

## وزارة البترول والثروة المعدنية

قرار رقم ١٤٥٨ لسنة ٢٠١٨

### وزير البترول والثروة المعدنية

بعد الاطلاع على القانون رقم ٥٣ لسنة ١٩٦٦ بإصدار قانون الزراعة وتعديلاته؛ وعلى القانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٧٦ في شأن الهيئة المصرية العامة للبترول؛ وعلى القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٩ بإصدار قانون نظام الإدارة المحلية وتعديلاته؛ وعلى القانون رقم ٤ لسنة ١٩٨٨ في شأن خطوط أنابيب البترول ولائحته التنفيذية؛

وعلى القانون رقم ٢١٧ لسنة ١٩٨٠ بشأن الغاز الطبيعي ولائحته التنفيذية؛ وعلى القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكية العقارات للفترة العامة؛ وعلى كتاب السيد الأستاذ الدكتور وزير الزراعة واستصلاح الأراضي بشأن الموافقة على إنشاء خط البوتاجاز (رأس أبو بكر / أسيوط) قطر ١٢" وبطول حوالي ١٦٠ كم بمحافظات (البحر الأحمر، والمنيا، وأسيوط)، وكذا إنشاء عدد (٥) حجرات بلوف جديدة، وتوسعة عدد (٩) حجرات بلوف مقامة بالطبيعة على طول مسار الخط؛

وعلى موافقة كل من محافظات (البحر الأحمر والمنيا وأسيوط) على إنشاء خط البوتاجاز (رأس أبو بكر / أسيوط) قطر ١٢"؛ وعلى موافقة هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة على إنشاء خط البوتاجاز (رأس أبو بكر / أسيوط) قطر ١٢"؛

وعلى موافقة هيئة عمليات القوات المسلحة على إنشاء خط البوتاجاز (رأس أبو بكر / أسيوط) قطر ١٢"؛

وعلى ما عرضه كل من السيد المهندس الرئيس التنفيذي للهيئة المصرية العامة للبترول، والسيد المهندس وكيل أول وزارة البترول لشئون البترول، والسيد الدكتور وكيل الوزارة للشئون القانونية؛

## قرار :

### (المادة الأولى)

يستولى مؤقتاً لمدة عامين أو بانتهاء الغرض المستولى عليه من أجله أيهما أقرب على الأرضى اللازمة لتنفيذ مشروع إنشاء خط البوتاجاز (رأس أبو بكر /أسيوط) قطر ١٢ بوصة بطول ١٦٠ كم وبعرض ٢٠ مترًا وعمق ١,٥ متر عن سطح الأرض وذلك طبقاً للمسار الموضح بالذكرة الإيضاحية والخرائط المساحية المرفقة ، والذي يبدأ مساره من حجرة بلوف رأس أبو بكر المقامة بالطبيعة على خط البوتاجاز (شمير / السويس / الهايكتب) متوجهًا جنوب شرق حتى يتم الربط على حجرة بلوف رقم (١) المقامة على خط البوتاجاز (أسيوط / سوهاج) قطر ١٠ " المقامة بالطبيعة (نهاية المسار) حيث ينقسم الخط إلى جزأين طبقاً لما يلى :

**الجزء الأول** - رأس أبو بكر / رأس غارب قطر ١٢ " بطول ٣٠ كم .

**الجزء الثاني** - رأس غارب /أسيوط قطر ١٢ " بطول ١٣٠ كم .

بالإضافة إلى إنشاء عدد (٥) حجرات بلوف جديدة ، وكذلك توسيع عدد (٩) حجرات بلوف مقامة بالطبيعة على طول مسار الخط .

### (المادة الثانية)

ينتهي العمل بأحكام هذا القرار بانتهاء مدة الاستيلاء الموضحة بالمادة الأولى .

### (المادة الثالثة)

يُنشر هذا القرار ومذكرته الإيضاحية في الواقع المصرية ، ويعمل به من اليوم التالي لتاريخ نشره ، وعلى الجهات المختصة تنفيذه .

صدر في ٢٠١٨/٨/٥

وزير البترول والثروة المعدنية

مهندس / طارق الملا

## الم الهيئة المصرية العامة للبترول مذكرة إيضاحية

لقرار السيد المهندس وزير البترول والثروة المعدنية رقم (١٤٥٨) لسنة ٢٠١٨  
بشأن استصدار قرار الاستيلاء المؤقت لمدة عامين على الأراضي الازمة  
لتنفيذ مشروع إنشاء خط البوتاجاز (رأس أبو بكر / أسيوط) قطر ١٢" بطول ١٦٠ كم  
المار مساره بمحافظات (البحر الأحمر ، المنيا ، أسيوط)

نشرف بالإحاطة أنه أدرج بالموازنة الاستثمارية لخطة مشروعات الهيئة  
المصرية العامة للبترول لعام ٢٠١٧/٢٠١٨ تفزيذ مشروع إنشاء خط البوتاجاز  
(رأس أبو بكر / أسيوط) قطر ١٢ بوصة وبطول حوالي ١٦٠ كم وبعرض ٢٠ متراً  
وعمق ١,٥ متر عن سطح الأرض وذلك لمواجهة احتياجات محافظات الوجه القبلي  
المتزايدة من البوتاجاز خلال فصل الشتاء ، وعليه فقد أسندا تنفيذ هذا المشروع إلى  
شركة أذابيب البترول وهي إحدى شركات القطاع العام للبترول والمملوكة للهيئة  
المصرية العامة للبترول .

وحيث إنه يلزم لتنفيذ المشروع ضرورة الاستيلاء المؤقت لمدة عامين أو بانتهاء  
الغرض المستولى عليه من أجله أيهما أقرب على الأراضي الازمة لتنفيذ مسار الخط ،  
والذى يبدأ مساره من حجرة بلوف رأس أبو بكر المقامة بالطبيعة على خط البوتاجاز  
(شمير / السويس / الهايكستب) متوجهًا جنوب شرق حتى يتم الربط على حجرة  
رقم (١) المقامة بالطبيعة على خط البوتاجاز (أسيوط / سوهاج) قطر ١٠" (نهيلة المسار)  
بأسيوط حيث ينقسم مسار الخط إلى جزأين طبقاً لما يلى :  
الجزء الأول من الخط (رأس أبو بكر / رأس غارب) بطول ٣٠ كم وقطر ١٢ بوصة  
بمحافظة البحر الأحمر).

