

قرارات

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى

قرار وزارى رقم ١٣٣ لسنة ٢٠٢١

بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢١

وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى

بعد الاطلاع على قانون نظام الإدارة المحلية الصادر بالقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٩ ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما ؛

وعلى قانون التعليم الصادر بالقانون رقم ١٣١ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٧١ لسنة ١٩٩٧ بتنظيم وزارة التربية والتعليم ؛

وعلى القرار الوزارى رقم ٣١٣ لسنة ٢٠٠١ بشأن إعادة تنظيم التقويم التربوى

الشامل المطبق على مرحلة التعليم الأساسى بحلقتيها الابتدائية والإعدادية ؛

وعلى القرار الوزارى رقم ٤٢٠ لسنة ٢٠١٤ بشأن التعليم الخاص وتعديلاته ؛

وعلى القرار الوزارى رقم ٣٧٧ لسنة ٢٠١٧ بشأن تعديل بعض مواد القرار

الوزارى رقم ٣١٣ لسنة ٢٠١١ الخاص بإعادة التقويم التربوى الشامل المطبق

على مرحلة التعليم الأساسى بحلقتيها الابتدائية والإعدادية ؛

وعلى القرار الوزارى رقم ٣٤٣ لسنة ٢٠١٨ بشأن نظام التعليم والمقررات

الدراسية بالصف الأول الابتدائى ؛

وعلى القرار الوزارى رقم ٣٦٠ لسنة ٢٠١٨ بشأن إعادة تنظيم التقويم

التربوى الشامل المطبق على الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى (على الصفوف

من الثانى الابتدائى حتى السادس الابتدائى) ؛

وعلى القرار الوزارى رقم ١٩٠ لسنة ٢٠١٩ بشأن نظام التعليم والمقررات

الدراسية بالصفين الأول والثانى الابتدائى ؛

وعلى القرار الوزاري رقم ١٩٤ لسنة ٢٠٢٠ بشأن نظام التعليم والمقررات الدراسية للصفوف الثلاثة الأولى من الحلقة الابتدائية ؛
وعلى ما عرضه السيد الأستاذ الدكتور نائب الوزير لشئون المعلمين بناءً على المذكرة المعروضة من الإدارة المركزية للتعليم الأساسي ؛
وعلى ما تم عرضه بالمجلس الأعلى للتعليم قبل الجامعي بجلسته بتاريخ ٢٠/٩/٢٠٢١ ؛
وتحقيقاً للصالح العام ؛

قـــــرر :

المادة الأولى - تطبق المناهج الدراسية المنصوص عليها بالمادة الثانية من هذا القرار على تلاميذ الصف الرابع من الحلقة الابتدائية بكافة مدارس التعليم العام :
(الرسمية - الرسمية للغات - الرسمية المتميزة للغات - الخاصة بنوعيتها العربى ،
واللغات) اعتباراً من العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢
المادة الثانية - تشمل المناهج الدراسية المقرر تطبيقها على الصف الرابع الابتدائي من الحلقة الابتدائية :

ملاحظات	عدد الفترات	المواد الدراسية	عدد الفترات	المواد الدراسية	عدد الفترات	المواد الدراسية
	نصف فترة	٣- القيم واحترام الآخر	فترة واحدة	٢- التربية الدينية المسيحية	فترة واحدة	١- التربية الدينية الإسلامية
	فترة واحدة	٦- تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	فترة واحدة	٥- المهارات المهنية	خمس فترات	٤- اللغة العربية
	فترة ونصف	٩- الدراسات الاجتماعية	فترتان	٨- العلوم	فترتان	٧- اللغة الإنجليزية (Connect)
	فترة واحدة	١٢- التربية الفنية	فترة واحدة	١١- التربية البدنية والصحية	٣ فترات	١٠- الرياضيات
المدارس الرسمية والخاصة التي تدرس باللغة الإنجليزية	فترتان	١٥- اللغة الإنجليزية (Connect Plus)	نصف فترة	١٤- أنشطة التوكاتسو	نصف فترة	١٣- التربية الموسيقية

وفيما يخص كراسة الخط العربي تطبع للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ كما هي

دون تغيير :

مجمل الفترات لليوم الدراسي = (٤) فترات .

