

قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٦٥٠ لسنة ٢٠٠٥

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٠٩ لسنة ٢٠٠٤ بالتفويض فى بعض الاختصاصات ؛

وعلى قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٥١٥ لسنة ٢٠٠٤ ؛

وبناء على ما عرضه وزير الثقافة ؛

قرر :

(المادة الأولى)

ووفق على مد فترة عرض القطع الأثرية الموضحة بياناتها بالكشوف المرفقة وعددها ١١٥ (مائة وخمس عشرة) قطعة أثرية من مقتنيات المتحف المصرى بالقاهرة ، وذلك بمعرض «الفراعنة» بمعهد العالم العربى بباريس بفرنسا المقام خلال الفترة من ٢٠٠٤/١٠/١١ إلى ٢٠٠٥/٤/١٥ والصادر بشأنه قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٥١٥ لسنة ٢٠٠٤ لتكون خلال الفترة من ٢٠٠٥/٤/١٦ إلى ٢٠٠٥/٦/١٢

(المادة الثانية)

تسرى أحكام قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٥١٥ لسنة ٢٠٠٤ المشار إليه فيما عدا المادة الأولى منه .

(المادة الثالثة)

ينشر هذا القرار فى الجريدة الرسمية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ١١ ربيع الأول سنة ١٤٢٦ هـ

(الموافق ٢٠ أبريل سنة ٢٠٠٥ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / أحمد نظيف

قائمة بالقطع الأثرية

المقترح عرضها بمعرض «الفرافرة» المزمع تمديد فترة عرضه بمعهد العالم العربي بباريس في الفترة من ١٢/٤/٢٠٠٥ حتى ١٢/٦/٢٠٠٥

م	رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	القياسات بالمستحزمات	المصدر	القيمة التأسيسية بالدولار الأمريكي
١	٥٩٨٦٩.ع.س	تمثال لثورت عنخ آمون تم اغتصابه بواسطة حور محب	الأسرة الثامنة عشرة	كوارتز ملون	ع - ٢٨٥ ض - ٧٣ سلك ٨٧	طيبة	٥٠,٠٠٠,٠٠٠
٢	٤٧٧.٢.ع.س	تمثال رابع للملكة حتشبسوت	الأسرة الثامنة عشرة	حجر جبر ملون	ع - ٧٧	الدير البحري	٢,٥٠٠,٠٠٠
٣	٩٨٩١٥.ع.س	الجزء العلوي لتمثال الملك إخناتون	الأسرة الثامنة عشرة	حجر كوارتز		الكرنك	٤,٠٠٠,٠٠٠
٤	٦.١.ك	الجزء العلوي لتمثال الملك مرنبتاح	الأسرة التاسعة عشرة	حجر جرانيت	ع - ٥٢	مدينة هابو	٢,٠٠٠,٠٠٠
٥	٣٦٦٧٧.ع.س	رأس الملك شياكا على هيئة أبو الهول	الأسرة الخامسة والعشرون	حجر جرانيت وردي	ع - ٩٧		٢,٠٠٠,٠٠٠
٦	٨٥٥٨٨.ع.س	قالب أساس	الأسرة التاسعة عشرة	فيانس	ع - ١١٧		٣,٠٠٠,٠٠٠
٧	٥٤٣٥٤.ع.س	وديعه أساس	الأسرة التاسعة عشرة	فيانس		أبو المطامير	٣,٠٠٠,٠٠٠
٨	٥٤٣٥٧.ع.س	وديعه أساس	الأسرة التاسعة عشرة	فيانس		أبو المطامير	١,٠٠٠,٠٠٠
٩	٥٤٣٥٨.ع.س	وديعه أساس	الأسرة التاسعة عشرة	فيانس		أبو المطامير	١,٠٠٠,٠٠٠
١٠	٥٤٣٦٥.ع.س	وديعه أساس	الأسرة التاسعة عشرة	فيانس		أبو المطامير	١,٠٠٠,٠٠٠

