

قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٣٣٣ لسنة ٢٠٠٤

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٩٢ لسنة ١٩٩٩ بالتفويض في بعض الاختصاصات ؛

وبناء على ما عرضه وزير الثقافة ؛

قرر :

(المادة الأولى)

ووفق على عرض القطع الأثرية الموضحة بياناتها بالكشوف المرفقة وعددها ٣٧ (سبع وثلاثون) أيقونة وعدد ٣ (ثلاثة) مخطوطات من مقتنيات دير سانت كاترين بجنوب سيناء وعدد ١ (قطعة واحدة) « كأس القربان » من دير سانت كاترين بالإضافة إلى عدد ٣ (ثلاث) قطع أثرية من المتحف القبطى بالقاهرة ليصبح بذلك إجمالى عدد القطع ٤٤ (أربع وأربعين) قطعة أثرية ، وذلك لعرضها بمعرض « بيزنطا الإيمان والقوة (١٢٦١ - ١٥٥٧) » بمتحف المتروبوليتان بنيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية خلال الفترة من ٣/١٥ حتى ٢٠٠٤/٧/٤ بخلاف مدة الإعداد والتغليف والشحن والنقل .

(المادة الثانية)

تكون القطع الأثرية المشار إليها فى المادة السابقة تحت الإشراف المباشر والسيطرة الكاملة للمجلس الأعلى للآثار من تاريخ بدء الإعداد للمعرض بالمتحف المشار إليه فى المادة الأولى وحتى إعادتها سالمة إلى دير سانت كاترين بجنوب سيناء ، والمتحف القبطى بالقاهرة .

(المادة الثالثة)

يتولى المجلس الأعلى للآثار اتخاذ كافة الإجراءات التنفيذية اللازمة لنقل القطع الأثرية المشار إليها فى المادة الأولى وعرضها وإعادتها مع اتخاذ كافة الضمانات اللازمة لصيانتها وإعادتها سالمة ، على أن يتحمل متحف المتروبوليتان بنيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية ودير سانت كاترين بجنوب سيناء جميع النفقات المتعلقة بالمعرض والمصروفات والتأمين والشحن والنقل .

(المادة الرابعة)

ينشر هذا القرار فى الجريدة الرسمية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ٧ المحرم سنة ١٤٢٥ هـ

(الموافق ٢٧ فبراير سنة ٢٠٠٤ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / عاطف عبيد

المجلس الأعلى للآثار
قطاع الآثار الإسلامية والقبطية
منطقة آثار جنوب سيناء

أيقونات دير سانت كاترين التي سوف يتم عرضها

م	اسم الأثر	رقم تسجيل الأثر	تاريخ الأثر	مادة الصناعة والأسلوب	مقاسات الأثر
١	مخطوط	٢٣٤	١٢٧٤م	رق (جلد)	١٠,٥×١٥سم
٢	مخطوط	١٦٤	ق ١٣م	رق (جلد)	٣٠,٤×٢٢سم
٣	مخطوط	٢٣٥	١٢٤٦م	رق (جلد)	٢٥,٢×١٩,٥سم
٤	أيقونة فسيفسائية	٢٣٦	حوالي ١٢٠٠م	قبراً على خشب	٤٤,٥×٣٣,٥سم سمك الأيقونة ٢,٥سم
٥	أيقونة فسيفسائية	٢٣٧	ق ١٣م	قبراً على خشب	١٤,٦×١٩سم سمك الأيقونة ٢سم
٦	أيقونة القديسة ثيودوسيا	٢١٧	ق ١٣م	قبراً على خشب	٢٥,٧×٣٣,٩سم سمك الأيقونة ٢سم
٧	أيقونة القبلية العذبة	٢٣٨	ق ١٣م	قبراً على خشب	١٨×٢٥سم سمك الأيقونة ١,٢سم
٨	أيقونة التضرع	٢٣٩	ق ١١م وجزء ق ١٣-١٤م	قبراً على خشب	١٦,٥×٢١سم سمك الأيقونة ١,٥سم
٩	أيقونة من ضلفتين	١٦٢	ق ١٣م	قبراً على خشب	٣٩,٧×٥١,٢سم سمك الأيقونة ٣سم
١٠	أيقونة العذراء المرضعة	٢٤٠	ق ١٤م	قبراً على خشب	١٧,٥×١٩,٣سم سمك الأيقونة ٢سم