مجمل الفترات أسبوعياً = (٢٠) فترة .

مدة الفترة (حصتان) = (٩٠) دقيقة .

المادة الثالثة - يشارك في تدريس المناهج الدراسية المشار إليها فى المادة

الثانية من هذا القرار معلمو المواد الأساسية كل فى تخصصه كما يقوم بتدريس الفترات الدراسية المخصصة لمنهج القيم واحترام الآخر للصف الرابع مدرس (اللغة العربية أو التربية الدينية) بواقع نصف فترة من فترات اللغة العربية أسبوعياً .

المادة الرابعة - يكون الإشراف للإدارة المركزية للتعليم الأساسى على كل ما

يتعلق بحلقة التعليم الابتدائى من خلال متابعة وإشراف الإدارة العامة للتعليم الابتدائى ، وإدارات التعليم الابتدائى بالمديريات والإدارات التعليمية .

المادة الخامسة - يكون التوجيه الفنى للصف الرابع الابتدائى لتوجيه المواد

الدراسية من خلال توجيه عام المواد الدراسية كل فى تخصصه نزولاً بموجه أول المادة بالإدارة التعليمية وحتى موجه المدرسة الخاص بالمادة .

المادة السادسة - يجوز لمديرى مديريات التربية والتعليم بالمحافظات إجراء

التعديلات اللازمة للنظام المدرسى ، وفق ظروف كل محافظة ، بشرط ألا يؤثر ذلك على المحتوى الأساسى للبرنامج الدراسى ، وفلسفته .

المادة السابعة - يحظر تطبيق أية مقررات دراسية بخلاف المناهج الواردة

بالمادة الثانية من هذا القرار .

المادة الثامنة - يعتمد نظام التقييم فى الصف الرابع الابتدائى على قياس

مخرجات التعلم للمواد الدراسية المطورة ، على أن تأتى نتيجة التقييم فى صورة أربعة ألوان تعبر عن مدى اكتساب المتعلم للمعارف والمهارات ، وعن طريق الألوان يتعرف المتعلم على تطور أدائه ، فاللون الأزرق يوضح أن المتعلم قد فاق التوقعات فى اكتساب المعارف والمهارات (٨٥ إلى ١٠٠) ، واللون الأخضر يوضح أن المتعلم

قد امتلك المعارف والمهارات المطلوبة (من ٦٥ لأقل من ٨٥) ، واللون الأصفر يوضح أن المتعلم في حاجة إلى بعض الدعم (من ٥٠ لأقل من ٦٥) ، واللون الأحمر الذي يوضح أن المتعلم لم يتقن هذه المعارف والمهارات ولا زال يحتاج إلى الكثير من الدعم (من ١ لأقل من ٥٠) .

نظام التقييم وأدواته :

يدرس الطلاب في الصف الرابع (١٢) مقرراً دراسياً بالإضافة على التوكاتسو ،

يتم تقييمها كما هو موضح بالجدول التالي :

- ١- الاختبارات .
- ٢- المهام الأدائية .
- ٣- المواظبة على الحضور .
- ٤- تقويم تكويني وفقاً لمعدلات الأداء وذلك لمقرر القيم واحترام الآخر .
- ٥- تحقيق معدل حضور لا يقل عن (٨٠٪) بالنسبة للتربية الرياضية والتربية الفنية و التربية الموسيقية .

الدرجة النهائية	المواظبة	المهام الأدائية	الاختبارات			المقررات الدراسية	الدرجة
			الثالث	الثاني	الأول		
١٠٠	٥ درجات	٣٥ درجة	الفصل الدراسي ٣٠ درجة	الشهر الثاني ١٥ درجة	الشهر الأول ١٥ درجة	١	اللغة العربية
√	√	√	√	√	√	٢	التربية الدينية (الإسلامية والمسيحية)
√	√	√	√	√	√	٣	الرياضيات
√	√	√	√	√	√	٤	العلوم
√	√	√	√	√	√	٥	اللغة الإنجليزية
√	√	√	√	√	√	٦	الدراسات الاجتماعية
√	√	√	√	√	√	٧	تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
√	√	√	√	√	√	٨	المهارات المهنية