حيث يبدأ مسار الخط من حجرة بلوف رأس أبو بكر المقامة بالطبيعة على خط  
البوتاجاز (شمير / السويس / الهايكستب) ثم يتجه جنوب شرق موازياً لطريق أسفلات  
(الزغرانة / شمير) وحتى حجرة بلوف رأس غارب المقامة بالطبيعة على خط  
البوتاجاز (رأس غارب / أسيوط برأس غارب) ، حيث يتطلب هذا الجزء من الخط  
توسيعة عدد حجرين بلوف (البداية والنهاية) بالأماكن الموضحة على الخريطة

المساحية باللون الأزرق بالإضافة إلى إنشاء عدد حجرة بلوف واحدة جديدة بالمكان الموضح على الخريطة المساحية المرفقة باللون الأصفر وأبعاد حجرات **البلوف** كما يلى :

حجرة بلوف رأس أبو بكر المقامة بالطبيعة بأبعاد ( $١٥ \times ٦,٥$  م) بارتفاع ٤ أمتار والمطلوب توسعتها لتصبح بأبعاد ( $٢٢ \times ١٢$  م) بارتفاع ٤ أمتار .

حجرة بلوف رأس خارب والمقامة بالطبيعة بأبعاد ( $١٠,٥ \times ١٨,٥$  م) بارتفاع ٤ أمتار والمطلوب توسعتها لتصبح بأبعاد ( $٢٨ \times ١٨,٥$  م) بارتفاع ٤ أمتار .  
إنشاء حجرة بلوف جديدة بأبعاد ( $٨ \times ١٥$  م) بارتفاع ٤ أمتار .

علمًا بأن مسار الخط وحجرات **البلوف** تقع بالجزيرة الوسطى لطريق أسفلت الزعفرانة / شقير .

الجزء الثاني من الخط (ازدواج جزء من خط بوتاجاز (رأس خارب / أسيوط) بطول ١٣٠ كم قطر ١٢ بوصة بمحافظتي (المنيا وأسيوط) .

حيث يبدأ مسار الخط من حجرة **البلوف** رقم (١١) المقامة بالطبيعة بخشم الرقبة ثم يتوجه الخط جنوب غرب بأراضي صحراوية لمسافة حوالي ٧٨ كم ثم يتوجه جنوب شرق بأراضي صحراوية لمسافة حوالي ١٨ كم ثم يتوجه جنوب غرب بأراضي صحراوية مستصلاحة (مزروعة حالياً) لمسافة حوالي ٢٦ كم ثم يتوجه الخط غرباً بأراضي صحراوية لمسافة حوالي ٨ كم حتى يتم الربط على حجرة **البلوف** رقم (١) المقامة بالطبيعة على خط بوتاجاز (أسيوط / سوهاج) قطر ١٠" بأسيوط (نهيلة المسل)، حيث يتطلب هذا الجزء من الخط توسيعة عدد (٧) حجرات بلوف بالأماكن الموضحة على الخريطة المساحية المرفقة باللون الأزرق ، بالإضافة إلى إنشاء عدد (٤) حجرات بلوف جديدة بالأماكن الموضحة على الخريطة المساحية المرفقة باللون الأصفر وأبعاد حجرات **البلوف** كما يلى :

حجرة **البلوف** رقم (١١) (بداية الازدواج) مقامة بالطبيعة بأبعاد ( $٢٠ \times ٢٠$  م) بارتفاع ٤ أمتار والمطلوب توسعتها لتصبح بأبعاد ( $٤٠ \times ٣٢$  م) بارتفاع ٤ أمتار .

حجرة البلوف رقم (١٢) مقامة بالطبيعة بأبعاد (٨م × ١٥م) بارتفاع ٤ أمتار والمطلوب توسعتها لتصبح بأبعاد (٢٠م × ١٥م) بارتفاع ٤ أمتار .

حجرة البلوف رقم (١٣) مقامة بالطبيعة بأبعاد (٢٠م × ٢٠م) بارتفاع ٤ أمتار والمطلوب توسعتها لتصبح بأبعاد (٤٠م × ٣٢م) بارتفاع ٤ أمتار .

حجرة البلوف رقم (١٤) مقامة بالطبيعة بأبعاد (٨م × ١٥م) بارتفاع ٤ أمتار والمطلوب توسعتها لتصبح بأبعاد (٢٠م × ١٥م) بارتفاع ٤ أمتار .

حجرة البلوف رقم (١٥) مقامة بالطبيعة بأبعاد (٢٠م × ٢٠م) بارتفاع ٤ أمتار والمطلوب توسعتها لتصبح بأبعاد (٤٠م × ٣٢م) بارتفاع ٤ أمتار .

حجرة البلوف رقم (١٦) مقامة بالطبيعة بأبعاد (٨م × ١٥م) بارتفاع ٤ أمتار والمطلوب توسعتها لتصبح بأبعاد (٢٠م × ١٥م) بارتفاع ٤ أمتار .

حجرة البلوف رقم (١٧) مقامة بالطبيعة بأبعاد (٨م × ١٥م) بارتفاع ٤ أمتار والمطلوب توسعتها لتصبح بأبعاد (٢٠م × ١٥م) بارتفاع ٤ أمتار .

إنشاء عدد (٤) حجرات بلوف جديدة أرقام (١١، ١٢، ١٣، ١٤) بأبعاد (٨م × ١٥م) بارتفاع ٤ متر .

وبذلك يكون إجمالي طول مسار الخط ١٦٠ كم بإجمالي عدد (٥) حجرات بلوف جديدة مطلوب إنشاؤها ، وكذلك عدد (٩) حجرات بلوف مقامة بالطبيعة مطلوب توسعتها بمحافظات (البحر الأحمر ، المنيا ، أسيوط).

هذا وقد تم الحصول على موافقة كلٍ من محافظات (البحر الأحمر ، والمنيا ، وأسيوط) المار في نطاقهما مسار الخط بالإضافة إلى أنه قد تم الحصول على موافقة (هيئة عمليات القوات المسلحة ، هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة) .