٧٠,٠٠٠,٠٠٠		٤٢٧,٧ - ع	٨ - ض	برونز	عصر الانتقال الثالث	شخصية	١/٧٥/٥/١٤	١١
٤٠,٠٠٠,٠٠٠		١٨٧ - ع	٥٧ - ض	حجر جرانيت أحمر	الأسرة الثامنة عشرة	نقش لخور محب يحصل مبخرة	٣٤١٨٩ .ع.س	١٢
٤٠,٠٠٠,٠٠٠	معبد آمون بالكرنك	٢٧,٥ - ع	١٢٥ - ض	شيبست	الأسرة التاسعة عشرة	تمثال للملك رمسيس الثاني رابع يحمل ناوس	٣٧٤٢٣ .ع.س	١٣
٣٠,٠٠٠,٠٠٠	معبد آمون بالكرنك	٣٨ - ع		طين ملون	الأسرة الثامنة عشرة	رأس الملك أمنتحت الثالث يرتدى التاج الأزرق	٣٨٥٩٧ .ع.س	١٤
٢,٥٠٠,٠٠٠	طيبة الغربية القرنة	٥٢ - ع	٤١ - ض	حجر جيري	نهاية الأسرة الثامنة عشرة	لوحة الملك أمنتحب الأول وأحمس نفرتاري	٢٧٥٧٣ .ع.س	١٥
٤,٠٠٠,٠٠٠	صان الحجر	١٥٠ - ع		جرانيت	الأسرة التاسعة عشرة	تمثال الملك توبا والدة رمسيس الثاني	٣٧٤٨٤ .ع.س	١٦
٢,٠٠٠,٠٠٠	معبد آمون بالكرنك	١٧ - ع	١٨ - ض	حجر أخضر	الأسرة التاسعة عشرة	تمثال لمجموعة (ملكة وأمير)	٣٧٣٣٧ .ع.س	١٧
٤,٠٠٠,٠٠٠	معبد آمون بالكرنك	٤٨ - ع		بازلت	نهاية الأسرة الثامنة عشرة	تمثال للملك شاشنق	٣٦٩٨٨ .ع.س	١٨
٥,٠٠٠,٠٠٠	تل العمارنة	٢١ - ع		كوارتز ملون	الأسرة الثامنة عشرة	رأس الأميرة من العمارنة	٤٤٨٦٩ .ع.س	١٩
١,٠٠٠,٠٠٠	تل العمارنة	١١٣ - ع	١٦٧ - ض	جبس ملون	الأسرة الثامنة عشرة	رسم ملون لطائر ومجموعة من النباتات	١/٣٣.٣٠ .ع.س	٢٠

رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	المقاسات	المصدر	القيمة التأسيسية بالدولار الأمريكي
٢١	بلاطة عليها منظر سمكة	عصر الرعامسة دولة حديثة	فيانس	ض - ٣١,٥ س - ٩	تل الثانية قنطرة	٢٠٠,٠٠٠
٢٢	إبريق لطائر الرخيت	الأسرة العشرية	فيانس	ع - ١٢ ض - ٨	اللائحة - المنقبة	٥٠٠,٠٠٠
٢٣	إبريق لزهرة اللوتس	الأسرة العشرية	فيانس	ع - ٧,٧ ط - ٦	المنقبة	٥٠٠,٠٠٠
٢٤	آنية للتجميل على شكل خادم	الأسرة الثامنة عشرة	جوانيت رمادي	ع - ١٤	طيبة الغربية القرنة	٢٠٠,٠٠٠
٢٥	ملعقة للتجميل على شكل سباحة تمسك أوزة	الأسرة الثامنة	خشيب ملون	ع - ٦,٢ ط - ٣,٥	القيوم	١,٠٠٠,٠٠٠
٢٦	تمثال ابن أير ميروت والأخيرة ميريت آمون	الأسرة الثامنة عشرة	حجر جوانيت أسود	ع - ٧٠	معبد آمون بالكرنك	٢,٥٠٠,٠٠٠
٢٧	تاج الملك سيتي الثاني	الأسرة التاسعة عشرة	ذهب	ط - ١٧,٥	وادي الملوك	١,٠٠٠,٠٠٠
٢٨	قرط (حلقة) للملك سيتي الثاني	الأسرة التاسعة عشرة	ذهب	ع - ١٣	وادي الملوك	٢,٠٠٠,٠٠٠
٢٩	عقد للملكة تارسوت	الأسرة التاسعة عشرة	ذهب		وادي الملوك	١,٥٠٠,٠٠٠