الدرجة النهائية ١٠٠	المواظبة ٥ درجات	المهام الأدائية ٣٥ درجة	الاختبارات			المقررات الدراسية
			الأول	الثاني	الثالث	
			الشهر الأول ١٥ درجة	الشهر الثاني ١٥ درجة	الفصل الدراسي ٣٠ درجة	
٩	القيم واحترام الآخر					تقويم تكويني : يقيم المعلم سلوك الطلاب وفق نواتج التعلم الخاصة بالقيم التي يتضمنها الكتاب المقرر باستخدام مقياس الأداء جدول (٧) .
١٠	التربية الفنية					يعتبر الطالب ناجحاً عند حضوره نسبة لا تقل عن (٨٠%) من عدد الحصص لكل منها . ومن يقل حضوره عن ذلك يعتبر راسباً في المقرر .
١١	التربية الرياضية					
١٢	التربية الموسيقية					
١٣	التوكاتسو					

احتساب الدرجات :

أداة التقويم	توزيع الدرجات لكل مادة
اختبارات	درجة (٦٠)
مهام أدائية	درجة (٣٥)
انتظام الحضور	درجات (٥)
المجموع	درجة (١٠٠)

الاختبارات :

ونقسم إلى ثلاثة اختبارات في الفصل الدراسي الواحد ، الاختبار الأول يأتي بعد انتهاء شهر من الدراسة ، والاختبار الثاني ويستهدف أجزاء المقرر التي تم تدريسها في الشهر الثاني ، أما الاختبار الأخير فيكون في نهاية الفصل الدراسي ، ويحصل الطالب في نهاية الفصل الدراسي على مجموع الاختبارات الثلاثة .

اعتبارات تنفيذية (تطبيق الاختبارات) :

١- تطبيق الاختبارات ثلاث مرات في كل فصل دراسي ، بحيث يطبق الاختباران الأول والثاني نواتج التعلم المستهدفة في الفترة الزمنية المخصصة لكل منهما على حدة (الشهر الأول والشهر الثاني من الفصل الدراسي) ، و الاختبار النهائي على نواتج التعلم للفصل الدراسي بالكامل .

- ٢- يستغرق تطبيق كل من الاختبارين الأول والثاني زمن الحصّة العادية وتحت ملاحظة معلم الحصّة في الأسبوع الأخير من الشهر .
- ٣- يتم تطبيق الاختبار النهائي في نهاية الفصل الدراسى .
- ٤- يختار المعلم الاختبارات المعدة مسبقاً من المنصة المخصصة لذلك .

المهام الأدائية :

تقيس المهام الأدائية مدى اكتساب الطلاب للمهارات ، وهى تقدم دليلاً على تحقيق نواتج التعلم المستهدفة خلال الفصل الدراسى ، وهى تمثل مهام قصيرة يمكن للمتعلم الانتهاء منها فى زمن قدرة حصتان دراسيتان ، الحصّة الأولى يوزع المعلم للطلاب عدداً من المهام المتعلقة بالمقرر الدراسى ، يختار الطالب واحدة من هذه المهام بحيث ينتهى منها فى زمن قدره حصتان داخل الفصل أو المدرسة .

اعتبارات تنفيذية - (تطبيق المهام الأدائية) :

عند استخدام المعلم للمهام الأدائية يتم مراعاة المعايير التالية :

ينتقى المعلم عدداً من المهام المعدة مسبقاً على المنصة المخصصة لذلك .

يساعد المعلم الطلاب فى اختيار المهام المناسبة لميولهم من تلك التى قام باختيارها مسبقاً .