ولما كانت بعض الأجزاء من الأراضي المطلوب الاستيلاء المؤقت عليها لتنفيذ المشروع أراضي زراعية وعليه فقد تم الحصول على موافقة السيد الأستاذ الدكتور وزير الزراعة واستصلاح الأراضي .

ونظرًا لصفة الاستعجال التي يتسم بها المشروع ، وحيث انه من المشروعات الهامة والعاجلة التي تخدم الاقتصاد القومى وتمد محافظات الوجه القبلى بالبوتاجاز اللازم لمواجهة الاحتياجات المتزايدة منه خلال فصل الشتاء .

وإعمالاً لأحكام القانون رقم ٤ لسنة ١٩٨٨ في شأن خطوط أنابيب البترول ولائحته التنفيذية وإعمالاً لحكم المادة (١٥٢) من قانون الزراعة رقم ٥٣ لسنة ١٩٦٦ وتعديلاته وإعمالاً لحكم المادة (١٥) من القانون رقم (١٠) لسنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة والتي يجوز للوزير المختص إصدار قرار الاستيلاء المؤقت على الأراضي الازمة لتنفيذ المشروعات العاجلة في حالة الضرورة والاستعجال .

ونظرًا لأن المشروع من المشروعات الطويلة التي يتذرع فيها حصر أسماء المالك والحائزين للأراضي التي يمر بها مسار الخط قبل صدور القرار .

## لذلك

يقتضي الأمر إصدار قرار الاستيلاء المؤقت لمدة عامين أو بانتهاء الغرض المستولى عليه من أجله أيهما أقرب على الأرضى التي يمر بها مسار إنشاء خط البوتاجاز (رأس أبو بكر / أسيوط) قطر ١٢" بطول ١٦٠ كم طبقاً للموضع من موقع للحدود والمعالم بصدر هذه المذكرة والخرائط المساحية المرفقة باعتباره إجراء وقتياً يمكن شركة أنابيب البترول الجهة القائمة بالتنفيذ من وضع الأرضى الازمة لتنفيذ المشروع المشار إليه عاليه تحت تصرفها خلال فترة التنفيذ ، كما ستقوم شركة أنابيب البترول بصرف التعويضات الازمة لذوى الشأن طبقاً لأحكام القانون مع اعتبار أن ذلك مرتبط بالتنفيذ وإعادة الأرضى المار بها مسار الخط في نهاية التنفيذ إلى الحالة التي كانت عليها وقت الاستيلاء .

والأمر معروض على سيادتكم للتكرم بالنظر في استصدار قرار الاستيلاء المطلوب.

ونفضلوا بقبول فائق الاحترام ؛

تحريراً في ٢٠١٨/١/٩

مهندس / عابد عز الرجال

الرئيس التنفيذي

جريدة مصر الدار  
د

جمهورية مصر العربية

المرسوم باللون البرتقالي هو (مسار إزدجاج) جزء من مسار خط البوتاجاز يمتد حوالي ٣٠ كم من رأس بيكر وحتى رأس غارب.

المرسوم باللون الأزرق هو موقع حجرة البليوف (بداية الإزدجاج) والمطلوب

المرسوم باللون الأصفر هو موقع حجرة البليوف الجديدة المزمع إنشاؤها.

المرسوم باللون الأزرق هو موقع حجرة البليوف (نهاية الإزدجاج) والمطلوب

**المطلوب:**

استصدار قرار الاستئلاء المؤقت لمدة عمان على الأرضي اللاستهلاكية لتنفيذ

غارب قطر ١٢" بطول حوالي ٣٠ كم بالأراضي الصحراوية وكذلك حجرات

وتفضلاً يقبول وافر التحية

٢٩٣





## رأس أبو بكر

أز شقير / السويس / الهابكست قطمر ١٢

وسعتها .

توسعتها .

مشروع خط البوتاجاز رأس أبو بكر / رأس  
البلوف .