في متحف المتروبوليتان - الولايات المتحدة الأمريكية

مصدر الأثر	القيمة التأمينية (\$))	الوصف
دير سانت كاترين	٣ مليون دولار	مخطوط سينائي أغريقي مكون من (٢٦٣) ورقة من الرق .
دير سانت كاترين	٣ مليون دولار	مخطوط الكتاب المقدس (الإنجيل) وهو مكون من (٢٣٣) ورق الرق .
دير سانت كاترين	٣,٥ مليون دولار	مخطوط الأناجيل الأربعة وهو مخطوط أغريقي و به كتابات يونانية .
دير سانت كاترين	٦,٥ مليون دولار	أيقونة فسيفسائية تمثل السيدة العذراء المرشدة تحمل المسيح .
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	أيقونة فسيفسائية تمثل القديس دميتريوس .
دير سانت كاترين	٣,٥ مليون دولار	أيقونة تمثل القديسة ثيودوروسيا تحمل بيدها اليسرى الصليب .
دير سانت كاترين	٣,٥ مليون دولار	أيقونة تمثل السيدة العذراء تحمل السيد المسيح بيدها اليسرى وتشير إليه بيدها اليمنى وحول رأسهما الهالة المقدسة .
دير سانت كاترين	٣ مليون دولار	أيقونة يظهر فيها القديس نيقولاس داخل محراب والأيقونة على شكل عقد نصف دائري .
دير سانت كاترين	٧ مليون دولار	أيقونة من ضلعتين اليمنى بها منظر للسيدة العذراء والسيد المسيح واليسرى بها منظر للقديس بروكوبيوس
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	تمثل السيدة العذراء تحمل المسيح والذي يظهر وهو يلتقم ثدي السيدة العذراء وحول رأسيهما الهالة المقدسة .

م	اسم الأثر	رقم تسجيل الأثر	تاريخ الأثر	مادة الصناعة والأسلوب	مقاسات الأثر
١١	أيقونة عذراء بلاجونتينا	٢٤١	ق ١٥ م	تبراً على خشب	١٨,٩×٢٨,٥ سم سمك الأيقونة ١ سم
١٢	أيقونة العذراء على العرش	٢٤٢	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٢٦,٧×٣٤,٥ سم سمك الأيقونة ٢,٥ سم
١٣	أيقونة العذراء المرشدة	٤٩	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٩٥×٧٤,٧ سم سمك الأيقونة ٣ سم
١٤	أيقونة القبلة العذبة	٢٤٣	ق ١٤-١٣ م	تبراً على خشب	٢١,٨×٣٠,٨ سم سمك الأيقونة ١,٥ سم
١٥	أيقونة العذراء بلاثرنسيا	١١٩	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٦٧×٩٩,٢ سم سمك الأيقونة ٢,٨ سم
١٦	أيقونة العذراء المرشدة على العرش	٢٤٤	أواخر ق ١٣ م	تبراً على خشب	٥٦,٨×٤٧,٥ سم سمك الأيقونة ٥,٥ سم
١٧	أيقونة المسيح على العرش	٢٤٥	منتصف القرن ١٣	تبراً على خشب	٢٨,٦×١٦,٤ سم سمك الأيقونة ٣,٣ سم
١٨	أيقونة المسيح الضابط الكل	١٣٢	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٣٠×٤٣,٥ سم سمك الأيقونة ٣ سم
١٩	أيقونة الملك جبرائيل	٢٤٦	١٤٥٠ م ١٥٠٠ م	تبراً على خشب	٧٥×١٠,٥ سم سمك الأيقونة ٣ سم
٢٠	أيقونة صلب وميلاد المسيح	٢٤٧	أواخر ١٣ م وبداية ١٤ م	تبراً على خشب	٣٠,٢×٤٣,٩ سم سمك الأيقونة ٢,٧ سم
٢١	أيقونة صلب المسيح	٢٤٨	أواخر ق ١٣ م	تبراً على خشب	٧٠×١٢,٠ سم سمك الأيقونة ٥,٥ سم
٢٢	أيقونة صلب المسيح	٢٤٩	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٢٦,٦×٣٣,٧ سم سمك الأيقونة ٢,٥ سم

