

**قرار رئيس مجلس الوزراء**  
**رقم ٩٩٠ لسنة ٢٠٠٩**

**(رئيس مجلس الوزراء)**

**بعد الاطلاع على الدستور :**

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣؛  
 وعلى القانون رقم ١٩٩٠ لسنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكية العقارات لمنفعة العامة؛  
 وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار؛  
 وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٥ لسنة ٢٠٠٦ بالتفويض في بعض الاختصاصات؛  
 وعلى قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٢٢٩ لسنة ٢٠٠٥؛  
 وعلى موافقة اللجنة الدائمة للآثار الإسلامية والقبطية بجلسة ١٤/٤/٢٠٠٤؛  
 وبناءً على ما عرضه وزير الثقافة؛

**قرر :**

**(المادة الأولى)**

تعتبر من أعمال المنفعة العامة آثار قطعة الأرض رقم (١٤) تبع (٣٣) شارع الشيخ محمد عبدة - الدرب الأحمر - محافظة القاهرة والواقعة ضمن حدود وكالة قايتباي الأثرية المسجلة أثراً برقم (٧٥) والموضحة الحدود والمعالم وأسماء الملك الظاهرين بالذكرة الإيضاحية والخريطة المساحية المرفقتين.

**(المادة الثانية)**

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ويعمل به من تاريخ نشره.  
 صدر برئاسة مجلس الوزراء في ٣ ربيع الآخر سنة ١٤٣٠ هـ  
 (الموافق ٣٠ مارس سنة ٢٠٠٩ م).

**رئيس مجلس الوزراء**  
**دكتور / أحمد نظيف**

## وزارة الثقافة

### مذكرة

للعرض على السيد الأستاذ الدكتور

رئيس مجلس الوزراء

تنص المادة الأولى من القانون رقم (١٠) لسنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة على أن : « يجري نزع ملكية العقارات الازمة للمنفعة العامة والتعويض عنه وفقاً لأحكام هذا القانون » كما تنص المادة الثانية من ذات القانون على أنه « يعد من أعمال المنفعة العامة في تطبيق أحكام هذا القانون :

أولاً - .....

ثانياً - .....

ثالثاً - .....

ما يعد من أعمال المنفعة العامة في أي قانون آخر.

ثامناً - "ويجوز بقرار من رئيس مجلس الوزراء إضافة أعمال أخرى ذات منفعة عامة إلى الأعمال المذكورة، كما يجوز أن يشمل نزع الملكية فضلاً عن العقارات الازمة للمشروع الأصلي أي عقارات أخرى ترى الجهة القائمة على أعمال التنظيم أنها لازمة لتحقيق الغرض من المشروع أو لأن بقائها بحالتها من حيث الشكل أو المساحة لا يتفق مع التحسين المطلوب".

ويكون تقرير المنفعة العامة بقرار من رئيس الجمهورية مرفقاً به:

(أ) مذكرة ببيان المشروع المطلوب تنفيذه.

(ب) رسم بالخطيط الإجمالي للمشروع والعقارات الازمة له.

كما تنص المادة (١٤) من هذا القانون على أنه : " يكون للجهة طالبة نزع الملكية الاستيلاء بطريق التنفيذ المباشر على العقارات التي تقرر لزومها لمنفعة العامة، وذلك بقرار من رئيس الجمهورية أو من يفوضه ينشر في الجريدة الرسمية، ويشمل بياناً إجمالياً بالعقار واسم المالك الظاهر مع الإشارة إلى القرار الصادر بتقرير المنفعة العامة ويبلغ قرار الاستيلاء لذوى الشأن بكتاب موصى عليه مصحوب بعلم الوصول يعطون بموجبه مهلة لا تقل عن أسبوعين لإخلاء العقار ويتربّ على نشر قرار الاستيلاء اعتبار العقارات مخصصة لمنفعة العامة ويكون لذوى الشأن الحق في تعويض مقابل عدم الانتفاع بالعقار من تاريخ الاستيلاء الفعلى إلى حين دفع التعويض المستحق عن نزع الملكية ويتم تقدير التعويض عن عدم الانتفاع بمعرفة اللجنة المنصوص عليها في المادة (٦) من هذا القانون خلال شهر من تاريخ الاستيلاء وتقوم الجهة القائمة بإجراءات نزع الملكية بإعلان ذوى الشأن بذلك وله خلال ثلاثة أيام من تاريخ إعلانه بقيمة التعويض حق الطعن على هذا التقدير على النحو المبين بالمادة (٩) من هذا القانون ولا يجوز إزالة المنشآت أو المباني إلا بعد انتهاء إجراءات المعاشرة بتقدير قيمة التعويضات تقديرأً نهائياً".