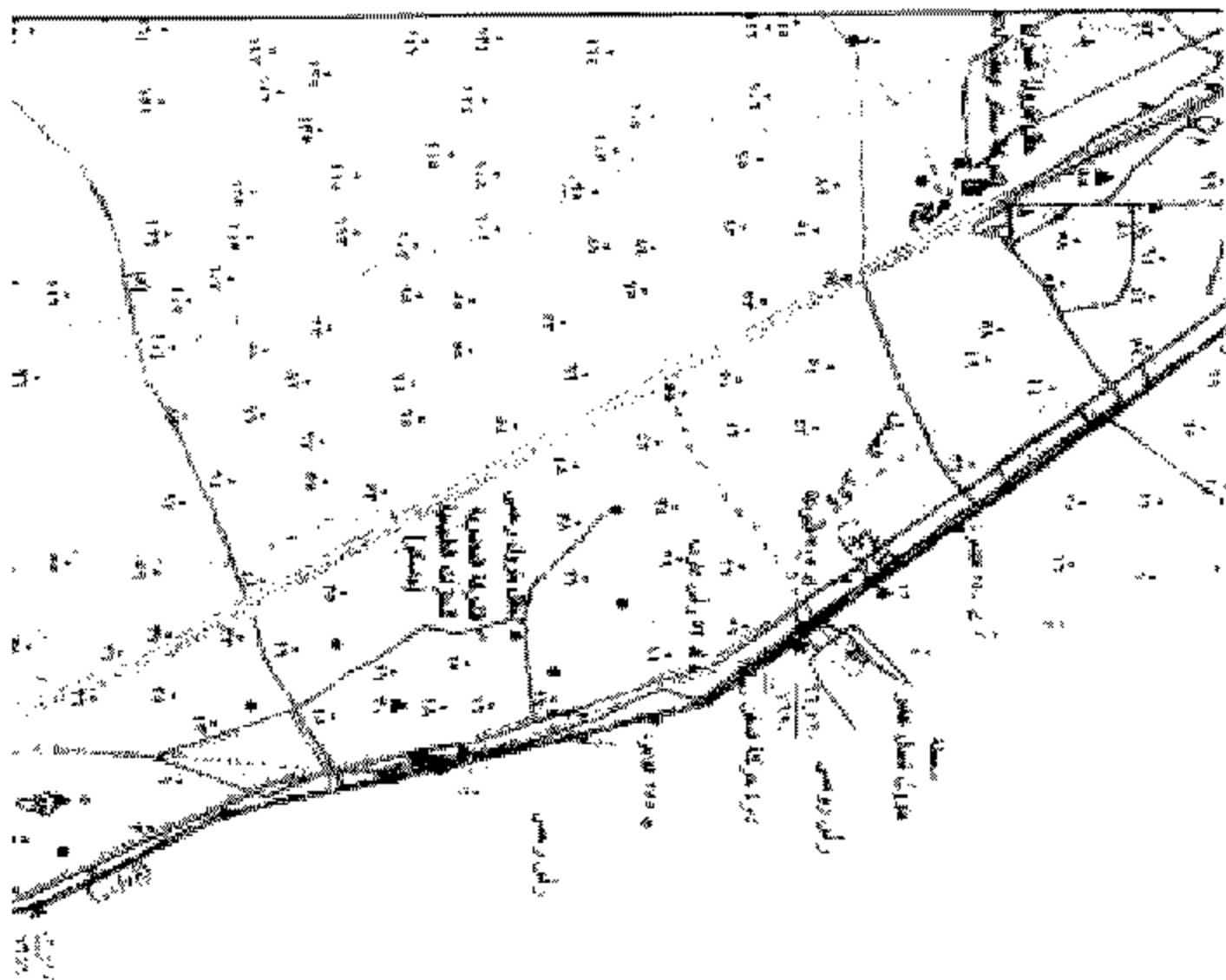
٤٤

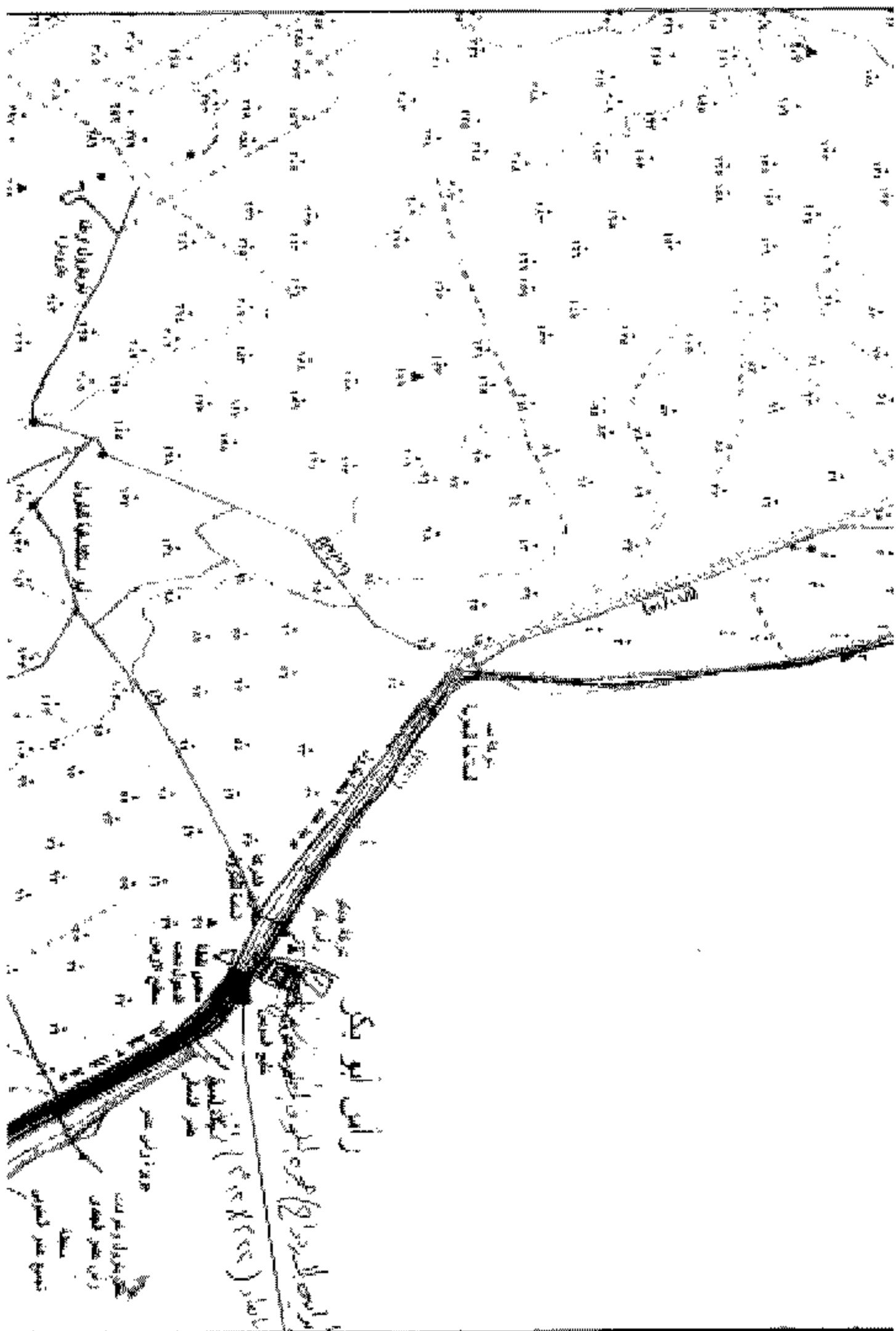
مهندس / عماد عبد القادر سلامة  
مدير عام الشئون الهندسية  
وعضو مجلس الإدارة

