

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ٤٤٩ لسنة ٢٠٠٥

باعتبار مشروع توسيع شارع أحمد ماهر باشا بمنطقة الساحة الشعبية بناحية الصوفى بندر الفيوم بمحافظة الفيوم من أعمال المنفعة العامة والاستيلاء بطريق التنفيذ المباشر على العقارات والأراضي اللازمة لتنفيذه

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور :

وعلى قانون نظام الإدارة المحلية الصادر بالقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٩ :

وعلى القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة :

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٠٩ لسنة ٢٠٠٤ بالتفويض فى بعض الاختصاصات :

وبناء على ما عرضه وزير الدولة للتنمية المحلية :

قرر :

(المادة الأولى)

يعتبر من أعمال المنفعة العامة مشروع توسيع شارع أحمد ماهر باشا بمنطقة الساحة الشعبية بناحية الصوفى - بندر الفيوم بمحافظة الفيوم .

(المادة الثانية)

يستولى بطريق التنفيذ المباشر على العقارات والأراضي اللازمة لتنفيذ المشروع المشار إليه بالمادة السابقة والبالغ جملة مساحتها ٨٣٤,٥٤ متر مربع « ثمانمائة وأربعة وثلاثون متراً مربعاً وأربعة وخمسون سنتيمتراً » والمبين موقعها وحدودها وأسماء ملاكها بالمذكرة وكشف أسماء الملاك الظاهرين والرسم التخطيطى الإجمالى المرافقين .

(المادة الثالثة)

ينشر هذا القرار فى الجريدة الرسمية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ١٠ صفر سنة ١٤٢٦ هـ

(الموافق ٢٠ مارس سنة ٢٠٠٥ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / أحمد نظيف

وزارة التنمية المحلية

مذكرة إيضاحية

لمشروع قرار السيد الأستاذ الدكتور رئيس مجلس الوزراء

رقم ٤٤٩ لسنة ٢٠٠٥

باعتبار مشروع توسيع شارع أحمد ماهر باشا بمنطقة الساحة الشعبية
بناحية الصوفى بندر الفيوم بمحافظة الفيوم من أعمال المنفعة العامة
والاستيلاء بطريق التنفيذ المباشر على العقارات والأراضى اللازمة لتنفيذه

أتشرف بعرض الآتى :

أفاد السيد محافظ الفيوم أن مدينة الفيوم من المدن السياحية الهامة بجمهورية مصر العربية
وجارى حالياً إقامة مشروعات عديدة لتجميلها وتحسين المرافق العامة بها حتى تظهر
بالمظهر اللائق إلا أن بعض المناطق والشوارع بالمدينة لازالت تحتاج إلى إعادة تنظيم وتوسيع
بما يسمح بسيولة حركة المرور ومن هذه الشوارع المطلوب توسيعها شارع أحمد ماهر باشا
بمنطقة الساحة الشعبية بناحية الصوفى - بندر الفيوم الأمر الذى يتطلب نزع ملكية مساحة
٨٣٤,٥٤ متر مربع لتوسيعه حيث صدر قرار السيد المحافظ رقم ٤٢١ لسنة ١٩٨٨
باعتتماد وتعديل خطوط التنظيم للشارع المذكور وأن هذه المساحة مملوكة لورثة /
إبراهيم عبد الحميد وآخرين والمبينة أسماؤهم بكشف أسماء الملاك الظاهرين المرافق
والمحدودة بالحدود والأبعاد التالية :

الحد البحرى : حارة المصرى والساحة الشعبية بطول ١١ متراً .

الحد القبلى : عقارات قائمة بطول ٢ متر .

الحد الشرقى : شارع أحمد ماهر بطول ٨٠ متراً .

الحد الغربى : عقارات قائمة وشارع الريان بطول ٨٠ متراً .

وقد وافق المجلس الشعبى المحلى للمحافظة على تقرير صفة النفع العام للمشروع

بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٤/١٢/٢٠٠٤

وأفادت المحافظة أنه تم تدبير وحدات سكنية بالمساكن الشعبية بناحية دمو - مركز الفيوم وذلك لمالكى العقارات والمستأجرين القاطنين بها وشاغلى المحلات التجارية بالعقارات المطلوب نزع ملكيتها .