كما تنص المادة (١٨) من القانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ بإصدار قانون حماية الآثار على أنه : "يجوز نزع ملكية الأراضي المملوكة للأفراد لأهميتها الأثرية".

كما يجوز بقرار من رئيس الجمهورية الاستيلاء عليها مؤقتاً إلى أن تتم إجراءات نزع الملكية وتعتبر الأرض في حكم الآثار من تاريخ الاستيلاء المؤقت عليها ولا يدخل في تقدير التعويض احتمال وجود آثار في الأرض المنزوع ملكيتها".

ووكلة قايتباى الأثرية مسجلة أثراً رقم (٧٥) أنشأها السلطان قايتباى في رجب ٨٨٢ هـ - ١٤٧٧ م بمواجهة الجامع الأزهر وهي تشتمل على (١٤) محلأً تجاريًّا بالدور الأرضي تعلوه ثلاثة طوابق من الأدوار السكنية ولها ثلاثة مداخل - المدخل الرئيسي للوكلة ويحمل رقم (٣٣) شارع الشيخ محمد عبده ومدخلان فرعيان أحدهما على نفس الشارع ويحمل رقم (٣١) شارع محمد عبده والآخر جانبي ويحمل رقم (١٨) شارع البيطار - أما الجزء الداخلى للوكلة فهو عبارة عن صحن مكشوف تحيط به الحواصل بالدور الأرضي وتعلوها الأدوار السكنية.

وحيث إن الموقعاً المراد نزع ملكيته عبارة عن مساحة ٥١ م٢ (واحد وخمسون متراً مربعاً) لا غير تحت العجز والزيادة وهي برقم ١٤ تبع ٣٣ شارع الشيخ محمد عبده وتقع بداخل الصحن الداخلي على يمين الدخول من المدخل الرئيسي ويواجهة الحواصل الموجودة بالدور الأرضي وهي تمثل جزءاً لا يتجزأ من الصحن المكتشف للوكالة الأثرية ويوجد العديد من الشواهد الأثرية التي تشير إلى وجود امتداد للحواصل الداخلية للوكالة بقطعة الأرض المذكورة.

ونظراً لأهمية الموقعاً الأثري وتطلب الحفاظ عليه مما استلزم نزع ملكية هذه المساحة التي تمثل جزءاً لا يتجزأ من الصحن المكتشف للوكالة الأثرية وعليه فقد صدر قرار مجلس الوزراء رقم ٢٢٩ لسنة ٢٠٠٥ في الاستيلاء المؤقت على قطعة الأرض المذكورة وحدود هذه القطعة كالتالي:

المد البحري : مربع طول العقار بعرض ١,٨ م تقربياً يليه وكالة قايتباي الأثرية ثم شارع الشيخ محمد عبده بعرض ٧ م تقربياً .

المد الشرقي : مدخل وكالة قايتباي وهو الممر المتداه من بوابة الوكالة الرئيسية.

المد القبلي : القطعة رقم (١٥) تبع (٣٣) ش الشيف محمد عبده.

المد الغربي : القطعة رقم (١٣) تبع (٣٣) ش الشيف محمد عبده (مشروع رقم ٦١ آثار) يليه كتلة سكنية.

وحيث إن المساحة المطلوب نزع ملكيتها مملوكة للسيد / محمد حسن على حسن وحيث إن اللجنة الدائمة للأثار الإسلامية والقبطية قد وافقت بجلستها المنعقدة بتاريخ ١٤/٤/٢٠٠٤ الموافقة على نزع ملكية الموقعاً المشار إليه وتعريض مالكه بالتعريض المناسب. لذلك فقد أعد مشروع القرار المرفق للتفضل بالنظر - وعند الموافقة - بإصداره.

تحريراً في ٢٠٠٩/٣/٢٣

وزير الثقافة  
فاروق حسني