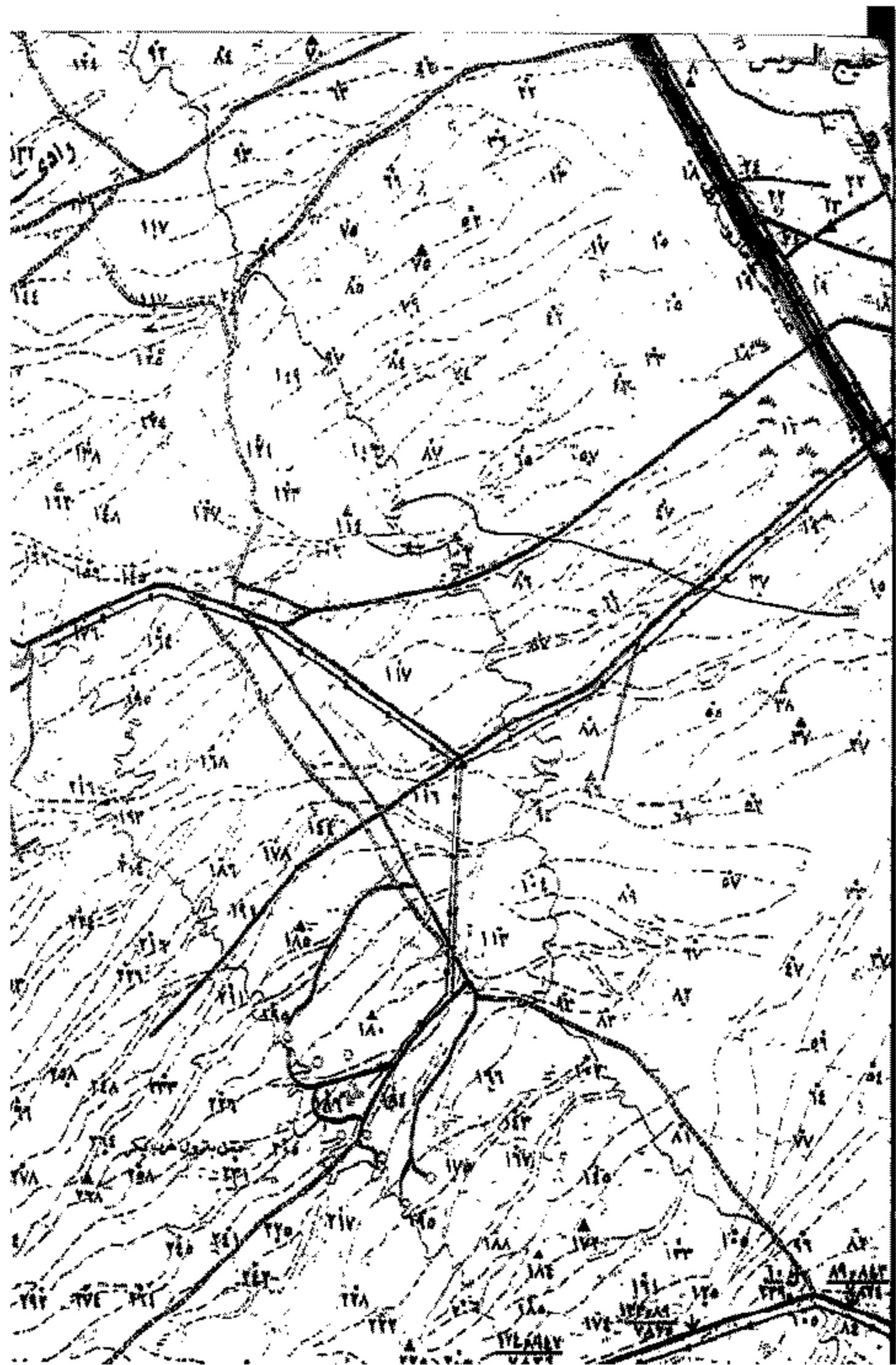


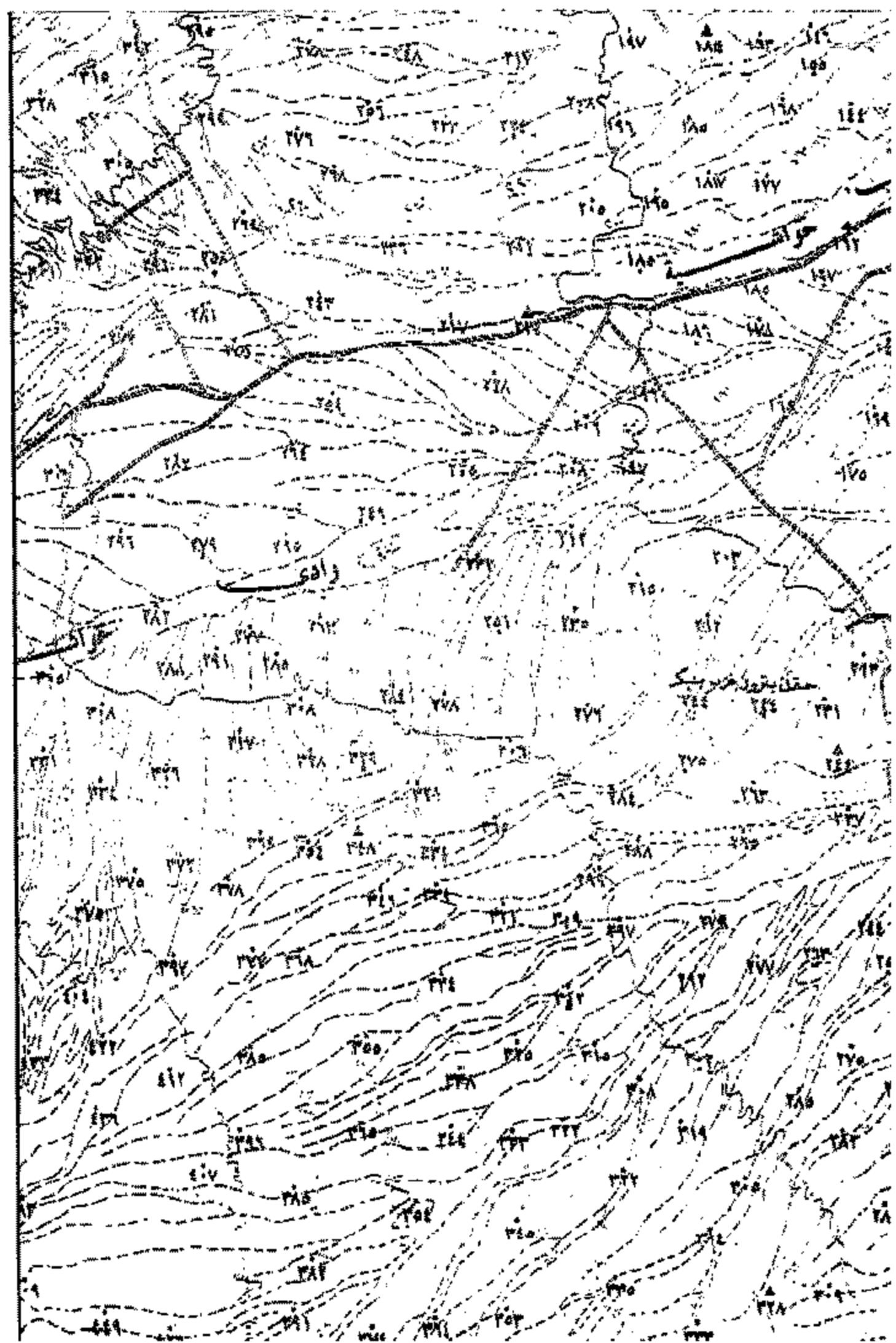
رأس أبو

