشرقية بالقاهرة وجامعة ميلانو الإيطالية منذ عام ١٩٨٨ وكشفت هذه البعثة عن العديد من الآثار الثابتة والمنقولة بهذه المنطقة ومنها بقايا المعبد الكبير الذى يرجع إلى عصر بطليموس الأول والذى استكمل فى العصر الرومانى وخصص لعبادة الإله سوبك وبقايا معبد صغير يرجع إلى العصر الرومانى وهو معبد الإلهة إيزيس ومدينة الحمامات والمبانى الإدارية وجبانة للمدينة السكنية وبقايا مدينة ترجع إلى العصر الإسلامى وتقع فى الناحية الشمالية الشرقية من المدينة الرومانية .

كما تم العثور على العديد من الآثار المنقولة ، حيث عثر على كسيات كبيرة من أوراق البردى عليها كتابات باللغة الديموطيقية والهيراطيقية واليونانية ، كما تم العثور على كميات كبيرة من الاستراكا والعملات وتماثيل من التراكوتا وتمائم ومسارج .

ونظراً لأهمية المنطقة سالفة الذكر والبالغ مسطحها الإجمالى ٢١٦ فداناً و١٨ قيراطاً و١١ سهماً وفيها جزء بمساحة ١٢ فداناً و١٨ قيراطاً و٧ أسهم يقع داخل الزمام ضمن القطعة (٣) وضمن القطعة (٤) بحوض أم البريجات الوسطانى نمرة (٢٢) ، وجزء بمساحة ٢٠٤ أفدنة و٤ أسهم بخارج الزمام .

فقد عرض الموضوع على اللجنة الدائمة للآثار المصرية بجلسة ٢٠٠٣/٤/٧ على ضم مساحة ٢١٦ فداناً و١٨ قيراطاً و١١ سهماً والواقعة بداخل وخارج الزمام بمنطقة البريجات بناحية قصر الباسل - مركز إطسا - محافظة الفيوم إلى عداد الأراضى الأثرية .

لذلك يتشرف وزير الثقافة برفع مشروع القرار المرفق للتفضل بالنظر - وعند الموافقة بإصداره .

تحريراً فى ٢٠٠٣/٩/٢٤

وزير الثقافة

فاروق حسنى