- يستغرق العمل على المهام الأدائية حصتين دراسيتين .
- يشرف المعلم على مراحل تنفيذ المهام خلال الحصص المخصصة لتوجيه الطلاب .
- الدرجة المخصصة للمهام الأدائية هى (٣٥) درجة تتوزع كما يلى :

المرحلة	التخطيط الجيد	جدية العمل	المنتج النهائي	الدرجة النهائية
الدرجة	٥ درجات	٥ درجات	٢٥ درجة	٣٥

المواظبة على الحضور :

الوصف : تخصص (٥) درجات من كل مادة لانتظام حضور الطلاب إلى

المدرسة وتحسب كما يلي :

الدرجة	٥	٣	١
الانتظام	يواظب الطالب على الحضور إلى المدرسة ، يتغيب أحياناً (٣ أيام) بعذر مقبول .	يواظب على الحضور ، يتغيب أحياناً (٣ أيام) بدون عذر .	يتغيب بدون عذر كثيراً .

بالنسبة لمادة القيم واحترام الآخر يقيم المعلم سلوك الطلاب وفق نواتج التعلم

الخاصة بالقيم التي يتضمنها الكتاب المقرر .

التربية الفنية والرياضية والموسيقية يشترط انتظام الطالب في الحضور بما لا

يقل عن (٨٠٪) من كل مادة حتى يجتاز هذه المادة ، ومن يقل حضوره عن ذلك

يعتبر راسباً في المقرر .

اعتبارات تنفيذية (كيفية تقدير نجاح الطالب / انتقاله للصف الأعلى في العام

الدراسي الواحد) :

١- تُحسب درجة الطالب في المقرر الدراسي الواحد (١-٨) في الفصل الدراسي

من خلال مجموع درجات الاختبارات الثلاثة أو المهام الأدائية ودرجات المواظبة .

٢- مجموع الدرجات لكل المقررات متساوية وتحسب من ١٠٠ درجة وتعطى

للطالب في صورة ألوان .

٣- يتم حساب الاجتياز من خلال احتساب المتوسط الحسابي لمجموع درجاته

لكل فصل دراسي (مجموع درجات الفصل الدراسي الأول + مجموع درجات الفصل

الدراسي الثاني مقسومة على ٢) على أن يتم تحويل الدرجات إلى ألوان .

- ٤- التربية الفنية والرياضية والموسيقية لا يعتبر الطالب ناجحًا إلا عند حضوره نسبة لا تقل عن (٨٠٪) من عدد الحصص في كل منها .
- ٥- ينتقل الطالب للصف الدراسي التالي في حالة اجتيازه المقررات الدراسية (من اللون الأصفر إلى اللون الأزرق) .
- ٦- في حالة استمرار حصول الطالب على اللون الأحمر في أحد المقررات الدراسية أو أكثر بعد اختبارات الدور الثاني عليه بإعادة السنة الدراسية مرة أخرى .
- ٧- يتم تقييم طلاب الدور الثاني على ما درسوه في الفصلين الدراسيين عن طريق الاختبارات فقط .
- ٨- لا تعلن النتيجة في الفصل الدراسي الأول ويكون التقييم عن طريق الألوان السابق توضيحها وليس درجات وتعلن النتيجة في نهاية الفصل الدراسي الثاني .
- ٩- بالنسبة لأنشطة التوكاتسو يقوم بها رائد الفصل ، ومادة تكنولوجيا المعلومات معلم الحاسب الآلى أو التطوير التكنولوجي ، ومادة المهارات المهنية يقوم بها معلمو المجالات والأنشطة .
- المادة التاسعة -** تسرى أحكام ونصوص هذا القرار على نظام الدراسة في الصف الرابع من الحلقة الابتدائية ، اعتبارًا من العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ ، ويلغى كل ما يخالف ذلك من قرارات ، - فيما لم يرد بشأنه نص في هذا القرار - بمواد وأحكام القرار الوزاري رقم ٣١٣ لسنة ٢٠١١ والمعدل بالقرار رقم ٣٧٧ لسنة ٢٠١٧ ، والقرار الوزاري رقم ٣٦٠ لسنة ٢٠١٨
- المادة العاشرة -** يُنشر هذا القرار بالوقائع المصرية ، ويعمل به من اليوم التالي لتاريخ نشره ، وعلى جميع الجهات المعنية - كل فيما يخصه - تنفيذه .

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أ.د/ طارق شوقي