مصدر الأثر	القيمة التأمينية (\$))	الوصف
دير سانت كاترين	٣ مليون دولار	أيقونة عذراء بلاجوتيميا (العذراء المدللة) وهي تحمل السيد المسيح وحول رأسها الهالة المقدسة وهي في وضع مداعبة للمسيح .
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	أيقونة العذراء جالسة على العرش تحمل المسيح وعن يمينها ويسارها الملكان جبرائيل ومخائيل .
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	تمثل العذراء المرشدة تحمل المسيح وحول رأسيهما الهالة المقدسة ويوجد بأعلى الأيقونة كتابات يونانية .
دير سانت كاترين	٣,٥ مليون دولار	أيقونة تمثل السيدة العذراء تضم السيد المسيح إلى صدرها وهي تقبله على وجنته .
دير سانت كاترين	٤ مليون دولار	أيقونة العذراء بلاثرننتسيا حول رأسها الهالة المقدسة وعلى صدرها توجد هالة بداخلها صورة نصفية للسيد المسيح .
دير سانت كاترين	٥,٥ مليون دولار	أيقونة مكونة من ثلاثة أجزاء الأوسط به منظر العذراء على العرش والضلفة اليمنى واليسرى بهما مناظر ليوحنا المعمدان والسيد المسيح ولمرتيرس بابا روما والرسل والقديسين .
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	أيقونة تمثل السيد المسيح جالسا على العرش في يده اليسرى الكتاب المقدس وحول رأسه الهالة المقدسة .
دير سانت كاترين	٤ مليون دولار	أيقونة يظهر فيها السيد المسيح في صورة نصفية في يده اليسرى الكتاب المقدس ويشير بيده اليمنى بعلامة البركة .
دير سانت كاترين	٤,٥ مليون دولار	أيقونة تمثل الملك جبرائيل في منظر نصفى وله جناحان وحول رأسه الهالة المقدسة ويده اليسرى صولجاناً .
دير سانت كاترين	٣ مليون دولار	أيقونة مقسمة إلى قسمين العلوى به منظر صلب المسيح والسفلى به منظر ميلاد المسيح .
دير سانت كاترين	٥ مليون دولار	أيقونة من وجهين الوجه الأول عليه منظر يمثل صلب المسيح والوجه الآخر عليه منظر نزول المسيح يوم القيامة .
دير سانت كاترين	٣,٥ مليون دولار	أيقونة تمثل صلب المسيح وحول رأسه الهالة المقدسة وحوله من أسفل السيدة العذراء ويوحنا الإنجيلي قائد الرومان .

م	اسم الأثر	رقم تسجيل الأثر	تاريخ الأثر	مادة الصناعة والأسلوب	مقاسات الأثر
٢٣	أيقونة مناظر من حياة المسيح	٢٥٠	ق ١٤ م	تبراً على خشب	٣١,٣×٨٥ سم سمك الأيقونة ١,٥ سم
٢٤	أيقونة ميلاد المسيح	٢٥١	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٢٤,٩×٣٣,٧ سم سمك الأيقونة ٣ سم
٢٥	أيقونة تعميد المسيح	٢٥٢	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٢٣×٣٣,٥ سم
٢٦	أيقونة الشهداء الأربعين	٢٥٣	أواخر ق ١٣ م وبداية ق ١٤ م	تبراً على خشب	٣٨,٥×٢٩,٤ سم سمك الأيقونة ٢,٥ سم
٢٧	أيقونة الأحد عشر عيداً	١٠٠	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٤٣,٣×١٦٨,٧ سم سمك الأيقونة ٦,٥ سم
٢٨	أيقونة ذات وجهين	١١٨	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٦٢,٥×٩٥ سم سمك الأيقونة ٣,٥ سم
٢٩	أيقونة القديس جورجيس	٢٢٢	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٢٣×٢٩ سم سمك الأيقونة ٢,٥ سم
٣٠	أيقونة القديسين المحاربين	٢٥٤	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٢٢,٢×٣٣,٥ سم سمك الأيقونة ٢ سم
٣١	أيقونة القديسين	٢٥٥	ق ١٣ م	تبراً على خشب	١٦×٢٤ سم سمك الأيقونة ٢ سم
٣٢	أيقونة سانت كاترين	١٢٤	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٥١,٥×٧٥,٥ سم سمك الأيقونة ٢,٤ سم
٣٣	أيقونة القديس جورجيس	٢٥٦	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٨٠×١٢٧ سم سمك الأيقونة ٣,٥ سم
٣٤	أيقونة القديس سمعان	٢٥٧	ق ١٣ م	تبراً على خشب	١٦,٢×٢٤ سم سمك الأيقونة ٢ سم
٣٥	أيقونة النبي موسى	١٤٧	ق ١٣ م	تبراً على خشب	٣٤,٥×٢٤ سم سمك الأيقونة ٣ سم

