

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ١٥٧٥ لسنة ٢٠٠٧

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٥ لسنة ٢٠٠٦ بالتفويض في بعض الاختصاصات؛

وبناءً على ما عرضه وزير الثقافة؛

قرر:

(المادة الأولى)

ووفق على عرض القطع الأثرية الموضحة بياناتها بالكشوف المرفقة وعددها ١٤٤

(مائة وأربع وأربعون قطعة أثرية) لعرضها بمعرض :

"Isis and the Feathered Serpent : Pharaonic Egypt Prehispanic Mexico"

إيزيس والأفعى ذات الريش ، مصر الفرعونية - المكسيك قبل الحقبة الأسبانية".

للعرض في كل من :

1. The Lewis Pavilion in the Fundidora Park in Monterrey.

(١) قاعة لويس بيفيليون الكائنة بمنته فونديدورا بمدينة مونتيري في الفترة

من ٢٠٠٧/٩/٢٠ حتى ٢٠٠٨/١/١٣.

1. The National Museum of Anthropology in Mexico City.

(٢) المتحف القومى للأثنربولوجيا بمدينة مكسيكو فى الفترة من ٢٠٠٨/٢/١٥

حتى ٢٠٠٨/٦/١٥ .

وذلك بخلاف مدد الإعداد والتغليظ والنقل والشحن .

(المادة الثانية)

تكون القطع الأثرية المشار إليها فى المادة السابقة تحت الإشراف المباشر والسيطرة الكاملة للمجلس الأعلى للآثار ، من تاريخ بدء الإعداد للمعرض بالمتحف المصرى بالقاهرة، والمتحف اليونانى الرومانى بالإسكندرية ، ومتحف الحضارة بالقاهرة، ومتحف الأقصر بالأقصر ، ومتحف النوبة بأسوان ، ومتحف التحنيط بالأقصر ، ومنطقتى دندرة والكرنك وحتى إعادتها سليمة إلى نفس الأماكن المشار إليها بجمهورية مصر العربية.

(المادة الثالثة)

يتولى المجلس الأعلى للآثار اتخاذ كافة الإجراءات التنفيذية اللازمة لنقل القطع الأثرية المشار إليها فى المادة الأولى من هذا القرار وعرضها وإعادتها ، مع اتخاذ كافة الضمانات اللازمة لصيانتها وإعادتها سالمة ، على أن تتحمل مؤسسة مونتيرى ٢٠٠٧ سى أية جميع النفقات المتعلقة بالمعرض والمصروفات والتأمين والتغليظ والنقل والشحن.

(المادة الرابعة)

ينشر هذا القرار فى الجريدة الرسمية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ٢٧ جمادى الآخرة سنة ١٤٢٨ هـ

(الموافق ١٢ يولية سنة ٢٠٠٧ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / أحمد نظيف

قائمة بالقطع الأثرية المقترح عرضها
بمعروض "إيزيس والآنسى ذات الريش . عصر الفرعونية / المكسيك قبل الحقبة الإسبانية" المزمع عرضه بالمكسيك
في الفترة من ٢٠ سبتمبر ٢٠٠٧ حتى ١٥ يولية ٢٠٠٨

رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	القياسات بالستيمترات	المصدر	القيمة التأسيسية بالولايات المتحدة
١	بورود لأمون بر موت	عصر الانتقال الثالث	خشب ملون	ع ٣١ ص ١٨٠ ط ٤١	البر الغرضي الدير البحري	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢	غظاء، تابوت لأمون بر موت	عصر الانتقال الثالث	خشب ملون	ع ٣٢,٥ ص ١٩٣ ط ٥٣	البر الغرضي الدير البحري	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣	تابوت لأمون بر موت	عصر الانتقال الثالث	خشب ملون	ع ٣٢,٥ ص ١٩٣ ط ٥٣	البر الغرضي الدير البحري	٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٤	غظاء، تابوت للملك بسورنس	عصر الانتقال الثالث	جوانيت	ط ٢١٣	تأسيس	٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٥	تابوت الملك بسورنس	عصر الانتقال الثالث	جوانيت	ط ٢١٣	تأسيس	٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٦	قناع جنازى للملك لأمون أم ابت	عصر الانتقال الثالث	ذهب	ع ٤٣	تأسيس	١٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧	صغيرة للملك بسورنس	عصر الانتقال الثالث	ذهب وأصعوركية	ع ١٠ ص ٩,٥	تأسيس	٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

