قـــرارات

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ٦٢٠ لسنة ٢٠٠٨

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٥ لسنة ٢٠٠٦ بالتفويض فى بعض الاختصاصات ؛

وعلى موافقة اللجنة الدائمة للآثار المصرية بجلسة ٢٠٠٧/٥/٩ ؛

وبناءً على ما عرضه وزير الثقافة ؛

قـــــرر :

(المادة الأولى)

تعتبر أرضًا أثرية الأراضى المملوكة للدولة والبالغ مساحتها ١٣ فدانًا و٦ قراريط و٢٢ سهمًا الواقعة بحوض الجبل نمرة (١) ضمن القطعة (١) بناحية أسمنت - مركز أبو قرقاص - محافظة المنيا والموضحة الحدود والمعالم بالمذكرة الإيضاحية والخريطة المساحية المرفقتين .

(المادة الثانية)

ينشر هذا القرار فى الوقائع المصرية .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ٢٧ صفر سنة ١٤٢٩ هـ

(الموافق ٥ مارس سنة ٢٠٠٨ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور/ أحمد نظيف

وزارة الثقافة

مذكرة

للعرض على السيد الأستاذ الدكتور رئيس مجلس الوزراء

تنص المادة الثالثة من قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ، على أنه : «تعتبر أرضًا أثرية الأراضى المملوكة للدولة التى اعتبرت أثرية بمقتضى قرارات أو أوامر سابقة على العمل بهذا القانون أو التى يصدر باعتبارها كذلك قرار من رئيس مجلس الوزراء بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة» .

ويقع المسطح المطلوب ضمه بمساحة ١٣ فدانًا و٦ قراريط و٢٢ سهمًا بناحية أسمنت - مركز أبو قرقاص - محافظة المنيا منطقة آثار أسمنت إلى الجنوب من بلنصورة وهى امتداد طبيعى للمنطقة الأثرية الواقعة بناحية بلنصورة وهى تحوى بعض التلال الأثرية المرتفعة التى تنتشر عليها العظام الآدمية والتكاسير الفخارية وغيرها من المظاهر الأثرية مما يجعلها من المواقع الأثرية الهامة وبالبحث عن الجهة المعنية تبين أن المسطح المطلوب ضمه مملوكًا للإصلاح الزراعى وبناءً على ذلك تم عمل محضر بتاريخ ٢٠٠٣/١٠/١٩ باشتراك مندوب الإصلاح الزراعى بالمنيا على ضم هذا المسطح منافع عامة آثار حتى ورد كتاب المديرية «الإصلاح الزراعى» رقم ١٣٠ فى ٢٠٠٧/٢/٢٢ مرفقًا به رد وزارة الزراعة الهيئة العامة للإصلاح الزراعى مراقبة البيئة والتسجيل والمتضمن ضم هذا المسطح منافع عامة آثار ، على أن يتم عمل محضر تسليم وتسلم من الإصلاح الزراعى إلى الآثار بعد صدور قرار رئيس مجلس الوزراء بضم هذا المسطح إلى المنافع العامة آثار وتم تحديد ورفع هذا المسطح من واقع الطبيعة وذلك لأثريته الهامة والمسطح خالٍ تمامًا من أية إشغالات ، وحدوده كالآتى :

الحد الشمالى : فضاء باقى القطعة (١) بحوضه .

الحد الغربى : زراعة بنفس القطعة .

الحد الجنوبى : فضاء باقى القطعة .

الحد الشرقى : جنينة بها أشجار مثمرة .

والمسطح موضح باللون الأحمر من الخارج والأصفر من الداخل مذكورة به أرقام نقاط الإحداثيات ونظراً لأهمية هذا المسطح من الناحية الأثرية حيث إنه عبارة عن تل مرتفع عن السطح الأرضى بمسافة ٢ متر ويظهر عليه التكاسير الفخارية وبقايا عظام آدمية وامتداد لجبانة بلنصورة الأثرية فقد وافقت اللجنة الدائمة للآثار المصرية بجلستها فى ٢٠٠٧/٥/٩ على ضم المنطقة بعاليه .

لذا يتشرف وزير الثقافة برفع مشروع القرار المرفق للتفضل بالنظر - وعند الموافقة - بإصداره .

تحريراً فى ٢٠٠٨/٢/٢٥

وزير الثقافة

فاروق حسنى