مصدر الأثر	القيمة التأمينية (\$)	الوصف
دير سانت كاترين	٧ مليون دولار	أيقونة مكونة من ست قطع عليها مناظر مختلفة من حياة السيد المسيح وكل منظر داخل عقد نصف دائري .
دير سانت كاترين	٣ مليون دولار	الأيقونة تمثل ميلاد السيد المسيح داخل كهف .
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	أيقونة تمثل تعميد المسيح في نهر الأردن .
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	أيقونة يظهر الشهداء الأربعين من مدينة سيستا بارمينيا .
دير سانت كاترين	٤,٥ مليون دولار	أيقونة الأحد عشر عيداً (الشفاعة القسوى مع الرسل والقديسين) وهي أيقونة توضع في حجاب الهيكل .
دير سانت كاترين	٥ مليون دولار	الوجه الأول عليه منظر للقديسين سرجيوس وباخوس والوجه الثاني عليه منظر يمثل العذراء تحمل السيد المسيح .
دير سانت كاترين	٥,٥ مليون دولار	أيقونة تمثل القديس جورجوس على صهوة جواده وهو يرتدي زي المحاربين .
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	أيقونة القديسين المحاربين وهما ثيودورس وجورجيوس على صهوة جواديهما بزي المحاربين .
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	أيقونة تمثل القديسين ديمتريوس وثيودورس على صهوة جواديهما .
دير سانت كاترين	٧,٥ مليون دولار	الأيقونة تمثل القديسة كاترين في منظر طولى والإطار به مناظر مختلفة من حياتها .
دير سانت كاترين	٥,٥ مليون دولار	أيقونة تمثل القديس جورجوس في منظر طولى وإطار الأيقونة عشرون منظرًا مختلفًا من حياة القديس ومعجزاته .
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	الأيقونة تمثل القديس سمعان الكاهن في صورة نصفية ينظر إلى وجه السيد المسيح .
دير سانت كاترين	٤ مليون دولار	أيقونة تمثل النبي موسى في منظر نصفى وبسده اليسرى الوصايا العشر ويشير بيده اليمنى بعلامة الثالوث المقدس .

م	اسم الأثر	رقم تسجيل الأثر	تاريخ الأثر	مادة الصناعة والأسلوب	مقاسات الأثر
٣٦	أيقونة القديس يوحنا	٢٥٨	ق ١٥ م	تمبرا على خشب	١٩×٣٢,٢ سم سمك الأيقونة ٢ سم
٣٧	أيقونة القديسين بطرس وبارولو	١٥٠	ق ١٤ م	تمبرا على خشب	٢٥×٢١ سم سمك الأيقونة ٢ سم
٣٨	أيقونة القديسين الستة	٢٥٩	ق ١٣ م	تمبرا على خشب	٢٣,٧×٣٣,٣ سم سمك الأيقونة ٢ سم
٣٩	أيقونة التضرع	٢٦٠	ق ١٣ م	تمبرا على خشب	٣٧×٥٠ سم سمك الأيقونة ٣,٥ سم
٤٠	أيقونة مناظر من حياة المسيح	٢٦١	١٢٦٠ م	تمبرا على خشب	٢٩×٢٢٥ سم سمك الأيقونة ٣,٥ سم

