

قرارات

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ٢٣٩ لسنة ٢٠١٠

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور :

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ :

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٤ لسنة ١٩٩٤ بإنشاء المجلس الأعلى للآثار :

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٥ لسنة ٢٠٠٦ بالتفويض في بعض الاختصاصات :

وعلى موافقة اللجنة الدائمة للآثار المصرية بجلسة ٢٠٠٩/٣/١٨ :

وبناءً على ما عرضه وزير الثقافة :

قرار :

(المادة الأولى)

تعتبر أرضاً أثرياً منطقة سهل التفاحية بسانت كاترين - جنوب سيناء ،
والموضحة الحدود والمعالم بالذكرة الإيضاحية والخريطة المساحية المرفقتين .

(المادة الثانية)

يُنشر هذا القرار في الواقع المصري .

صدر برئاسة مجلس الوزراء في ٨ صفر سنة ١٤٣١ هـ

(الموافق ٢٣ يناير سنة ٢٠١٠ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / أحمد نظيف

وزارة الثقافة

مذكرة

للعرض على السيد الأستاذ الدكتور رئيس مجلس الوزراء

تنص المادة الثالثة من قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ، على أنه : «تعتبر أرضاً أثرية الأراضي المملوكة للدولة التي اعتبرت أثيرة بمقتضى قرارات أو أوامر سابقة على العمل بهذا القانون أو التي يصدر باعتبارها كذلك قرار من رئيس مجلس الوزراء بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة» .

تقع منطقة سبيل التفاحة بسانت كاترين - جنوب سيناء في بداية الطريق الصاعد إلى قصر عباس باشا عند منطقة سبيل التفاحة وأسفل سطح جبل إلى جيفه الذي يعتبر جزءاً من جبل عباس .

وتضمن التقرير العلمي بأنه وجدت بالمنطقة المذكورة بقايا أطلال وأسوار وأساسات مبنى قديمة وتل صغير من الأتربة والأحجار إلى جانب وجود شواهد من كسر الفخار والزجاج لذلك تم البدء في العمل لهذا المكان «سبيل التفاحة» المحطة الأولى للوصول إلى قصر عباس ويبلغ طول الموقع بالكامل ٦٠ م يمتد من الشمال للجنوب ويبلغ أقصى عرض له من الشرق إلى الغرب ٢٦ م ويوجد به تل أثري صغير يظهر في أجزاء منه بعض الجدران القديمة .

كذلك فقد تضمن التقرير العلمي المشار إليه وجود شواهد أثرية عبارة عن بقايا جدران محتدة بالموقع مبنية بالخامات المحلية المحيطة بالموقع «أحجار ودبش ومونة من الخشب والطفلة الصحراوية» ووجود شواهد متنوعة من كسر الفخار والزجاج بالإضافة إلى وجود هذا الموقع بجوار منطقة يكثر بها المقارات التي هي من المرجح أنها كانت ملجأً للنساك والمتوحدين في القرون الأولى للمسيحية وتحديداً في فترات الاضطهاد التي شهدتها الديانة المسيحية في قرونها الأولى وقبل الاعتراف بها كديانة رسمية .

وبناءً على ما جاء بحضور المعاينة المؤرخ في ٢٠٠٨/١١/٢٠ قامت اللجنة المشكلة بالمعاينة على الطبيعة للموقع المذكور حيث تبين لها أن منطقة سهل التفاحة تقع في أقصى الجهة الغربية من مدينة سانت كاترين وهي المحطة الأولى للصعود إلى قمة جبل عباس باشا وحدودها كالتالي :

الحد الشمالي : بطول ٢٠٠ متر على قرية بدر كاترين .

الحد الشرقي : بطول ٣٠٠ متر على مر ضيق يفصل عن منطقة جبلية .

الحد الجنوبي : بطول ٣٠٠ متر على منطقة جبلية .

الحد الغربي : بطول ٧٣٥ متراً على منطقة جبلية .

وحيث إن اللجنة الدائمة للأثار الإسلامية والقبطية بجلستها المنعقدة في ٢٠٠٩/٣/١٨ قد قررت الموافقة على ضم منطقة سهل التفاحة بسانت كاترين - محافظة جنوب سيناء باعتبارها أرضاً أثرية طبقاً لحضور المعاينة المشار إليه مع وجود المراقبة الأثرية من قبل التفتيش المختص .