١,٠٠٠,٠٠٠	تل بسطا	ض - ٣٦	ذهب وعقيق	الأسرة التاسعة عشرة	كوليه.....	٣٩٨٧٥.٥	س.ع.	٣٠
١,٥٠٠,٠٠٠	ذراع أبو النجا	ض - ٣٧,٥	ذهب وأحجار كريمة	الأسرة الثامنة عشرة	عقد للملكة أيع حوتب.....	٥٢٦٧٢.ك	ك	٣١
٢,٠٠٠,٠٠٠	ذراع أبو النجا	ض - ٢٥,٥	الذهب	الأسرة الثامنة عشرة	عقد للملكة أيع حوتب بدليات.....	٥٢٦٧٣.ك	ك	٣٢
٧٥٠,٠٠٠	غير معروف	ع - ١٧,٥,٧ - ق	فيانس	الأسرة الثامنة عشرة	طبق عليه رسومات مائية.....	٦٣٦٧٢.ع	س.ع.	٣٣
١,٥٠٠,٠٠٠	تل بسطا	ع - ٨ - ط, ٩,٥	الذهب	الأسرة التاسعة عشرة	قدهج للملكة تارست.....	٣٩٨٧٢.ع	س.ع.	٣٤
٣,٠٠٠,٠٠٠	ثانيس	ع - ٥ - ط, ١٤,٦	الذهب	الأسرة الثامنة عشرة	آنية النمسيت لأحسن.....	٨٥٨٩٥.ع	س.ع.	٣٥
٢,٠٠٠,٠٠٠	الدير البحري	ع - ٢٢, ض - ٢٤	خشب مطعم بالمعاج والأحجار الكريمة	الأسرة العشرون	صندوق مطعم لرئيس التاسع.....	٢٦٢٧١.ع	س.ع.	٣٦
١,٠٠٠,٠٠٠	معبد آمون بالكركم الطبيعية	ع - ٤٢, ض - ٢٩,٥	حجر جيري	الأسرة الثامنة عشرة	لوحه مدون عليها عطايا الملك تحتمس الثالث للمعجل أبيس.....	٦٥٨٣٠.ع	س.ع.	٣٧
٢,٥٠٠,٠٠٠	سدمنت	ع - ٦٨,٥, ض - ٤٢	البازلت	الأسرة التاسعة عشرة	تمثال الوزير الجنوب بأسر.....	٣٦٩٣٥.ع	س.ع.	٣٨
٧٠٠,٠٠٠	العسايف	ع - ١٠,٢, ض - ١٨٥	حجر جيري ملون	الأسرة التاسعة عشرة	قطعة حجرية مدون عليها نقش لوزير الشمال بتاح حوتب.....	٤٧٠٠١.ع	س.ع.	٣٩
١,٥٠٠,٠٠٠	طيبة	ع - ١٠,٢, ض - ١٨٥	حجر جيري ملون	الأسرة التاسعة عشرة	نقش بصور مشهد الهبات والعطايا.....	٢٠/٢٤/٦/١٤	مؤقت	٤٠