كما أفادت أنه تم إيداع مبلغ ٢٢٩٠٥٩ جنيهاً مصرياً (مائتان وتسعة وعشرون ألفاً وتسعة وخمسون جنيهاً لا غير) بالشيكات أرقام ٤٢٩٩٦ بتاريخ ١/٩/١٩٨٩ ، ٤٥٥٣٩١ فى ١/٥/١٩٩٨ ، ١٩٩٦٨٢ فى ٣/٦/١٩٩٠ لدى مديرية المساحة بالمحافظة لحساب تعويضات نزع الملكية للمشروع بصفة مبدئية وسيتم تقدير التعويض النهائى إعمالاً لحكم المادة السادسة من القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة فور صدور القرار .

ولما كان مشروع توسيع شارع أحمد ماهر باشا بمنطقة الساحة الشعبية بناحية الصوفى - بندر الفيوم بمحافظة الفيوم من أعمال المنفعة العامة الأمر الذى يتطلب اتخاذ الإجراءات اللازمة لتقرير هذه الصفة له والاستيلاء بطريق التنفيذ المباشر على العقارات والأراضى اللازمة لتنفيذه .

لذلك وإعمالاً لأحكام قانون نظام الإدارة المحلية الصادر بالقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٩ والقوانين المعدلة له والقانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة وقرار رئيس الجمهورية رقم ٢٠٩ لسنة ٢٠٠٤ بالتفويض فى بعض الاختصاصات . فقد أعد مشروع القرار المرافق .

برجاء - فى حالة الموافقة - التفضل بإصداره .

تحريراً فى ١٥/٣/٢٠٠٥

وزير الدولة للتنمية المحلية

د. عبد الإرحيم شحاتة

مكتب المشروعات

كشف بأسماء الملاك الظاهرين والمسطحات المتداخلة بمشروع خط التنظيم

بشارع أحمد ماهر باشا بالسياسة الشعبية - بندر الفيوم

ملاحظات	نوع العقار	إجمالي المسطح		المسطح الخارج		المسطح الداخلى		اسم المالك	م
		متر	س	متر	س	متر	س		
	منزل	٧٧	٧٩	-	-	٧٧	٧٩	ورثة / إبراهيم عبد الحميد أمين	١
	منزل	١٠٢	٦٣	-	-	١٠٢	٦٣	ورثة/ عبد الغنى محمود برناش	٢
	منزل	٣٧	٥٦	٩	٢٨	٢٨	٢٨	شعبان على عبد الله	٣
	منزل	٢٢	٣٧	٢	٩٤	١٩	٤٣	فاطمة أحمد محمد	٤
	فضاء	٣٢	٠٨	١٦	٠٢	١٦	٠٦	حسينة محمد دياب	٥
	فضاء	٢١	٦٩	-	-	٢١	٦٩	نادية محمد دياب	٦
	فضاء	٣٦	٣٤	١٦	٢٣	٢٠	١١	زينب عسيب الغنى	٧
	منزل	٤٣	٧٨	١٨	١٩	٢٥	٥٩	محمد عبد الفتاح	٨
	منزل	٧٣	٥٧	٢٠	٤٥	٥٣	١٢	رمضان محمود رمضان	٩
	منزل	٣١	٣٠	-	-	٣١	٣٠	وفاء محمد عطوة	١٠
	منزل	٢٩	٣٨	-	-	٢٩	٣٨	صفاء + فاتن + باتعة عبد السلام	١١
	منزل	٢٣	٩١	-	-	٢٣	٩١	سيد محمد إبراهيم دكرورى	١٢
	منزل	٣٦	٩٣	٩	٥٩	٢٧	٣٤	وفاء سعيد حسن	١٣
	منزل	٢١	٤٢	-	-	٢١	٤٢	حسن محمد عثمان	١٤
	فضاء	٣٠	٧٠	-	-	٣٠	٧٠	سيد أحمد على حسان	١٥
٢٨٣٤, ٥٤	منزل	٣٨	٩٨	-	-	٣٨	٩٨	إسماعيل محمد محمد محمود	١٦
	منزل	٥٤	٤٧	٤٤	٠٤	١٠	٤٣	سيد بكبرى	١٧
	منزل	١١٩	٦٤	٢	٥٦	١١٧	٠٨	سيد أحمد على حسان	١٨