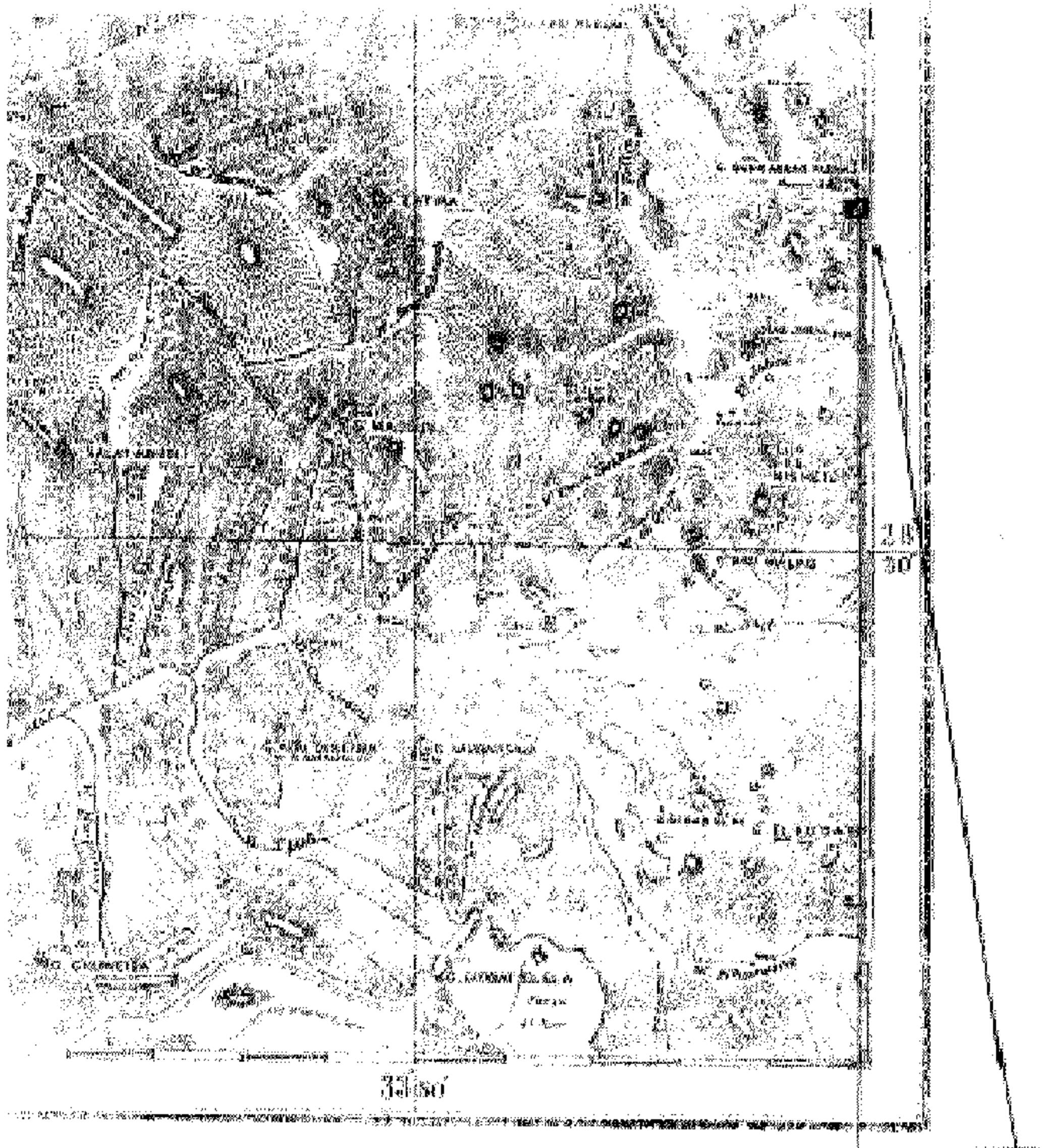
لذا

يتشرف وزير الثقافة برفع مشروع القرار المرفق للتفضل بالنظر - وعند الموافقة - بإصداره .

تحريراً في ٢٠١٠/١/١٦

وزير الثقافة

فاروق حسني



لطفاً میخواهیم کارهای اینستیتوی را با
دشمنی مخالفی میگردیم.

This image shows a single page from a handwritten manuscript. The text is written in a dense, flowing cursive script, likely Gothic or a similar medieval hand. The ink is dark brown, and the script is somewhat irregular, with many variations in letter forms and line thickness. There are several large, decorative initial letters at the beginning of sentences, which are more clearly formed than the rest of the text. The paper has a slightly aged, off-white appearance.

Alte Religionsgeschichte