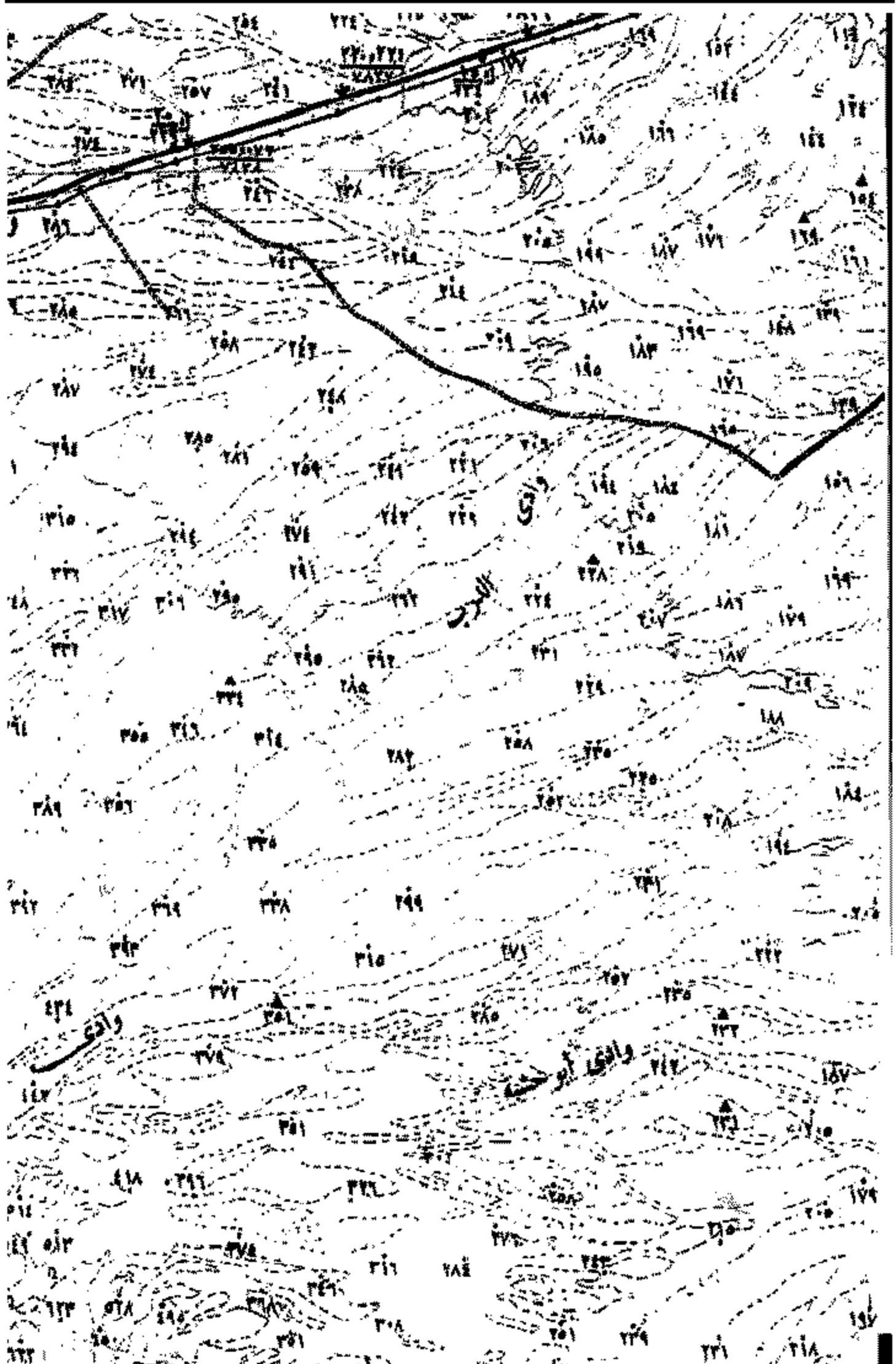
رأس أبو

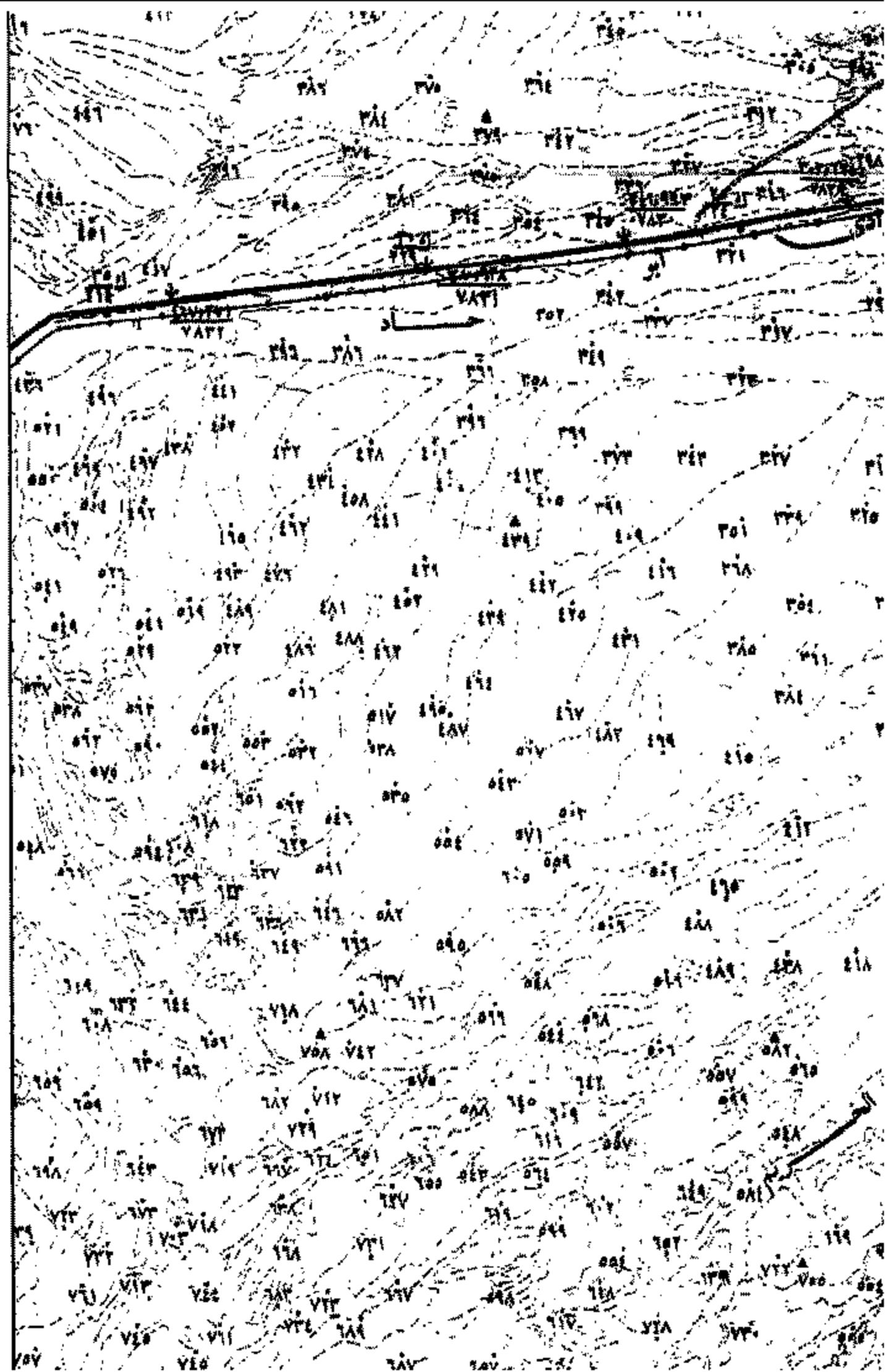


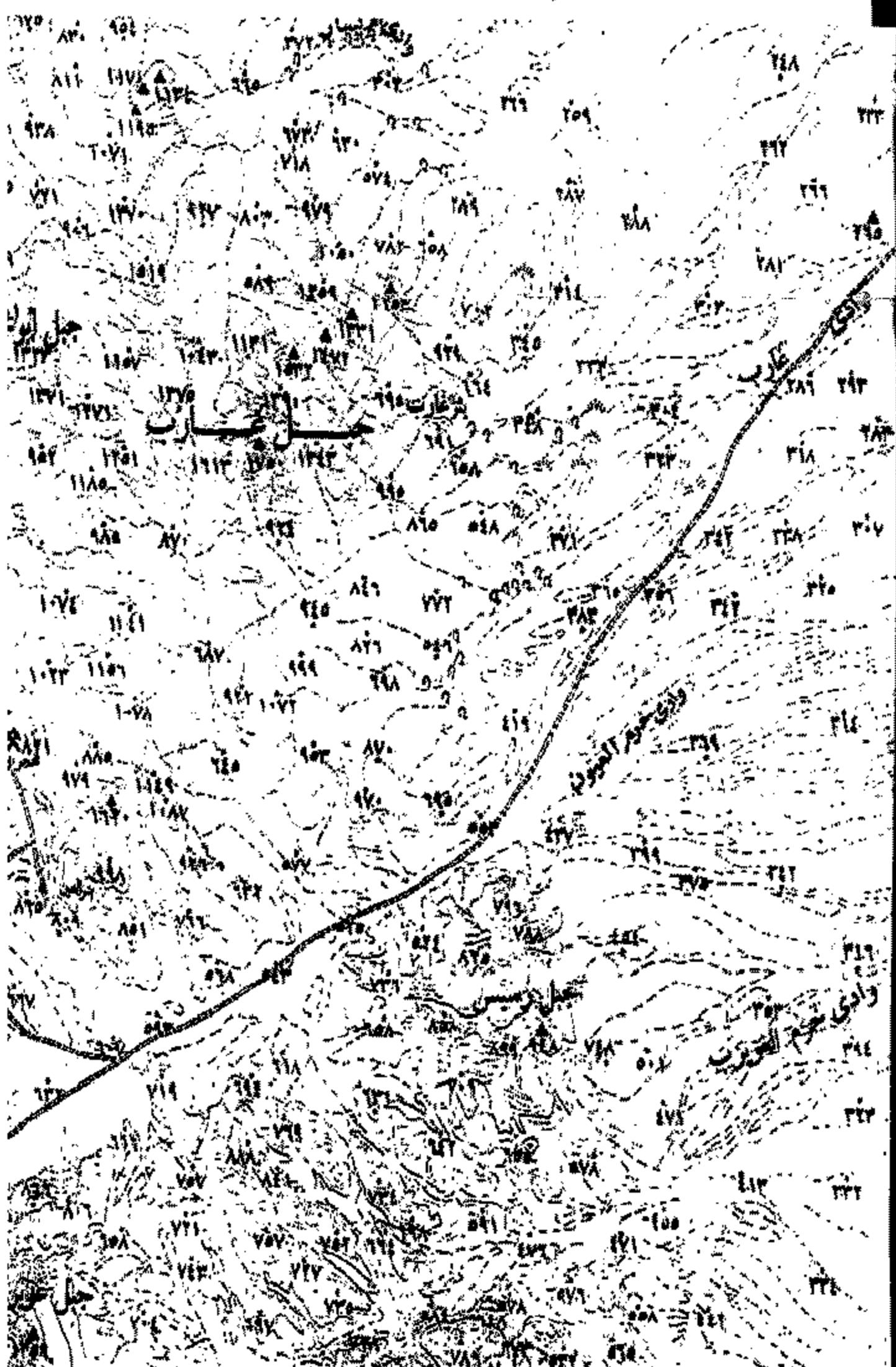












جمل من نوع حشم المقابرية

روشتة طباعة دائرة الساحة العسكرية رقم ١٧٧ (٤٧٧/٨٨)