رقم	رقم الأثر	الوصف	المصدر	الملاذة	المقاسات بالاستمترات	المصدر	القيمة التأسيسية بالدولار الأمريكي
٤١	مؤقت ١/٢٦/١١/١٠	التلاتات منظر يمثل الهياك	الأسرة التاسعة عشرة	حجر جيري	ض - ٥٤ - ع	تل العمارنة	١,٥٠٠,٠٠٠
٤٢	س.ع. ٢٩٧٤٨ ١/٢٦/١١/١٠	لوحة الأمير أنى	الأسرة التاسعة عشرة	حجر جيري	ع - ٢٧ - ع	تل العمارنة	٢,٥٠٠,٠٠٠
٤٣	س.ع. ٣١٥٨٢	تمثال «رسميس نخت» على هيئة الكاتب	الأسرة العشرون	جوانيت رمادى	ع - ٧٥ - ع ض - ٤٣ - ع	معبد آمون الكرنك العظيمة	٤,٠٠٠,٠٠٠
٤٤	س.ع. ١٧٨٧٨	تمثال للمهندس مالى	الأسرة التاسعة عشرة	جوانيت رمادى	ع - ٧٤ - ع ض - ٤٧,٣ - ع	ميت رهينة	٤,٠٠٠,٠٠٠
٤٥	س.ع. ٣٧٣٨٨	تمثال لباسر يقدم رأس آمون	الأسرة التاسعة عشرة	جوانيت أسود	ع - ٩٨ - ع	الكرنك	٣,٠٠٠,٠٠٠
٤٦	س.ع. ٦٥٣٥٩	سكين على شكل بردية ورأسها على هيئة بطة	الأسرة الثامنة عشرة	برونز المطعم بالذهب	ض - ١٥,٥ - ع	الدير البحري	١,٠٠٠,٠٠٠
٤٧	مؤقت ٣/٢٦/١١/١٠	نقش يمثل أجانيب راكمين	الأسرة الثامنة عشرة	حجر رملى ملون	ع - ٢٢ - ع ض - ٥٤ - ع	معبد آمون الكرنك	١,٠٠٠,٠٠٠
٤٨	س.ع. ٦٩٣٠٦	نقش يمثل الأسرى الأجانيب مقيدين	الأسرة التاسعة عشرة	حجر رملى ملون	ع - ٧٠ - ع ض - ٧٥ - ع	مجهولة المصدر	٢,٠٠٠,٠٠٠
٤٩	س.ع. ٦٣٨٠٢	قطعة حجر مرسوم عليها أسد يحمر أسير من طيته	الأسرة الثامنة عشرة	حجر رملى ملون	ض - ١١ - ع	دير المدينة	٧٥٠,٠٠٠
٥٠	ك. ٢٤٩٩٧	علامة الحياة «عنخ»	الأسرة الثامنة عشرة	خشب	ع - ٤٢ - ض - ٢١ - ع	وادي الملوك	٥٠٠,٠٠٠