رقم	رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	القياسات بالسنتمرات	المصدر	القيمة التقديرية بالولايات المتحدة الأمريكية
٨	٣٩٨٧٣ س.ع	أسورة للملك رمسيس الثاني	الأسرة ٢١	ذهب ولازورد	٧,٢ ق	تل بسطة	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٩	٣١.٨٧ س.ع	عقد للأميرة خيزميت	دولة وسطى	ذهب وأصفر كزبة	٣٣ ط ١٤,٥ ح	دهشور	٣.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٠	٣٩٦٣٠ س.ع	عقد على هيئة صقر	دولة حديثة	ذهب	٢٤ ق	الأصفر، والى اللزق	٢.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١١	٩٨٥٣٦ س.ع	صدرية بدلايات	يوناني روماني	ذهب	٤٥ ق	دوش - الحارثة	١٥.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢	رقم مؤقت ١١-٣١-٢٠	عقد للأميرة ايناروت	دولة وسطى	ذهب وعقيق	١٨.٥ ط ٢٧ ض	دهشور	٣.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٣	٩٤٧١٠ س.ع	عقد ذهبي	دولة وسطى	ذهب	١٢,٦ ط -	تل الضبعة	٣.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٤	٨٦.٢٥ س.ع	عقد	عصر الانتقال الثالث	ذهب وأصفر كزبة	٤٦ ط ٢٧ - ض	تانيس	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٥	٧٢١٦٦ س.ع	صندل للملك شيشنق الثاني	عصر الانتقال الثالث	ذهب	٢٧.٥ ط - ٩ ح	تانيس	٣.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٦	٧٢١٦٥ أ س.ع	لغافة أصبغ قدم	عصر الانتقال الثالث	ذهب	١.٥ ط ٥.٦ ض	تانيس	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٧	٧٢١٦٥ ب س.ع	لغافة أصبغ قدم	عصر الانتقال الثالث	ذهب	١,٢ ط - ١,٧ ط	تانيس	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٨	٧٢١٦٥ ج س.ع	لغافة أصبغ قدم	عصر الانتقال الثالث	ذهب	٧,٨٧ ط - ض ١,٨	تانيس	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٩	٧٢١٦٥ د س.ع	لغافة أصبغ قدم	عصر الانتقال الثالث	ذهب	١,٨ ط x ٨,٩ ض	تانيس	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٢٠	٧٢١٦٥ هـ س.ع	لغافة أصبغ قدم	عصر الانتقال الثالث	ذهب	٣,٣ ط x ١,٥ ض	تانيس	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠

رقم	رقم الاثر	الوصف	العصر	المادة	المقاسات بالاستمترات	المصدر	القسم الثامن بالولايات الأمريكية
٢١	٨٦٧٨١ س.ع	رأس ذهبية لمتحور	عصر الانتقال الثالث	ذهب	ع ٣ - ٣.٥	كفيس	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٢	٧١٩٢ س.ع	عقد لمرريت	دولة وسطى	ذهب	ع ٣.٥ ط ٣.٨	دهشور	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٣	٩٠١٩٧ س.ع	أسورة لثغرو بنجاح	دولة وسطى	ذهب وعقيق	ع ٤ - ط ١٤	الفيوم/هوارة	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٤	٢-٢-١٢-٢ رقم	عمود بنجاح حتمورى عليه اسم الملك ايزيس	العصر المتأخر	بازلت	ع ٢٣ - ض ٤٠	صا الحجر	٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٥	٤٤٠٣٢٤ س.ع	مرآة	دولة حديثة	برونز وخشب	ع ٢٢.٢ - ض ١٩.٨	شيخ عبد القزبة	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٦	١٢-١١-٩-٣٦ رقم	تابوت	عصر الانتقال الثالث	خشب ملون	ط ١٩٣	غير معروف	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٧	١٦-٩-٣٦-٢ رقم	غطاء للتابوت	عصر الانتقال الثالث	خشب ملون	ط ١٩٣	غير معروف	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٨	٣٣٢٩٤ س.ع	لوحه سحرية بعروض	العصر اليونانى الرومانى	جوانيت	ع ١٢ ض ٤٤	ميت رهينة	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٩	٢٤.٨١ س.ع	حوض للورحة سحرية	العصر اليونانى الرومانى	حجر جبرى	ع ٣١ - ض ٥٤ - ط ٦٤	ميت رهينة	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣٠	٣١٩٥٣ س.ع	تمثال كتلة طور ابن ايزيس	العصر المتأخر	البيستر	ع ٥٧	الكرك	٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣١	٣٧٣٨٥ س.ع	تمثال كتلة طور ابن نسر مين	عصر الانتقال الثالث	البيستر	ع ٦٠	الكرك	٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣٢	٣١٥٧٥ س.ع	تمثال كتلة طور	عصر الانتقال الثالث	جوانيت	ع ١٠٩	الكرك	٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣٣	٤٧٣٧ س.ع	تمثال ناووسى	دولة حديثة	حجر جبرى	ع ١١	سقارة	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	المقاسات بالستيمترات	المصدر	القيمة التقديرية بالمولد الأمريكي
٣٤	تمثال كاتب	دولة قديمة	جوانيت	ع ٤٧.٥	سقارة	٣٠.٠٠٠.٠٠٠
٣٥	تمثال يقلم ناوس	العصر المتأخر	حجر جيري	ع ٤٣	أبيدوس	٣٠.٠٠٠.٠٠٠
٣٦	تمثال لشيشنق مع الإله آمون	عصر الانتقال الثالث	جوانيت	ع ٩٣	الكرنك	٣٠.٠٠٠.٠٠٠
٣٧	تمثال إبواب مع الإله أوزيرس	العصر المتأخر	جوانيت	ع ٣٧	الكرنك	٢٠.٠٠٠.٠٠٠
٣٨	تمثال ناوس للاحوى	دولة حديثة	شست	ع ٣٨.٥	الكرنك	٣٠.٠٠٠.٠٠٠
٣٩	تمثال يحمل أوزيرس	العصر المتأخر	شست	ع ٢٩.٥	طيبة	٢٠.٠٠٠.٠٠٠
٤٠	تمثال بسماطيك سانيت	العصر المتأخر	شست	ع ٤٥	ميت رهينة	٣٠.٠٠٠.٠٠٠
٤١	تمثال نصفى لتحتس الثالث	دولة حديثة	ديوريت	ع ٦٦	الكرنك	٩٠.٠٠٠.٠٠٠
٤٢	تمثال جماعى لتتروصحات	العصر المتأخر	جوانيت	ع ٣٠	الكرنك	٦٠.٠٠٠.٠٠٠
٤٣	لوحة مستديرة للملك رمسيس الثانى	دولة حديثة	بازلت	ع ٨٧ - ٥٠	قصر القبة	١٢٠.٠٠٠.٠٠٠
٤٤	لوحة يعطوها هرم	دولة حديثة	حجر جيري	ع ١٥٧ - ٣٤	سقارة	٧٠.٠٠٠.٠٠٠
٤٥	لوحة للملك نختميس مع الإلهة إيزيس والإله أوزيرس	عصر متأخر	حجر جيري	ع ١١ ص ٣٤ ط ٦٦	أبيدوس	٤٠.٠٠٠.٠٠٠

رقم	رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	المقاسات بالستيمترات	المصدر	القيمة الكائنية بالولايات المتحدة الأمريكية
٤٦	٥٤٣١٣ س.ع	لوحة للملك بطليموس الخامس للعمل بونيفس	العصر البطلمي	حجر جيري	٥٠ - ٧٣ ع	أرميت	٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٤٧	رقم مؤقت	لوحة للإلهة سخمت مسجوتى	دولة وسطى	حجر جيري	٢٠.٥ ط - ٣١ ع	أبيدوس	١.٥٠٠٠٠٠٠٠٠
٤٨	٨٧.٨٢ س.ع	تقال على هيئة أبو الهول لأمنحت الثالث	دولة وسطى	جوانيت أسود	٩٠ ط - ٦٠ - ٦٨ ع	تل بسطة	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٤٩	٣٧٣٤٠ س.ع	تقال على هيئة أبو الهول لخنمس الثالث	دولة حديثة	ألبستر	٧٠ ط ٣١ ع	الكركك	٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٥٠	٣٩٥٨١ س.ع	مائدة قرابين	دولة وسطى	جوانيت رمادى	٧١ ط - ٤٩ - ٧١ ع	أبيدوس	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٥١	٣٩٥٨٥ س.ع	مائدة قرابين للملك تحتمس الثالث	دولة حديثة	ألبستر	٧٩ ط ٦٠ - ٧٩ ع	اللاهون	٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٥٢	٧٠.٤٥٣ س.ع	تاج	القرن الرابع - السادس	فضة	١٥ ط - ٢٩.٥ - ٣٠.٥ ع	بلانا	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٥٣	رقم مؤقت	قارب جانزى للمعبود حورس	عصر متأخر	برونز	٣٧ ط القاعدة ط ١٦ - ٢٧ ع	غير معروف	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٥٤	٤٧١.٨ س.ع	نقش للإلهة إيزيس وحوروقراط	يوناني رومانى	حجر جيري	٥٦ ط ٧٦ - ٥٦ ع	الفيوم	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٥٥	٤٠.٣٤ س.ع	تاروس	العصر المتأخر	جوانيت	١٦٤ ط ٩٦ - ٦٨ ع	تل أتريب	٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٥٦	٧١٢٦٤ س.ع	عقب عليه قرص الشمس الممنوع	العصر المتأخر	حجر رملى	١٣٢ ط - ٤٦ ع	تسطل	٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

