

## وزارة التجارة والصناعة

قرار مشترك رقم ٣٧٥ لسنة ٢٠٠٩

فى شأن تشكيل لجنة تنمية وتطوير إنتاج وصناعة الألبان

وزير التجارة والصناعة ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى

بعد الاطلاع على القانون رقم ٢١ لسنة ١٩٥٨ بشأن تنظيم الصناعة ؛

وعلى القانون رقم ٥٣ لسنة ١٩٦٦ بإصدار قانون الزراعة ؛

وعلى القرار الجمهورى رقم ٤٢٠ لسنة ٢٠٠٥ بتنظيم وزارة التجارة والصناعة ؛

**قرر:**

( المادة الاولى )

تُشكل لجنة مشتركة تهدف إلى تنمية وتطوير إنتاج وصناعة الألبان برئاسة السيد الأستاذ

الدكتور/ سعد نصار مستشار وزير الزراعة واستصلاح الأراضى ، وعضوية كل من :

**عن وزارة الزراعة :**

الأستاذ الدكتور/ توفيق شلبى ، المشرف على قطاع تنمية الثروة الحيوانية .

الأستاذ الدكتور/ حسين سليمان ، مستشار وزير الزراعة واستصلاح الأراضى .

الأستاذ الدكتور/ فكرى القربى ، أستاذ بمعهد بحوث الثروة الحيوانية .

**عن وزارة التجارة والصناعة :**

السيد الأستاذ/ السيد أبو القمصان ، مستشار وزير التجارة والصناعة .

الأستاذ الدكتور/ خالد حمدى عطية ، المدير التنفيذى لجهاز حماية المنافسة

ومنع الممارسات الاحتكارية .

ممثل عن الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة .

ممثل عن جهاز حماية المستهلك .

الأستاذة/ أمانى الوصال ، أمين عام اللجنة .

### عن مربي ومنتجى الألبان :

الأستاذ/ عبد القادر محمد الحراكى ، رئيس الجمعية المصرية

لمنتجى الألبان (إمبا) .

الأستاذ المستشار/ عبد المجيد محمد إسماعيل ، شركة الكوثر للاستثمار الزراعى .

الأستاذ/ صلاح الطاروطى ، جمعية الطاروطى

للثروة الحيوانية والداجنة .

الأستاذ/ هانى كاملى ، شركة ميدكيز .

### عن غرفة الصناعات الغذائية :

الأستاذ/ صفوان ثابت ، شركة جهينة .

الأستاذ/ حمدى عبد الرؤوف ، شركة جرين لاند .

الأستاذ/ كريم البرلسى ، شركة إنجوى .

### ومن ذوى الخبرة :

الأستاذة الدكتورة/ عبلة عبد اللطيف ، أستاذة الاقتصاد بالجامعة الأمريكية .

وللجنة أن تستعين بمن تراه من الخبراء فى مجال عملها .

### ( المادة الثانية )

### تختص اللجنة بالآتى :

١ - اقتراح السياسات والبرامج للمحافظة على مربي ومزارع إنتاج الألبان المؤهلة

لإنتاج ألبان نظيفة عالية الجودة والعمل على تطويرها .

٢ - تنظيم إنتاج وتصنيع الألبان واقتراح السياسات السعرية ، والتسويقية والتعاقدية

التي تضمن المحافظة على اقتصاديات مشروعات إنتاج وتصنيع الألبان لمساندة إنتاج

الألبان النظيفة عالية الجودة واقتراح البرامج اللازمة لذلك .

٣ - وضع الآليات اللازمة لتنفيذ ما يصدر من قرارات وزارية فى مجال عمل اللجنة .

( المادة الثالثة )

تعقد اللجنة اجتماعاً شهرياً على الأقل ويجوز دعوتها للاعقاد فى أى وقت بناءً على طلب رئيسها أو خمسة أعضاء على الأقل .  
وتصدر اللجنة تقريراً شهرياً بنتائج أعمالها يعرض على وزيرى التجارة والصناعة والزراعة واستصلاح الأراضى .

( المادة الرابعة )

تُشكل لجنة فرعية « لإنتاج الألبان » برئاسة الأستاذ الدكتور/ حسين سليمان ، مستشار وزير الزراعة واستصلاح الأراضى ، وعضوية كل من :

**عن وزارة الزراعة :**

ممثل عن قطاع تنمية الثروة الحيوانية .  
ممثل عن معهد بحوث الإنتاج الحيوانى .

**عن مربي ومنتجى الألبان :**

الأستاذ/ عبد اللطيف شاش .  
الأستاذ/ طارق الطوبجى .

**وتختص هذه اللجنة بالآتى :**

١ - وضع اشتراطات ومواصفات المربين والمزارع المؤهلين لإنتاج ألبان نظيفة عالية الجودة .

٢ - حصر المربين والمزارع المستوفاة للاشتراطات والمواصفات وتحديد الطاقات الإنتاجية لها .

٣ - اعتماد المستندات الخاصة بالمربين والمزارع واللازمة للصرف من أى برامج مساندة .

( المادة الخامسة )

تُشكل لجنة فرعية « لصناعة الألبان » برئاسة الأستاذ الدكتور المهندس / هانى بركات

رئيس مجلس إدارة الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة ، وعضوية كل من :

**عن وزارة التجارة والصناعة :**

ممثل عن الهيئة العامة للتنمية الصناعية .

ممثل عن قطاع التجارة الداخلية .

ممثل عن جهاز حماية المستهلك .

وثلاثة أعضاء ممثلين عن غرفة الصناعات الغذائية يختارهم رئيس الغرفة .

وتختص هذه اللجنة بالآتى :

١ - وضع الاشتراطات والمواصفات للمصانع المستخدمة للألبان النظيفة عالية الجودة

دون غيرها من الألبان .

٢ - حصر المصانع المستوفاة للاشتراطات وتحديد الطاقات الإنتاجية لهذه المصانع .

٣ - اعتماد المستندات الخاصة بالمصانع واللازمة للصرف من أى برامج مساندة .

( المادة السادسة )

يصدر قرار من وزيرى التجارة والصناعة والزراعة واستصلاح الأراضى بما يتم الموافقة عليه

من توصيات تقترحها اللجنة ويكون هذا القرار ملزماً للمزارعين والمصنعين .

( المادة السابعة )

يُنشر هذا القرار فى الوقائع المصرية ، ويُعمل به اعتباراً من تاريخ نشره .

صدر فى ٢٦/٤/٢٠٠٩

وزير التجارة والصناعة

وزير الزراعة واستصلاح الأراضى

م / رشيد محمد رشيد

١ / أمين أباطة