٢٥٠,٠٠٠	مير	٢٧ - ع	خشب أبيض	الأسرة الثانية عشرة	علامة «الراس»	٤٢٨٣١ .ع.س	٥١
٢٥٠,٠٠٠	وادي الملوك	٥١ - ع	خشب ملون	الأسرة الثامنة عشرة	علاصة «الجد»	٢٤٤٤٠ .ك	٥٢
٢٠٠,٠٠٠	وادي الملوك	٤٦ - ع	خشب مغلى بالقار	الأسرة الثامنة عشرة	تمثال لأحد الملوك على شكل أوزوريس	٢٤٦١٠ .ك	٥٣
٥٠٠,٠٠٠	وادي الملوك	٢٦ - ع	خشب ملون	الأسرة الثامنة عشرة	تمثال لأمنحتب الثاني	٣٢٦٢٩ .ع.س	٥٤
٥٠٠,٠٠٠	وادي الملوك	٣٨,٥ - ع	خشب ملون	الأسرة الثامنة عشرة	كيرا	٢٤٦٢٨ .ك	٥٥
١,٥٠٠,٠٠٠	وادي الملوك	١٠٩ - ط	خشب ملون	الأسرة الثامنة عشرة	تموزج لقارب	٦١٣٤١ .ع.س	٥٦
٢٥٠,٠٠٠	وادي الملوك	٦ - ع	فيانس	الأسرة الثامنة عشرة	آنية حن	٤٦٢٤٨ .ك	٥٧
٢٥٠,٠٠٠	وادي الملوك	٦ - ع	فيانس أزرق	الأسرة الثامنة عشرة	تموزج	٣٩٢٦٠ .ع.س	٥٨
٢٠٠,٠٠٠		١٠ - ط	فيانس أبيض	الأسرة الثامنة عشرة	تموزج لبردية مطوية	٣٩٦٤٥ .ع.س	٥٩
٥٠٠,٠٠٠	وادي الملوك	٥٢ - ط	فيانس أزرق	الأسرة الثامنة عشرة	عصا صيد	٢٤٣٣٩ .ك	٦٠
٢٥٠,٠٠٠		١٢,٨ - ع	فيانس أزرق	الأسرة الثامنة عشرة	تموزج لبردية مفتوحة	٢٤٤٩٩ .ك	٦١
٣,٥٠٠,٠٠٠	وادي الملوك	٣٦,٨ - ع	ألباستر	نهاية الأسرة الثامنة عشرة	آنية كاتريية	٣٩٦٣٧ .ع.س	٦٢
٢٠٠,٠٠٠	تانسيس	٢٤,٣ - ع	فيانس ملون	الأسرة الواحد والعشرون	تمثال لراقب على هيئة أوشابتي	٨٥٩٢٠ .ع.س	٦٣
٢٠٠,٠٠٠	تانسيس	١٣,٥ - ع	فيانس ملون	الأسرة الواحد والعشرون	تمثال على هيئة أوشابتي	٨٥٩٢٠ .ع.س	٦٤
٧,٠٠٠,٠٠٠	تانسيس	٤٨ - ع ٣٨ - ض	ذهب حجر الازورد زجاج	الأسرة الواحد والعشرون	تمثال للملك بسوسنس الأول	١٨٥٩١٣ .ع.س	٦٥

رقم	رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	المقاسات بالمستقيمات	المصدر	التقنية التأسيسية بالدولار الأمريكي
٦٦	س.ع. ٤١٥٨٦	لوحة عين «وجات»	الأسرة الواحد والعشرون	ذهب	ع - ٧,٨ ض - ١٢		١,٥٠٠,٠٠٠
٦٧	س.ع. ٢٦٢١٠	تابوت الملك أحسن	الأسرة الثامنة عشرة	خشيب ملون		خبينة الديبر البحري	٤,٠٠٠,٠٠٠
٦٨	س.ع. ٨٥٨٢٢	لغافة أصبح قدم	الأسرة الواحد والعشرون	ذهب	ط - ٥,٥	تأسيس	٧٥٠,٠٠٠
٦٩	س.ع. ٨٥٨٢٣	لغافة أصبح قدم	الأسرة الواحد والعشرون	ذهب	ط - ١,٥	تأسيس	٧٥٠,٠٠٠
٧٠	س.ع. ٨٥٨٢٤	لغافة أصبح قدم	الأسرة الواحد والعشرون	ذهب	ط - ٨	تأسيس	٧٥٠,٠٠٠
٧١	س.ع. ٨٥٨٢٥	لغافة أصبح قدم	الأسرة الواحد والعشرون	ذهب	ط - ١,٧	تأسيس	٧٥٠,٠٠٠
٧٢	س.ع. ٨٥٨٢٦	لغافة أصبح قدم	الأسرة الواحد والعشرون	ذهب	ط - ٥,٦	تأسيس	٧٥٠,٠٠٠
٧٣	س.ع. ٨٥٧٥٧	عقد «كوليه» يحمل خرطوش الملك بسوسنس الأول	الأسرة الواحد والعشرون	ذهب ، حجر اللازورد	ض - ٩٤,٥	تأسيس	٣٠٠,٠٠٠
٧٤	س.ع. ٨٥٧٨٨ س.ع. ٨٥٧٩٤ س.ع. ٨٥٧٩٩	عقد وصدرية على هيئة جهران	الأسرة الواحد والعشرون	ذهب ، أحجار كريمة	ض - ٤٢	تأسيس	٣,٠٠٠,٠٠٠
٧٥	س.ع. ٧٢١٧٠	صدرية على هيئة ناروس	الأسرة الثانية والعشرون	ذهب ، زجاج مطعم ، أحجار كريمة	ض - ٧٥	تأسيس	٢,٠٠٠,٠٠٠