رقم	رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	المقتنيات بالسنتيمترات	المصدر	القيمة التقديرية بالولايات المتحدة الأمريكية
٥٧	س.ع ٢٨٩١٤	صندوق مزين بالنحاس إسكليبوس	يوناني روماني	جوانيت	٩٢ ط ٤٧ ق	النشبية / معهد إسكليبوس	١٠,٠٠٠,٠٠٠
٥٨	رقم مؤقت ٩-٣٦-١٠-٣٠	لوحة للمعمود حور خنتي	دولة حديثة	جوانيت أسود	١٦٠ ط ٧٥ ض	معهد التريسن	٣,٠٠٠,٠٠٠
٥٩	س.ع ٥٢٤٥٧	تتمثال للمعمودة مروت سحر	العصر المتأخر	حجر جيري ملون	١٠ - ٢٧ - ض.ع	تل بسطة	٢,٠٠٠,٠٠٠
٦٠	س.ع ٨٩٦٢٣	تتمثال للملك رمسيس الثاني كحورس	دولة حديثة	جوانيت	٣٥ ض ١٤١ ع	مشتري	٨,٠٠٠,٠٠٠
٦١	س.ع ٨٣٧١	هرم	دولة حديثة	حجر جيري	٣٨ ط ٥٧ ع	سفارة	٢,٠٠٠,٠٠٠
٦٢	س.ع ٣٥٧٨١	آنية كانوبية برأس آدمية	دولة حديثة	البيستر	١٩ ع ٤٧ ق ١٣ ض	سفارة	١,٠٠٠,٠٠٠
٦٣	س.ع ٣٥٧٨١	آنية كانوبية برأس ابن أوى	دولة حديثة	البيستر	١٢ ق ٥٠ ع	سفارة	١,٠٠٠,٠٠٠
٦٤	س.ع ٣٥٧٨١	آنية كانوبية برأس قرد	دولة حديثة	البيستر	٦٧ ق - ٥١ ق	سفارة	١,٠٠٠,٠٠٠
٦٥	س.ع ٣٥٧٨١	آنية كانوبية برأس صقر	دولة حديثة	البيستر	٦٦ ق - ٤٥ ق	سفارة	١,٠٠٠,٠٠٠
٦٦	س.ع ٢٧٣٠٤ - ١	صندوق لآنية كانوبية	دولة حديثة	خشب ملون	٤٣ ط ٥٢ - ٤٩ ض	دير المدينة	٢,٠٠٠,٠٠٠
٦٧	س.ع ٨٢٧٣٠٤	غطاء الصندوق الكانوبي	دولة حديثة	خشب ملون	٤٣ ط ٥٢ - ٤٦ ض	دير المدينة	٣,٠٠٠,٠٠٠

