قـــرارات

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ١١١٣ لسنة ٢٠٠٦

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٥ لسنة ٢٠٠٦ بالتفويض فى بعض الاختصاصات ؛

وعلى موافقة اللجنة الدائمة للآثار المصرية بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠٠٥/٩/١٤ ؛

وبناءً على ما عرضه وزير الثقافة ؛

قـــــرر :

(المادة الأولى)

تُعتبر أرضًا أثرية الأراضى المملوكة للدولة والبالغ مساحتها ٢٥٨٧ فدانًا و١٨ سهمًا ، والواقعة بداخل وخارج الزمام بنواحى أبو قلتة وتونة الجبل ودوره والشيخ شبيكة - مركز ملوى - محافظة المنيا ، والموضحة الحدود والمعالم بالمذكرة الإيضاحية والخريطة المساحية المرفقتين .

(المادة الثانية)

يُنشر هذا القرار فى الوقائع المصرية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ١٨ جمادى الأولى سنة ١٤٢٧ هـ

(الموافق ١٤ يونية سنة ٢٠٠٦ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / أحمد نظيف

وزارة الثقافة

مذكرة

للعرض على السيد الأستاذ الدكتور رئيس مجلس الوزراء

تنص المادة الثالثة من قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ على أنه : «تعتبر أرضًا أثرية الأراضى المملوكة للدولة التى اعتبرت أثرية بمقتضى قرارات أو أوامر سابقة على العمل بهذا القانون أو التى يصدر باعتبارها كذلك قرار من رئيس مجلس الوزراء بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة ، ويجوز بقرار من رئيس مجلس الوزراء بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة إخراج أية أرض من عداد الأراضى الأثرية أو أراضى المنافع العامة للآثار إذا ثبت للهيئة خلوها من الآثار ، أو أصبحت خارج أراضى خط التجميل المعتمد للأثر» .

الموقع المراد ضمه إلى عداد الأراضى الأثرية بداخل وخارج الزمام بمساحة إجمالية ٢٥٨٧ فدانًا و١٨ سهمًا ، وتنقسم إلى مسطحين :

(أ) مسطح قدره ٧ أفدنة و١٦ قيراطًا و٢٠ سهمًا والواقع بداخل الزمام ضمن القطع أرقام (١ ، ٢ ، ٣) بحوض الميرى نمرة (٢) بناحية أبو قلتة - مركز ملوى - محافظة المنيا - والمرموز لها بالأحرف A-B-C-D-E على الخرائط المساحية المرفقة .

(ب) مسطح قدره ٢٥٧٩ فدانًا و٧ قراريط و٢٢ سهمًا والواقع بخارج الزمام بنواحى أبو قلتة وتونة الجبل ودوره والشيخ شبيكة والمرموز لها بالأحرف H-K-G-F على الخرائط المساحية المرفقة .

وهذا الموقع ضمن منطقة آثار تونة الجبل وهى من المناطق الأثرية الهامة بمحافظة المنيا وهى تقع إلى الغرب من مدينة ملوى بحوالى ١٥ ك. م وهى عبارة عن جبانة مدينة هرموبوليس (الأشمونين) خلال العصر اليونانى الرومانى وتحتوى هذه المنطقة على مجموعة من المقابر والبيوت الجنائزية أشهرها مقبرة الكاهن بيتوزيرس ومقبرة إيزادورا بالإضافة إلى الساقية الرومانية ومجموعة السراديب الخاصة بدفن المومياوات الخاصة بالإله تحوت سواء على هيئة الطائر أبيس أو على هيئة القرد كما يوجد بها لوحتان لحدود مدينة أخناتون «تل العمارنة» ترجعان إلى عصر الملك أخناتون بالأسرة ١٨ «حوالى ١٣٧٠ ق. م» كما تمتد هذه المنطقة شمالاً حتى قرية نزلة تونة وهى المنطقة المعروفة باسم الغريقة والمرقوع وهى تحتوى على مجموعة من المقابر من ذات العصر ومحل حفائر المجلس الأعلى للآثار حيث تم الكشف عن مجموعة آبار للدفن عثر بداخلها على مجموعة من التوابيت الحجرية وكذلك أجريت بها حفائر فى الستينات أسفرت عن وجود مقصورة ترجع إلى العصر القبطى .

وإذ وافقت اللجنة الدائمة للآثار المصرية المنعقدة بتاريخ ٢٠٠٥/٩/١٤ إلى ضم الموقع إلى عداد الأراضى الأثرية باعتبار هذا المسطح الإجمالى وقدره ٢٥٨٧ فدانًا و١٨ سهمًا والواقع بداخل وخارج الزمام بنواحى أبو قلتة وتونة الجبل ودوره والشيخ شبيكة - مركز ملوى - محافظة المنيا أرضًا أثرية .

لذا يتشرف وزير الثقافة برفع مشروع القرار المرفق للتفضل بالنظر - وعند الموافقة - بإصداره .

تحريرا فى ٢٠٠٦/٦/٤

وزير الثقافة

فاروق حسنى