٥٠٠,٠٠٠	ثانيس	ع - ٣,٥ ض - ٣,٨	ذهب	الأسرة الواحد والعشرون	قيمة على هيئة طائر الرخ والضببان	٨٥٨١٤ .ع.س	٧٦
٥٠٠,٠٠٠	ثانيس	ع - ٣,٥ ض - ٣,٥	ذهب	الأسرة الواحد والعشرون	قيمة على هيئة طائر «ألبا»	٨٥٨٢٠ .ع.س	٧٧
٥٠٠,٠٠٠	ثانيس	ع - ٤,٦	ذهب وحجر اللازورد	الأسرة الواحد والعشرون	دلالية على شكل قلب	٨٥٨٠٤ .ع.س	٧٨
٧٥٠,٠٠٠	ثانيس	ض - ٧٥	ذهب وعقيق	الأسرة الواحد والعشرون	سلسلة ودلالية على هيئة قيمة «منخيت»	٨٥٨٠٠ .ع.س	٧٩
١,٠٠٠,٠٠٠	ثانيس	ع - ١,٦ ق - ٢,٢	ذهب وحجر اللازورد وعقيق	الأسرة الواحد والعشرون	خاتم	٨٥٨٢٢ .ع.س	٨٠
٢٠٠,٠٠٠	ثانيس	١,٥ سم × ١,١	ذهب وأحجار كريمة	الأسرة الواحد والعشرون	خاتم على هيئة عين «أوجات» وخرطوش	٨٥٨٢٤ .ع.س	٨١
٢٠٠,٠٠٠	ثانيس	ق - ٢,٥	ذهب وحجر اللازورد	الأسرة الثانية والعشرون	خاتم على هيئة جمران	٧٢١٩٠ .ع.س	٨٢
١,٠٠٠,٠٠٠	ثانيس	ع - ٤,٨ ق - ٧	ذهب	الأسرة الواحد والعشرون	أسورة على شكل حلقات	٨٥٨٦٠ .ع.س	٨٣
١,٠٠٠,٠٠٠	ثانيس	ق - ٥,٨	ذهب وعقيق ياقوتي	الأسرة الواحد والعشرون	أسورة	٨٥٧٦٤ .ع.س	٨٤
٢,٠٠٠,٠٠٠	دراع أبو النجا	ع - ٤,٣ ق - ٤,٨	ذهب وأحجار كريمة	الأسرة الثامنة عشرة	أسورة للملكة إبيح حوتيب	٤٦٨٦٦ .ع.س	٨٥

