

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ٩١٦ لسنة ٢٠٠٤

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ١٥٠ لسنة ١٩٨٠ بإنشاء وتنظيم المجلس الأعلى للثقافة ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٩٢ لسنة ١٩٩٩ بانتفويض فى بعض الاختصاصات ؛

وبناء على ما عرضه وزير الثقافة ؛

قرر :

(المادة الأولى)

ووفق على سفر الأعمال الفنية الثلاثة للفنان / إدجار ديجا وهى «بورتريه الفنان»
«صورة ضابط» من مقتنيات متحف الجزيرة ، ولوحة «الزبد» من مقتنيات متحف محمد
محمود خليل وحرمه بالجيزة والموضع بيانها ببطاقة الوصف المرفقة وذلك لعرضها بمعرض
«ديجا من الكلاسيكية إلى الحداثة» والمقرر إقامته بمتحف (vittoriano) بروما فى الفترة
من ٢٠٠٤/١٠/١ وحتى ٢٠٠٥/٢/١

(المادة الثانية)

تكون اللوحات الثلاث المشار إليها فى المادة السابقة تحت الإشراف المباشر
والسيطرة الكاملة لقطاع الفنون التشكيلية بوزارة الثقافة من تاريخ بدء الإعداد للمعرض
بالمتحف المشار إليه وحتى إعادتها سالمة إلى متحف الجزيرة ومتحف محمد محمود خليل
وحرمه بالجيزة .

(المادة الثالثة)

يتولى قطاع الفنون التشكيلية بوزارة الثقافة اتخاذ كافة الإجراءات التنفيذية اللازمة لنقل اللوحات الثلاث المشار إليها في المادة الأولى من هذا القرار وعرضها وإعادةها سالمة على أن يتحصل متحف (vittoriano) بروما بجميع النفقات المتعلقة بالمعرض والمصروفات والتأمين والنقل .

(المادة الرابعة)

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء في ٦ ربيع الآخر سنة ١٤٢٥ هـ .

(الموافق ٢٥ مايو سنة ٢٠٠٤ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / عاطف عبيد



وزارة الثقافة ويمثلها وزير الثقافة رئيس المجلس الأعلى للثقافة وينوب عنه في السوابع
على هذه الاتفاقية الأستاذ الدكتور/ أحمد محمد إسماعيل نازر رئيس قطاع الفنون التشكيلية
بوزارة الثقافة مقره « ١ شارع كافور بالجيزة » وبموجب قرار استقرض رقم ٢٥١ لسنة ١٩٩٤
(طرف أول)

متحف (Vittoriano) بروما ويمثله السيد / Antonio Badini سفير إيطاليا بالقاهرة
أو السيد / Alessandro Nicosia المدير العام لمتحف Vittoriano .
(طرف ثان)

مقدمة

حيث إن الطرف الثاني يرغب في تقوية علاقات التعاون الثقافي والتقني والعلمي
بين إيطاليا وجمهورية مصر العربية وتحسين معرفته في إيطاليا فضلاً عن التبادل
في مجال المعرفة والثقافة الفنية بين إيطاليا وجمهورية مصر العربية وأن الطرف الثاني
يرغب في عرض لوحات الفنان إدجار ديجا (الزينة - بورتريه الفنان - صورة ضابط)
ضمن معرض «ديجا من الكلاسيكية إلى الحداثة» يفتح خلال الفترة من الأول من أكتوبر ٢٠٠٤
حتى الأول من فبراير ٢٠٠٥