مكتب المشروعات

كشف بأسماء الملاك الظاهرين والمستأجرين

بشارع أحمد ماهر

مسلسل	اسم الناحية	اسم الشارع	رقم العقار	اسم المالك	اسم الساكن أو المستأجر	الوصف
١				ورثة / إبراهيم عبد الحميد أمين	الورثة مصطفى (مستأجر) صبرى محمد الصوفى (مستأجر) محمد جودة (مستأجر)	عبارة عن منزل مكون من ثلاثة طوابق الدور الأول الأرضى عبارة عن ثلاثة محلات مستأجرين لكل من مصطفى ومحل سروجى مستأجر للسيد / صبرى محمد الصوفى ومحل سمكرى سيارات مستأجر للسيد / محمد جودة والدورين الثانى والثالث سكن باسم الورثة .
٢				ورثة / عبد الغنى محمود برياش	حسن عبد الغنى أحمد عبد الغنى (محل) هانى محمود عبد الغنى (صالون) محمود عبد الغنى (ساكن) جمال على عبد الغنى (ساكن) أحمد عبد الغنى (ساكن)	عبارة عن منزل مكون من دورين والدور الأول به سكن باسم / حسن عبد الغنى (ساكن) ومحل باسم / أحمد عبد الغنى وصالون حلاقة باسم / هانى محمود عبد الغنى وسكن جمال على عبد الغنى (ساكن) باسم / محمود عبد الغنى والدور الثانى عبارة عن شقتين باسم / جمال على عبد الغنى ، أحمد عبد الغنى .
٣				شعبان على عبد الله	المالك نشأت شعبان ماجد قطب	عبارة عن منزل مكون من ثلاثة طوابق الدور الأول سكن باسم المسالك الدور الثانى سكن باسم / نشأت شعبان الدور الثالث سكن باسم / ماجد قطب
٤				فاطمة أحمد محمد	المالك	عبارة عن منزل مكون من دورين .
٥				حسنية محمد دياب	-	أرض قضاء .
٦				نادية محمد دياب	-	أرض قضاء .
٧				زينب عبد الغنى محمود برياش	-	أرض قضاء .
٨				محمد عبد الفتاح حسن	فوزية محمد قرنى محمد	منزل مكون من دورين .
٩				رمضان محمود رمضان	رسمية عبد الغنى عويس حسين رمضان محمود رمضان عمر رمضان عيد مصطفى رمضان	عبارة عن منزل مكون من دورين .

أحمد ماهر
القبيل
يوم

مستل	اسم الناحية	اسم الشارع	رقم العقار	اسم المالك	اسم الساكن أو المستأجر	الوصف
١٠				وفاء محمد عطوة	المالك أشرف حسن	عبارة عن منزل مكون من دورين .
١١				صفاء، فائق، باتعة أولاد/ عبد السلام محمود عثمان	وفاء سعيد حسن هانى سيد معروض محمد الصوفى دسوقي	عبارة عن منزل مكون من دور واحد الدور الأول به محل باسم / وفاء سعيد حسن مستأجرة وسكن باسم / هانى سيد معروض ، محمد الصوفى دسوقي .
١٢				سيد محمد إبراهيم ذكروزي	سيد محمد إبراهيم محمد سيد محمد ياسر سيد محمد	منزل مكون من دورين .
١٣				وفاء سعيد حسن	المالك	عبارة عن منزل مكون من دور واحد .
١٤				حسن محمد عثمان	المالك عفاف حسن محمد أسامة حسن محمد حسن محمد عثمان (مالك)	عبارة عن منزل مكون من أربعة طوابق وكل طابق عبارة عن شقة .
١٥				سيد أحمد على حسان	-	أرض فضاء .
١٦				إسماعيل محمد محمد محمود	المالك محمد إسماعيل محمد محمد يوسف إسماعيل محمد محمد	عبارة عن منزل مكون من ثلاثة طوابق وكل طابق عبارة عن شقة .
١٧				سيد أحمد على حسان وجيدة أحمد على حسان	سيد أحمد على حسان جمال سيد أحمد	عبارة عن منزل مكون من دور واحد

الفيوم
مما هو

يعتمد

مهندس / مدير مديرية المساحة بالفيوم