م	رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	القياسات بالستيمترات	المصدر	القيمة التأسيسية بالدولار الأمريكي
٨٦	٥٥٥٢٤.ع.س	حجر منقوش عليه منظر الأجراس	الأسرة الثامنة عشرة	حجر جيري لامع	١١ سم × ٩,٥ ٣,٢ ×	تل العصارنة	٢٥٠,٠٠٠
٨٧	٣٧٨٤٥.ع.س	تمثال أبو الهول	الأسرة الثامنة عشرة	حجر كوارتز لامع	٥٣ - ض	الكرنك	٢,٥٠٠,٠٠٠
٨٨	٢٨٩٢٥.ع.س	استرايا مرسوم عليها رمسيس ال ٩ والمعبود آمون	الأسرة العشرون	حجر جيري		دير المدينة	٧٥٠,٠٠٠
٨٩	٣٧٤٧١.ع.س	مسلة لآمنتحتب ال ٢ عليها اسم رمسيس ال ٢	دولة حديثة	جرانيت أحمر	ع - ١٧٠ ط - ٧٤,٣	تانيس صان الحجر	٢,٠٠٠,٠٠٠
٩٠	٤٨٠٣٥.ع.س	قطعة حجر مرسوم عليها أميرة تأكل بطة	الأسرة الثامنة عشرة	حجر جيري	ع - ٢٣,٥ ض - ٢٢,٣	تل العصارنة	١,٠٠٠,٠٠٠
٩١	٤٣٥٩١.ع.س	نقش بصور موكب المعبود آمون		حجر جيري ملون	ط - ٥٦ ض - ٧٦	دير المدينة	٢,٠٠٠,٠٠٠
٩٢	٢٥٧٦٩.ع.س	عنية باب عليها شكل حصانين لها حم نثر	فترة الرعامسة	حجر جيري	ع - ١٦,٥ ط - ٦٥	إسنا	٢,٠٠٠,٠٠٠
٩٣	٢٨٨٣١.ع.س	قاعدة تثال وعليها وجهان من الأمام	فترة الرعامسة	جرانيت أسود	٨٢ × ٣٦ × ١٦	مدينة هابو	٣,٥٠٠,٠٠٠
٩٤	٢٨٩٢٥.ع.س	استرايا لرمسيس ال ٩ على المعجزة الطرية	فترة الرعامسة	حجر جيري	ط - ٢٩,٥ ض - ٢١	دير المدينة	١,٠٠٠,٠٠٠

٤,٠٠٠,٠٠٠	الكرنك	ع - ٨٣	جوانيت أسود	الأسرة الخامسة والعشرون	تمثال للملكة ثيبين سوريدات	٣٧٣٨٣ .ع .س	٩٥
٣,٠٠٠,٠٠٠	مدينة هابو	ع - ٨٠	ثيبست	العصر المتأخر	تمثال للملكة ثيبين وبيت	٥٩٨٧ .ع .س	٩٦
٢,٠٠٠,٠٠٠	الكرنك	ع - ٤١	ثيبست	فترة الرعامسة	تمثال رابع لرمسيس نحت تالوث طيبة	٣٧١٨٦ .ع .س	٩٧
٣,٠٠٠,٠٠٠	الكرنك	ع - ٨٧	جوانيت	دولة وسطى	تمثال للملك إمنمحات الك ٣	٣٧٣٩١ .ع .س	٩٨
٥٠٠,٠٠٠	سقارة	ع - ٣٠	برونز	الأسرة الثامنة عشرة	مرآة على شكل سيدة	١٠٨٨٨ .ع .س	٩٩
٢,٥٠٠,٠٠٠	كوم الحصن	ع - ٣٥	جوانيت	دولة وسطى	رأس ملكية	٤٢٩٩٥ .ع .س	١٠٠
١,٥٠٠,٠٠٠	مشتراة	ع - ٤٨ ض - ٢٦ س - ٥	حجر جيري	الأسرة التاسعة عشرة	لوحة منقوش عليها شكل لشجر الجميز	٥٢٥٤٢ .ع .س	١٠١
٥,٠٠٠,٠٠٠	ميت رهينة	ع - ٨٨	ألباستر	الأسرة الرابعة	تمثال جالس للملك خفرع	٢٨٥٧٧ .ع .س	١٠٢
٢,٠٠٠,٠٠٠	طيبة	ط - ١٨٥ ض - ٢٠ ع - ٧٦	خشب ملون	الأسرة الثامنة عشرة	سرير	٢٢٠١٧ .ع .س	١٠٣
٢,٥٠٠,٠٠٠	وادي الملوك	٦٨ × ٤٨ × ٥٥	خشب ملون وذهب	الأسرة الثامنة عشرة	صندوق بغطاء جمالوني الشكل	٦١٤٧٢ .ع .س	١٠٤

