قـــرارات

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ١٠٦٧ لسنة ٢٠٠٦

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار ؛

وعلى موافقة اللجنة الدائمة للآثار المصرية ؛

وبناءً على ما عرضه وزير الثقافة ؛

قـــــرر :

(المادة الأولى)

تُعتبر أرضًا أثرية الأراضى المملوكة للدولة والبالغ مساحتها ١٨٤ فدانًا و١٨ قيراطًا و١٨ سهمًا ، والواقع بها المحجر الأثرى رقم ١٢٦٥ بأرض خارج زمام وادى البرشاوى بناحية البرشا - مركز ملوى - محافظة المنيا ، والمبينة الحدود والمعالم بالمذكرة الإيضاحية والخريطة المساحية المرفقتين .

(المادة الثانية)

يُنشر هذا القرار فى الوقائع المصرية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ١١ جمادى الأولى سنة ١٤٢٧ هـ

(الموافق ٧ يونية سنة ٢٠٠٦ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / احمد نظيف

وزارة الثقافة

مذكرة

للعرض على السيد الأستاذ الدكتور رئيس مجلس الوزراء

تنص المادة الثالثة من قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ على أنه : «تعتبر أرضًا أثرية الأراضى المملوكة للدولة التى اعتبرت أثرية بمقتضى قرارات أو أوامر سابقة على العمل بهذا القانون أو التى يصدر باعتبارها كذلك قرار من رئيس مجلس الوزراء بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة ، ويجوز بقرار من رئيس مجلس الوزراء بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة إخراج أية أرض من عداد الأراضى الأثرية أو أراضى المنافع العامة للآثار إذا ثبت للهيئة خلوها من الآثار ، أو أصبحت خارج أراضى خط التجميل المعتمد للأثر» .

يقع المحجر الأثرى بوادى البرشاوى فى الجهة الشمالية من هذا الوادى إلى الشرق من نهر النيل بحوالى ٤ كم ، ويرجع هذا المحجر إلى عصر الدولة القديمة ، حيث كان يتم استخراج أحجار الألبستر التى كانت تستخدم فى عمل التماثيل والتمائم وما تحتاج إليه المبانى والمعابد من هذه الأحجار ، ويحتوى المحجر على العديد من المقاطع الأثرية التى تبين طريقة قطع واستخراج هذه الأحجار المطلوبة وهذه المقاطع توضح مدى براعة الفنان الذى قام بقطع هذه الأحجار المطلوبة وهذه المقاطع توضح مدى براعة الفنان الذى قام بقطع هذه الأحجار من الجبل وبراعته فى تشكيلها وفى الجهة الغربية من المحجر توجد لوحة تحدد العصر الذى تم العمل به فى هذا المحجر وبها بقايا نقش بالكتابة الهيروغليفية ويبلغ مسطح هذا الموقع ١٨٤ فدانًا و١٨ قيراطًا و١٨ سهمًا بخارج الزمام بوادى البرشاوى ، وقد ثبت أن هذا المسطح خالٍ من الإشغالات .

وإذ وافقت اللجنة الدائمة للآثار المصرية بجلستها فى ٢٠٠٥/٨/٧ على ضم منطقة التل الأثرى المشار إليه لعداد الأراضى الأثرية .

لذا يتشرف وزير الثقافة برفع مشروع القرار المرفق للتفضل بالنظر - وعند الموافقة - بإصداره .

تحريرًا فى ٢٠٠٦/٥/٣٠

وزير الثقافة

فاروق حسنى