مفتش الآثار

ياسر السيد عبده

مصدر الأثر	القيمة التأمينية (\$)	الوصف
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	أيقونة تمثل يوحنا السلمي في صورة نصفية مرتدياً الزي الرهباني وعلى رأسه قلنسوة .
دير سانت كاترين	٢,٥ مليون دولار	يظهر في الأيقونة القديس بطرس وهو ينظر إلى بورس الرسول .
دير سانت كاترين	٣ مليون دولار	الأيقونة تمثل القديسين الستة في صفين كل صف به ثلاثة قديسين .
دير سانت كاترين	٣,٥ مليون دولار	أيقونة مقسمة إلى قسمين العلوي به المسيح ومن أسفل يوجد خمسة قديسين ينظرون إلى السيد المسيح أعلى الأيقونة .
دير سانت كاترين	١٠ ملايين دولار	الأيقونة تمثل ثلاثة عشر عبداً كنسياً وهي عبارة عن أفرز خشبي لحجاب الهيكل .

مدير عام مناطق آثار جنوب سيناء

طارق النجار

المجلس الأعلى للآثار
قطاع الآثار الإسلامية والقبطية
منطقة آثار جنوب سيناء

أيقونات وتحف دير سانت كاترين التي سوف يتم عرضها

م	اسم الأثر	رقم تسجيل الأثر	تاريخ الأثر	مادة الصناعة والأسلوب	مقاسات الأثر
٤١	كأس من الفضة	٢٦٢	١٤١١م	فضة مطلية بالذهب ومموهة بالمينا	٢١,٣سم ارتفاع قطر الفوهة ١٠سم قطر القاعدة ٥,٥سم

مفتش آثار جنوب سيناء

ياسر السيد عبده

في متحف المتروبوليتان - الولايات المتحدة الأمريكية

صورة الأثر	القيمة التأمينية (\$)	الوصف
مرفقة مع الكشف	٥ مليون دولار	<p>كأس من الفضة المطلية بالذهب والمموهة بالمينا إهداء من ملك فرنسا شارل السادس لدير سانت كاترين ويرتكز الكأس على قاعدة مفصصة من أسفل مكونة من ثمانية فصوص تكون مع بعضها البعض إلى أعلى ثمانية أشكال شبه هرمية على كل واحد منها زخارف نباتية وكتابية وعلى اثنين منها يوجد منظران بالمينا يمثلان صلب المسيح وشعار الإمبراطورية الفرنسية وعلى القاعدة من أسفل يوجد خاتم ورنك الملك شارل السادس وعلى القاعدة رقبة مضلعة الشكل على أضلاعها زخارف نباتية ويليها بدن دائري منبعج الشكل عليه ثعاني دوائر صغيرة بها مناظر للقديسين والرسل بالمينا ويلي ذلك رقبة صغيرة مضلعة ترتكز عليها فوهة الكأس العلوية والتي يزدان بدنها من الخارج بزخارف نباتية مكررة وتوجد على الكأس كتابات يونانية ولاتينية والكأس في حالة جيدة .</p>

مدير عام آثار الوجه البحرى وسيناء

عبد الحفيظ دياب

مدير عام آثار جنوب سيناء

طارق النجار



قائمة بالقطع الأثرية المزيج عرضها من المتحف القبطي بعرض بيزنطا الإيمان والقوة (١٢٦١ - ١٥٥٧)
المزيج إقامته بمتحف المتر وبوليتان للفنون

رقم القطعة	الموصف	المادة	مقاسات الأثر	القيمة التأمينية
١	غلاف لأنجيل مستطيل الشكل على أحد أوجهه زخارف نباتية وفي وسطه مثبت صليب عليه أربعة قصور زجاجية وفي الوسط فص زجاجي والصليب داخل مربع يعطوه سطر بارز بالكتابة وأسفله سطر آخر .	فضة وخشب	٩سم × ٨,٥سم × ١٠سم	٢,٥٠٠,٠٠٠
٢	أيقونة تصور القديسين سارجيوس وواخس وعلى الجانب الآخر الخلفي تصور لرأس أحد القديسين وتوجد يد مصورة من أعلى .	خشب	٢سم × ٣٩سم	٢,٠٠٠,٠٠٠
٣	مخطوط الرسائل (الكاثليكون - الأبركسيس) بخط القس غيريال الراهب عن نسخة بخط الأنبا يوانس أسقف سمندوقف كنيسة أبي سيفين .	ورق	٢٤سم × ١٧سم	١,٥٠٠,٠٠٠