رقم	رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	القياسات بالستيمترات	المصدر	القيمة التأسيسية بالدولار الأمريكي
١٠٥	٥١١١٧ ك.	صندوق حلي	الأسرة الثامنة عشرة	خشب وفيانس	ع - ٥١ ط - ٥٣	وادي الملوك	١٠٠٠٠٠٠٠٠
١٠٦	٣٠١٧٢ ع.س	تابوت صغير من الحجر للقطعة باستت	الأسرة الثامنة عشرة	حجر جيري	ع - ٦٤ × ٤٥ × ٦٤	ميت رهينة	٣٠٠٠٠٠٠٠٠
١٠٧	٣٥٠٥٧ ع.س	تمثال لسيدة تدعى تاما	الأسرة الثامنة عشرة	خشب ملون	ع - ١٤,٢ ط - ٧,٢ ض - ٣,١	هوزة الغرب الفيوم	٥٠٠٠٠٠٠٠
١٠٨	١/٦٩٤٥٥ ك.	صفاقة للملكة تي	الأسرة الثامنة عشرة	عاج		تانيس	٢٥٠٠٠٠٠٠
١٠٩	٢/٦٩٤٥٥ ك.	صفاقة للملكة تي	الأسرة الثامنة عشرة	عاج		تانيس	٢٥٠٠٠٠٠٠
١١٠	٦٩٢٠٦ ك.	صفاقة على شكل	الأسرة الثامنة عشرة	عاج	ط - ١٥	تانيس	٢٥٠٠٠٠٠٠
١١١	٣٨٦٤٢ ع.س	شملة إضافة للعدو طا	الأسرة الثامنة عشرة	حجر جيري ، خشب ، برونز	ع - ١٠٥	طيبة	٧٥٠٠٠٠٠٠
١١٢	٥٥٥٢٠ ع.س	مقعدة مرحاض	الأسرة الثامنة عشرة	حجر جيري	١٠ × ٤٣ × ٥٣	العصانة	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
١١٣	٥٥٦٠٤ ع.س	إناء كحل للملكة تي	الأسرة الثامنة عشرة	فيانس	ع - ١٣,٧ ق - ٢	جنوب سفارة	٧٥٠٠٠٠٠٠٠

١٠,٠٠٠,٠٠٠	غير معروف	ط - ٤ - ٩ ق - ٧ - ٣	زجاج	دولة حديثة	إناء كعمل على شكل زهرة المورس	٣١٢٧١ س.ع.	١١٤
٥٠٠,٠٠٠	طيبة	ع - ١١ - ١ ق - ٥ - ٣	زجاج أزرق	دولة حديثة	إناء للمطور من الزجاج الملون	٥/٢٦/٣/١٢ مؤقت	١١٥

- إجمالي عدد القطع المتبرع عرضها ١١٥ (مائة وخمسة عشرة) قطعة أثرية .
 بإجمالي قيمة تأمينية قدرها ٨٩٠,٠٠٠, ١٨٤ (مائة وأربعة وخمسون مليوناً ومئتان وأربعون ألفاً) دولار أمريكي .
 ع - (ارتفاع) ، ط - (طول) ، ض - (عرض) ، ق - (قطر) ، س - (سماك) س.ع . (سجل عام المتحف المصري) - ك. (كتالوج عام المتحف المصري) .