

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ٧٦٦ لسنة ٢٠٠٥

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ١٥٠ لسنة ١٩٨٠ بإنشاء وتنظيم المجلس الأعلى للثقافة ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٠٩ لسنة ٢٠٠٤ بالتفويض فى بعض الاختصاصات ؛
وبناء على ما عرضه وزير الثقافة ؛

قرر :

(المادة الأولى)

ووفق على سفر الأعمال الفنية المبينة فيما بعد من مقتنيات متحف محمد محمود خليل وحرمة ومتحف الجزيرة (لوحة نباتات مائية للفنان كلود مونييه - لوحة عربى بجوار جواده للفنان أوجيه ديلاكروا - صورة شخصية للفنان ادجار ديجا - لوحة المستحمى فى النهر للفنان جو ستاكورييه) والموضح بيانها بالبيان المرفق ، وذلك لعرضها بالمعرض الذى سيقام تحت اسم « الغرب فى عيون الشرق » بالمركز الثقافى المعاصر ببرشلونة فى الفترة من ٥/٢٦ إلى ٢٥/٩/٢٠٠٥ ضمن معرض « الغرب فى عيون الشرق » والعرض بمؤسسة باكنجيا الثقافية بمدينة فالنسيا فى الفترة من ١٧/١٠/٢٠٠٥ إلى ١٥/١/٢٠٠٦

(المادة الثانية)

تكون الأعمال الفنية المشار إليها فى المادة السابقة تحت إشراف المباشر والسيطرة الكاملة لقطاع الفنون التشكيلية من تاريخ بدء الإعداد للمعرض بالمتحف المشار إليه وحتى إعادتها سالمة إلى متحف محمد محمود خليل وحرمة ومتحف الجزيرة .

(المادة الثالثة)

يتولى قطاع الفنون التشكيلية اتخاذ كافة الإجراءات التنفيذية اللازمة لنقل الأعمال الفنية المشار إليها فى المادة الأولى من هذا القرار وعرضها وإعادةتها مع اتخاذ كافة الضمانات اللازمة لصيانتها وإعادةتها سالمة على أن يتحمل المركز الثقافى المعاصر بأسبانيا جميع النفقات المتعلقة بالمعرض والمصروفات والتأمين والنقل والشحن .

(المادة الرابعة)

ينشر هذا القرار فى الجريدة الرسمية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ٤ ربيع الآخر سنة ١٤٢٦ هـ

(الموافق ١٢ مايو سنة ٢٠٠٥ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / أحمد نظيف

بيان بالأعمال المعارة

مقتنيات متحف محمد محمود خليل وحرمة :

م	رقم السجل المتحفى	اسم العمل الفنى	اسم الفنان	مقاس العمل بالسـم		نوع العمل	القيمة
				بدون بروز	بالبرواز		
١	٨٩	نباتات مائية	كلود مونييه	٨٠×٩٩	١٢٣×١٠٣,٢ سم	تصوير زيت على قماش	١٥٠٠٠٠٠٠ دولار أمريكى (خمسـة عشر مليون دولار أمريكى)
٢	٤٩	عربى بجوار جواده	أوجين ديلاكروا	٢٧×٣٦ سم	-	باستيل على ورق مقوى	٣٥٠٠٠٠٠ دولار أمريكى (ثلاثة ملايين وخمسمائة ألف دولار أمريكى)

مقتنيات مركز الجزيرة :

م	رقم السجل المتحفى	اسم العمل الفنى	اسم الفنان	مقاس العمل بالسـم		نوع العمل	القيمة
				بدون بروز	بالبرواز		
٣	٦٣٢	صورة شخصية للفنان	ادجار ديغا	٤٠,٥×٥٤,٥	٥٧×٧٠,٥ سم	زيت على كرتون على خشب	١٥٠٠٠٠٠٠ دولار أمريكى (خمسـة عشر مليون دولار أمريكى)
٤	٤٣٤	(عارية) المستحمى فى النهر	جوستا كورييه	١٠٠×٨١	١١٢×٩٣	زيت على قماش	١٠٠٠٠٠٠٠ دولار أمريكى (عشرة ملايين دولار أمريكى)