



بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التاريخ / / ٢٠٠٠

جُمهُورِيَّةِ مِصَرُ الْعَرَبِيَّةُ
وزَارَةُ التَّرْبِيَّةِ وَالْتَّعْلِيمِ

قَرْأَرُ وزَارِي

كَتْبَةِ الْوَزَيرِ

رَقم (٤٥) بِتَارِيخ ٢٠١٢/١/٢٢

بِإِنشَاءِ تَخْصِصَاتِ كَفْصُولِ مَلْحَقَةِ بِالْمَدْرَسَةِ الثَّانِيَّةِ الْفَنِيَّةِ لِلتَّعْلِيمِ وَالْتَّدْرِيبِ المَزْدُوجِ
نَظَامَ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ التَّابِعَةِ لِإِدَارَةِ بَنْدُرِ الدَّوَارِ التَّعْلِيمِيَّةِ بِمَحَافَظَةِ الْبَحْرَيْنِ

وزَيْرُ التَّرْبِيَّةِ وَالْتَّعْلِيمِ :

بَعْدِ الاطْلَاعِ عَلَى قَانُونِ نَظَامِ الْعَالَمِينِ الْمَدْنِينِ بِالْوَلَاةِ الصَّادِرِ بِالْقَانُونِ رَقْمَ ٤٧ لِسَنَةِ ١٩٧٨،
وَعَلَى قَانُونِ نَظَامِ الإِدَارَةِ الْمَحْلِيَّةِ الصَّادِرِ بِالْقَانُونِ رَقْمَ ٤٣ لِسَنَةِ ١٩٧٩ وَلَاحِقَتِهِ التَّنْفِيذِيَّةِ،
وَعَلَى قَانُونِ التَّعْلِيمِ الصَّادِرِ بِالْقَانُونِ رَقْمَ ١٣٩ لِسَنَةِ ١٩٨١ وَلَاحِقَتِهِ التَّنْفِيذِيَّةِ،
وَعَلَى الْفَرَارِ الْوَزَارِيِّ رَقْمَ ١٤ لِسَنَةِ ١٩٩٦ وَالْمُعْدَلِ بِالْفَرَارِ الْوَزَارِيِّ رَقْمَ ٤٠٧ لِسَنَةِ ٢٠١١،
وَبِنَاءً عَلَى مَا عَرَضَهُ رَئِيسُ قَطَاعِ التَّعْلِيمِ الْفَنِيِّ وَالْتَّجهِيزَاتِ،
وَتَحْقِيقًا لِلصَّالِحِ الْعَامِ.

فَسْرُو

مَادَةُ (١) :

تَنْشَأُ التَّخْصِصَاتُ الْآتِيَّةُ :

- | | | |
|---|--|--|
| أ - تَرْكِيبَاتُ وَمَعَدَّاتُ كَهْرِبَيَّةٍ | ج - التَّبْرِيدُ وَتَكْيِيفُ الْهَوَاءِ | ب - الْكَتْرُونِيَّاتِ |
| د - نَجَارَةُ الْأَنَاثِ | ه - شَبَكَاتُ الْمَبَاهِ وَالْأَعْمَالِ الصَّحِيَّةِ | و - الزَّخْرَفَةُ وَالْإِعْلَانُ وَالْتَّنْسِيقُ |

كَفْصُولِ مَلْحَقَةِ نَظَامِ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ بِالْمَدْرَسَةِ الثَّانِيَّةِ الْفَنِيَّةِ لِلتَّعْلِيمِ وَالْتَّدْرِيبِ المَزْدُوجِ التَّابِعَةِ
لِإِدَارَةِ بَنْدُرِ الدَّوَارِ التَّعْلِيمِيَّةِ بِمَحَافَظَةِ الْبَحْرَيْنِ اعْتِبَارًا مِنَ الْعَامِ الْدَّرَاسِيِّ ٢٠١٢/٢٠١١.

مَادَةُ (٢) :

عَلَى جَمِيعِ الْجَهَاتِ الْمَعْنِيَّةِ - كُلِّ فِيمَا يَخْصُهُ - تَنْفِيذُ هَذَا الْفَرَارِ.

وزَيْرُ التَّرْبِيَّةِ وَالْتَّعْلِيمِ

(جمال محمد العربي)

