

## قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ٧٤٣ لسنة ٢٠٠٤

## رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١٠٧ لسنة ١٩٨٣ ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٩٢ لسنة ١٩٩٩ بالتفويض في بعض الاختصاصات ؛

وبناء على ما عرضه وزير الثقافة ؛

## قرر :

## ( المادة الأولى )

ووفق على عرض القطع الأثرية الموضحة بياناتها بالكشوف المرفقة وعددها (٣٢) اثنان وثلاثون قطعة أثرية من مقتنيات المتحف المصري بالقاهرة ، وذلك بـعرض " الآلهة - المقابر - العالم في مصر عن العالم الفرنسي مارييت باشا " ليعرض في متحف قصر مدينة بولوني بمدينة بولوني بفرنسا خلال الفترة من ١٠ مايو ٢٠٠٤ حتى ٣١ أغسطس ٢٠٠٤ بخلاف مدة الإعداد والتغليف والنقل والشحن .

## ( المادة الثانية )

تكون القطع الأثرية المشار إليها في المادة السابقة تحت الإشراف المباشر والسيطرة الكاملة للمجلس الأعلى للآثار من تاريخ بدء الإعداد للمعرض بالمتحف المشار إليه في المادة الأولى وحتى إعادتها سالمة إلى المتحف المصري بالقاهرة

## ( المادة الثالثة )

يتولى المجلس الأعلى للآثار اتخاذ كافة الإجراءات التنفيذية اللازمة لنقل القطع الأثرية المشار إليها في المادة الأولى من هذا القرار وعرضها وإعادتها مع اتخاذ كافة الضمانات اللازمة لصيانتها وإعادتها سالمة ، على أن يتحمل الجانب الفرنسي جميع النفقات المتعلقة بالمعرض والمصروفات والتأمين والنقل والتغليف .

## ( المادة الرابعة )

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء في ٩ ربيع الأول سنة ١٤٢٥ هـ .

( الموافق ٢٩ أبريل سنة ٢٠٠٤ ) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / عاطف عبيد

## قائمة القطع الأثرية الخاصة

بمعرض الآدمية - المقابر - العالم - في مصر عن العالم الفرنسي مارييت باشا

سلسلة	رقم القطعة	الوصف	تاريخ القطعة	المادة	القياس بالسم	مكان العثور	القيمة التقديرية باليورو
١	ك ٥٢٠٦٩	أسورة للملكة اباح حبيب	دولة حديثة	فضة، الزرد، ق	٥.٥ : ع ٣.٤	دراع أبو النجا	٥٠,٠٠٠,٠٠٠
٢	ك ٥٢٥٧٥	أسورة رسميس الثاني	دولة حديثة	فضة، الزرد، ق	٧.٢ : ق	تل بسطا	٢٠,٥٠٠,٠٠٠
٣	ك ١٥٥٦٦	تفاح لسبب أم صبيح	دولة قديمة	حجر جيري	١.١ : ع	سقارة	٤٠,٠٠٠,٠٠٠
٤	ك ١١٩	تفاح لنبأ أبو قرد	دولة قديمة	حجر جيري ملون	٢.٠ : ع ٤.٧	سقارة	٦٠,٠٠٠,٠٠٠
٥	ك ١٤٠	تفاح لصفير لشخص مرتدي عباءة طويلة	عصر متأخر	خشب	٣٥ : ع	أبو صبر	٥٠,٠٠٠,٠٠٠
٦	س ع ٢٠٩١	لوحة لخبرات سن	دولة قديمة	حجر جيري	ع ٦٩، ض ٤٢، ط ٣٠	أبيرة	١,٥٠٠,٠٠٠



الرقم النقطي	الوصف	تاريخ النقطه	الرقم النقطه	مسلسل
١٨	تعال واقع للملكة وحسبوت تتشارك على هيئة أبو الهول الرئيسي الثاني	٤٧٧٠٣ س ع	٤٢١٤٦ ك	١٩
١٩	جزء علوي لامتلاك ملك جزء علوي لامتلاك الملك إختانون	٦١٨ ك	٦١٨ ك	٢٠
٢١	موقت	١/٤٩/٥/٢٩		٢١
٢٢	مائدة قراينة الامون اوديس	٢٣١٠٠ ك		٢٢
٢٣	مائدة قراينة لبيسانتيك	٢٣١١٤ ك		٢٣
٢٤	تعال صغير لسبتي الأول	٢٠٧٨ س ع	٧٥١ ك	٢٤
٢٥	راس لبا قرنت	٢٧٤٩٣ ك		٢٥
٢٦	نقش لفر سخم بيسانتيك	١٠٩٧٨ س ع		٢٦
٢٧	عصر متأخر			
٢٨	عصر بطلمي			
٢٩	عصر حديثة			
٣٠	عصر حديثة			
٣١	عصر حديثة			
٣٢	عصر حديثة			
٣٣	عصر حديثة			
٣٤	عصر حديثة			
٣٥	عصر حديثة			
٣٦	عصر حديثة			
٣٧	عصر حديثة			
٣٨	عصر حديثة			
٣٩	عصر حديثة			
٤٠	عصر حديثة			
٤١	عصر حديثة			
٤٢	عصر حديثة			
٤٣	عصر حديثة			
٤٤	عصر حديثة			
٤٥	عصر حديثة			
٤٦	عصر حديثة			
٤٧	عصر حديثة			
٤٨	عصر حديثة			
٤٩	عصر حديثة			
٥٠	عصر حديثة			
٥١	عصر حديثة			
٥٢	عصر حديثة			
٥٣	عصر حديثة			
٥٤	عصر حديثة			
٥٥	عصر حديثة			
٥٦	عصر حديثة			
٥٧	عصر حديثة			
٥٨	عصر حديثة			
٥٩	عصر حديثة			
٦٠	عصر حديثة			
٦١	عصر حديثة			
٦٢	عصر حديثة			
٦٣	عصر حديثة			
٦٤	عصر حديثة			
٦٥	عصر حديثة			
٦٦	عصر حديثة			
٦٧	عصر حديثة			
٦٨	عصر حديثة			
٦٩	عصر حديثة			
٧٠	عصر حديثة			
٧١	عصر حديثة			
٧٢	عصر حديثة			
٧٣	عصر حديثة			
٧٤	عصر حديثة			
٧٥	عصر حديثة			
٧٦	عصر حديثة			
٧٧	عصر حديثة			
٧٨	عصر حديثة			
٧٩	عصر حديثة			
٨٠	عصر حديثة			
٨١	عصر حديثة			
٨٢	عصر حديثة			
٨٣	عصر حديثة			
٨٤	عصر حديثة			
٨٥	عصر حديثة			
٨٦	عصر حديثة			
٨٧	عصر حديثة			
٨٨	عصر حديثة			
٨٩	عصر حديثة			
٩٠	عصر حديثة			
٩١	عصر حديثة			
٩٢	عصر حديثة			
٩٣	عصر حديثة			
٩٤	عصر حديثة			
٩٥	عصر حديثة			
٩٦	عصر حديثة			
٩٧	عصر حديثة			
٩٨	عصر حديثة			
٩٩	عصر حديثة			
١٠٠	عصر حديثة			