رقم	رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	المقاسات بالاستمترات	المصدر	القيمة التقديرية بالولايات المتحدة الأمريكية
٦٨	٣٠٩٥٧ س.ع	صندوق آنية كانورية لظنوم حوتب	دولة وسطى	حجر رملي	٥٣ ط - ٦٧ ض ٦٧ ع	دهشور	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٦٩	٣٠٩٥٧ س.ع	غطا، صندوق كانوس لظنوم حوتب	دولة وسطى	حجر رملي	٩٠٦ ط ٦٧ ض ٦٧ ع	دهشور	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٠	٩٢٦٧٧ س.ع	مستد رأس	دولة قديمة	البيستر	٢٣ ض ٨٠٨ ط - ١٨ ط ١٨ ع	سقارة	١٠٥٠٠٠٠٠٠٠٠
٧١	٣٧٣٩٩ ك	جعران عليه اسم الملك نكارو الثاني	عصر متأخر	بازلت أخضر	٢٠٨ ض ٤٠١ ط ٦٣ ع	غير معروف	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٢	٢٩٢٦٤ س.ع	تمثال للإلهة نفتيس	عصر متأخر	خشب ملون	١١٠ ع	البر الفرسي	٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٣	٣٩٢٩٠ س.ع	حاملة قرابين	دولة وسطى	خشب ملون	٥٧ ع	أسيوط	٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٤	٩٤٠١ ك	لوحة سحرية لحورس واقفا على تمساح	العصر البطلمي	نشت	٤٤ ض ٢٦ ع	الاسكندرية	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٥	٧١٨٠ س.ع	تمثال لانوبيس	عصر متأخر	برونز	١٩ ع	غير معروف	١٠٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٦	٩٩١٨٠ س.ع	تمثال لصقر	عصر متأخر	برونز	٣٣ ع	مسترد	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٧	٧٠٧٥ س.ع	تمثال لحورس واقفا على ناج عمود	عصر متأخر	برونز	٣٥ ع	غير معروف	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٨	٢٩٨٦٧ س.ع	تمثال لسخت	عصر متأخر	برونز	٦٠ ع	صا الحجر	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٩	٢٧٥١ س.ع	تمثال للمجمل ابيس	عصر متأخر	بازلت وخشب	٣٤ ض ١٨ ط - ٢١ ط ٢١ ع	سقارة	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٨٠	٨٨٧٣٤ س.ع	تمثال للظانز ابيس	عصر متأخر	خشب وروزن وذهب	٣٧٠٥ ض	تونة الجبل	٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	المقاسات بالمستقيمات	المصدر	القيمة التاريخية بالولايات المتحدة الأمريكية
٨١	تمثال صغير للإلهة باستت	عصر متأخر	برونز	ع ٢٧.٥	سقارة	٢٠.٠٠٠.٠٠٠
٨٢	تمثال للإلهة باستت واقفة	عصر متأخر	برونز	ع ١٣.٥	سقارة	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٨٣	صدرية مطعمة بالذهب	عصر متأخر	برونز وذهب	ع ٣١.٥	مشتراة	٢٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٨٤	تمثال صفيصير للإلهة ايزيس	عصر متأخر	فاينس	ع ٩.٥	مشتراة	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٨٥	تمثال لإيزيس مجنحة	عصر متأخر	برونز	ع ٤١	غير معروف	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٨٦	تمثال لايمحيتب	يوناني روماني	برونز	ع ٢١.٥	غير معروف	٢٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٨٧	شخصية لختحور	عصر متأخر	فاينس	ع ٢٨.٥	ميت رهينة	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٨٨	تمثال للإلهة مورت سجر	عصر متأخر	برونز	ع ٣١	صا الطاهر	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٨٩	شبكة من الخرز لورميا	العصر البطلمي	فاينس	ع ١١٦ ط ٢٥	سقارة	٤٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٩٠	تمثال لإيزيس	عصر متأخر	استيايت	ع ٤١.٥	جينا	٢٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٩١	تمثال الإلهة ايزيس ترضع الإله حورس	عصر متأخر	برونز	ع ٤٥	ميت رهينة	٢٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
٩٢	تمثال لأوزيس	عصر الانتقال الثالث	حجر جيري	ع ٢٣	سقارة	٢٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠

رقم الأثر	المصدر	المادة	المقاسات بالمستقيمات	المصدر	الوصف	رقم الأثر
٩٣	القنصلية الأمريكية بالنوارة الأمريكية	المصدر	المقاسات بالمستقيمات	المادة	المصدر	رقم الأثر
٩٤	أبو صير	شست	٣٥ ع	شست	دولة حديثة	٣٩٢٧٦ ك
٩٥	سقارة سيرايموم	أليستر	١٨.٨ ع	أليستر	دولة حديثة	٣٨٩٨٧ ك
٩٦	الكركك	جوانيت	٤٣ ع	جوانيت	دولة حديثة	٣٤٦.٧ ع.س
٩٧	مشتري	حجر جيري	٥١ ع - ١٥٧ ع	حجر جيري	دولة حديثة	٨١١٢٥ ع.س
٩٨	الكركك	شست	٦٤ ع	شست	دولة حديثة	٣٦٧٥١ ع.س
٩٩	أبيدوس	عقيق	٤.٥ ع	عقيق	دولة حديثة	٣٤٩٤١ ع.س
١٠٠	حصار - دوم	بروفيري	٢٢ ع - ١٤.٥ ع	بروفيري	دولة حديثة	٣١٥٤٨ ع.س
١٠١	سقارة	شست	٢٢.٥ ع - ١٣.٨ ع	شست	دولة حديثة	٧١٢٩٨ ع.س
١٠٢	الدير البحري	خشب وروزن	١٣ ع - ٢٨ ع	خشب وروزن	دولة حديثة	٢٦٢٧٨ ع.س
١٠٣	دير المدينة	خشب وروزن	٤ ع - ١٦ ع	خشب وروزن	دولة حديثة	٢٦٢٧٩ ع.س
١٠٤	تل الربع	جوانيت وروني	٢٤٦ ع	جوانيت وروني	دولة حديثة	٥٠.٣٩ ع.س
١٠٥	الدير البحري	خشب ملون	٢٥ ع - ٦١ ع	خشب ملون	دولة وسطى	٤٦٧١٦ ع.س

رقم	رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	المقاسات بالستيمترات	المصدر	القيمة التأسيسية بال دولار الأمريكي
١٠٦	DEN.I.S.1	جزء من عمود منقوش بزئوس للإلهة حتحور	اليوناني الروماني	الجبص الرملي	ك ٤٠ × ع ١١٢ × 56	دندرة	٧.٠٠٠.٠٠٠
١٠٧	DEN.I.S.2	عنصر هندسي	اليوناني الروماني	الجبص الرملي	ك ٣٨ × ع ١٣٣	دندرة	٢.٠٠٠.٠٠٠
١٠٨	DEN.I.S.3	عنصر هندسي	اليوناني الروماني	الجبص الرملي	ك 37 × ع ٤٧ × ١٤٠	دندرة	٢.٠٠٠.٠٠٠
١٠٩	DEN.I.S.4	عنصر هندسي	اليوناني الروماني	الجبص الرملي	ك ٣٩ × ع ١٣٥ × ٤٤	دندرة	٢.٠٠٠.٠٠٠
١١٠	DEN.I.S.5	عنصر هندسي	اليوناني الروماني	الجبص الرملي	ك ١٠٠ × ع ٤٤,٥	دندرة	٢.٠٠٠.٠٠٠
١١١	DEN.I.S.6	عنصر هندسي	اليوناني الروماني	الجبص الرملي	ك ٣٧ × ع ٤٧ × ١٣٨,٥	دندرة	٢.٠٠٠.٠٠٠
١١٢	DEN.I.S.7	عنصر هندسي	اليوناني الروماني	الجبص الرملي	ك ٣٧ × ع ٤٧ × ١٧٥	دندرة	٢.٠٠٠.٠٠٠
١١٣	DEN.I.S.8	عنصر هندسي	اليوناني الروماني	الجبص الرملي	ك ٣٩ × ع ١٨٣ × ٤٠	دندرة	٢.٠٠٠.٠٠٠
١١٤	DEN.I.S.ST56	تاج عمود حتحوري	اليوناني الروماني	الجبص الرملي	ع ٦٠ × ك ٨٠	دندرة	٢.٠٠٠.٠٠٠
١١٥	DEN.I.S.ST57	تاج عمود حتحوري	اليوناني الروماني	الجبص الرملي	ع ٦٠ × ك ٨٠	دندرة	٢.٠٠٠.٠٠٠
١١٦	DEN.I.S.ST58	تاج عمود حتحوري	اليوناني الروماني	الجبص الرملي	ع ٦٠ × ك ٨٠	دندرة	٢.٠٠٠.٠٠٠
١١٧	٣٩٧٥٠	الملكة عنخ - اس - نفر - ايب راع في هيئة الإلهة ايزيس	الأسرة ٢٩	شست	ع ٦٩ - القاطعة ٣٩,٤ × ١٢,٢	الكركم	٣.٠٠٠.٠٠٠

رقم الأثر	الوصف	العصر	المادة	المقاسات بالستيمترات	المصدر	القيمة الثابتة بالدولار الأمريكي
١١٨	الإلهة إيزيس وهي ترضع الإله حورس	العصر المتأخر	نشت	ع ١٦ - ض القاعدة ٦.٨	المتحف القومي	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١١٩	قناع لسيدة	اليوناني الروماني	حصى ملون	ع ٢٩	مشتراة	٥.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٠	قناع لرجل باللمحة والشارب	اليوناني الروماني	حصى ملون	ع ٢٥	مشتراة	٥.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢١	إنا.	اليوناني الروماني	فخار مزجج	ع ٢٠	الإسكندرية	١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٢	شاهد قبر عليه إيزيس بين ثعبانين	اليوناني الروماني	الجير الجيري	ع ٤٧ - ض ٥١	مهداة	٣.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٣	شاهد قبر	اليوناني الروماني	حجر جيري	ع ٧٦ ض ٣١	مشتراة	٢.٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٤	إيزيس أو كاهنة إيزيس	اليوناني الروماني	بازلت	ع ١٦٠	أبو قير	٨.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٥	تثال لسيدة بدون رأس	اليوناني الروماني	بازلت أسود	ع ٩٥ ع بالقاعدة ١٣٩	أبو قير	٨.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٦	تثال للإلهة إيزيس بدون رأس	اليوناني الروماني	بازلت		مرسى مطروح	٧.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٧	رأس للآلة ربا تكون الملكة بيرنيكي	اليوناني الروماني	حجر الجيري	ع ٧١	مشتراة	١٢.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٨	تثال لإله النيل	اليوناني الروماني	رخام	ع ٤٣ - ٦٠ - ك ١٢	العمرة سيدي بشر	٨.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٢٩	تثال لإله النيل	اليوناني الروماني	رخام	ع ٥٩ - ض ٤٤	مشتراة	٨.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
١٣٠	تثال لإيزيس ترتدي تاج ححوري	اليوناني الروماني	رخام	ع ١٨٥	الرأس السوداء	١٦.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠

رقم الأثر	الوصف	المصدر	المادة	القياسات بالسنتيمترات	المصدر	القيمة التقديرية باللولار الأمريكي
١٣١	الجزء العلوي للإله سراسيس	اليوناني الروماني	رخام	٨١ ع	عمود السوارى	٧.٠٠٠.٠٠٠
١٣٢	تثال طربوقراط	اليوناني الروماني	رخام	٥٨ ع	الممرضة سيبى بشر	٧.٠٠٠.٠٠٠
١٣٣	إناء السيتولا للسا. المقدس	اليوناني الروماني	البرونز	٢٠ ع	غير معروف	١.٠٠٠.٠٠٠
١٣٤	تثال نصفي للملكة بطلمية أو أميرة	اليوناني الروماني	الجرانيت	٣٤ ع	غير معروف	٥.٠٠٠.٠٠٠
١٣٥	تثال للإلهة إيزيس كمتعبدة	دولة حديثة	خشب ملون	١١.٥ ^٣ ع	١١.٥ ^٣ ع	٢.٠٠٠.٠٠٠
١٣٦	تثال للإلهة نختيس كمتعبدة	دولة حديثة	خشب ملون	١١.٥ ^٣ ع	١١.٥ ^٣ ع	٢.٠٠٠.٠٠٠
١٣٧	تثال للإلهة حتحور	دولة حديثة	الدورابيت	١٦.٠ ع	معبد الأقصر	٢.٠٠٠.٠٠٠
١٣٨	تثال للملك تحتمس الرابع	الدولة الحديثة	الطبخ الجيري	٣٣٥ ع	الكرنك	١٥.٠٠٠.٠٠٠
١٣٩	تثال للإلهة سخمت (متحف المتخازن)	الدولة الحديثة	الجرانيت	١٩.٠ ع	الكرنك	١٣.٠٠٠.٠٠٠
١٤٠	كتلة عليها نقش بارز يمثل الملكة حتشيسوت تقدم قرابين	الدولة الحديثة	الطبخ الجيري	٩١ ع - ٩٥ ع	الكرنك	١.٠٠٠.٠٠٠