++	حدود دولية ، و مخففة ، و غير معتمدة	<u>١١/١١/٢٢</u>	طريق أوتوستراد بجذيره في الوسط
--	حدود دولية عرق	<u>١٢/١٢/٢٢</u>	طريق مرسوف (سلك أو خرسانة)
	سلطنة ، مكتبة محكم وب	<u>(٢)</u>	طريق مهد (أو موكود)
	مسال اطبى شزاد الخلب		مسار مسلح للمركبات
	سالع - ساخن ممسح		дорب غير مسلح للمركبات
	سد - كرس - بند	<u>(٧/٢٩)</u>	العرض الكل / عرض الرصف / سلك
	مطابر - مسلحين - ميسحين - ميهود	<u>(٨/٤٤)</u>	العرض الكل / عرض الرصف / خرسانة
	سور متر - سور سلك		سلك حلبيه ذات اتساع عالي
	خط سوط القوى الكهربائية (على المرابع)		سلك حلبيه كهربائيه ذات اتساع عالي
	خط سوط القوى الكهربائية (على المعدن)		تكلك حلبيه مخففه ذو حواره
	خط و ماء اثبات البروتوكول	<u>٢٦/٦/٢٢</u>	جعل - رسم - سيميكور
	خطوط تغليف ابراز		خط و ماء دون
	ادم بيلز بيلزول - خزان مستقر		
	ملحوظة : خطوط التلبيه بروتوكول اثبات البروتوكول والخازن والبقاء		
	السفره غاهرت بشن الاستطاع بخط مجزا		

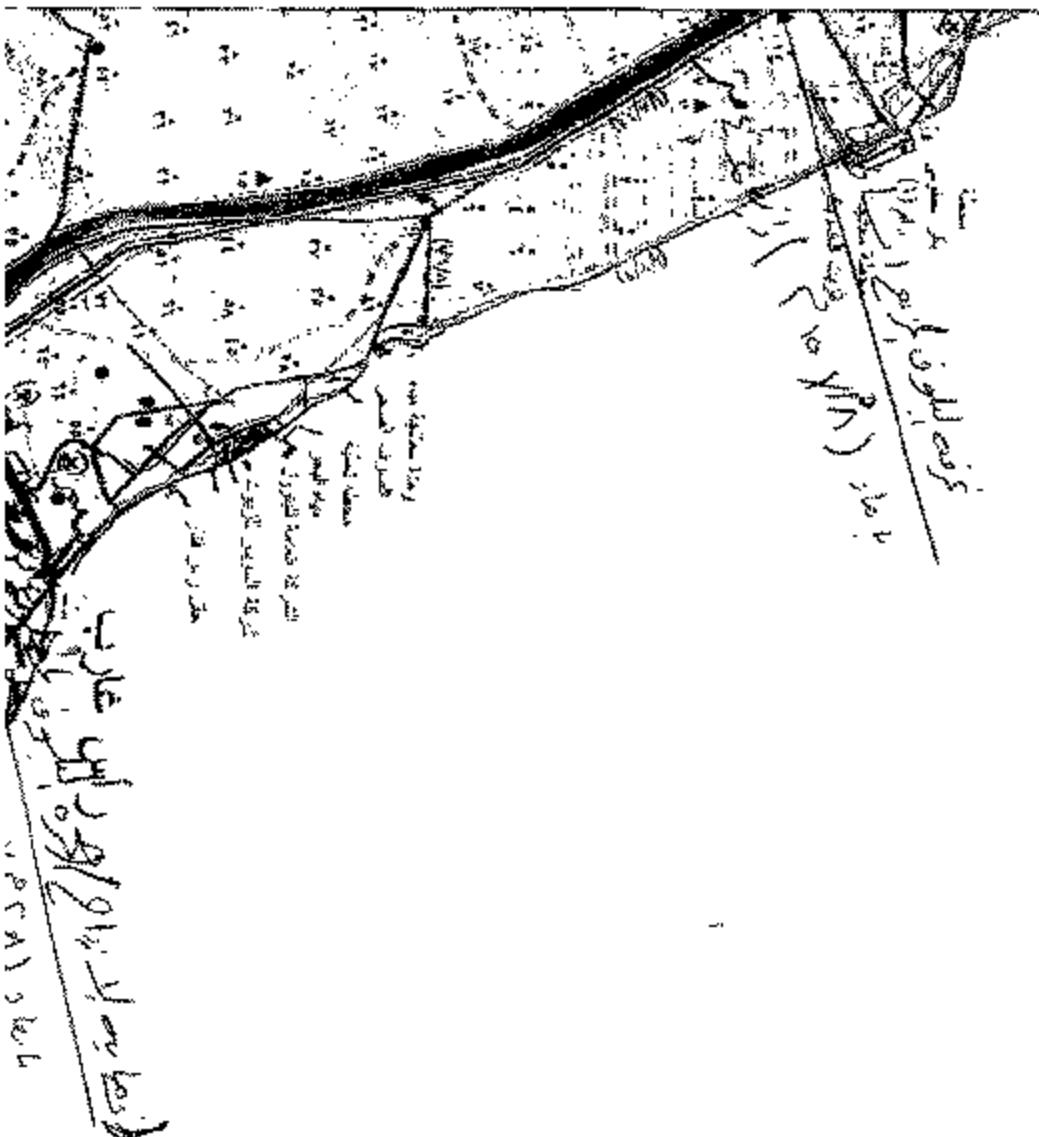
## مقاييس الرسم ١ : . . . . .

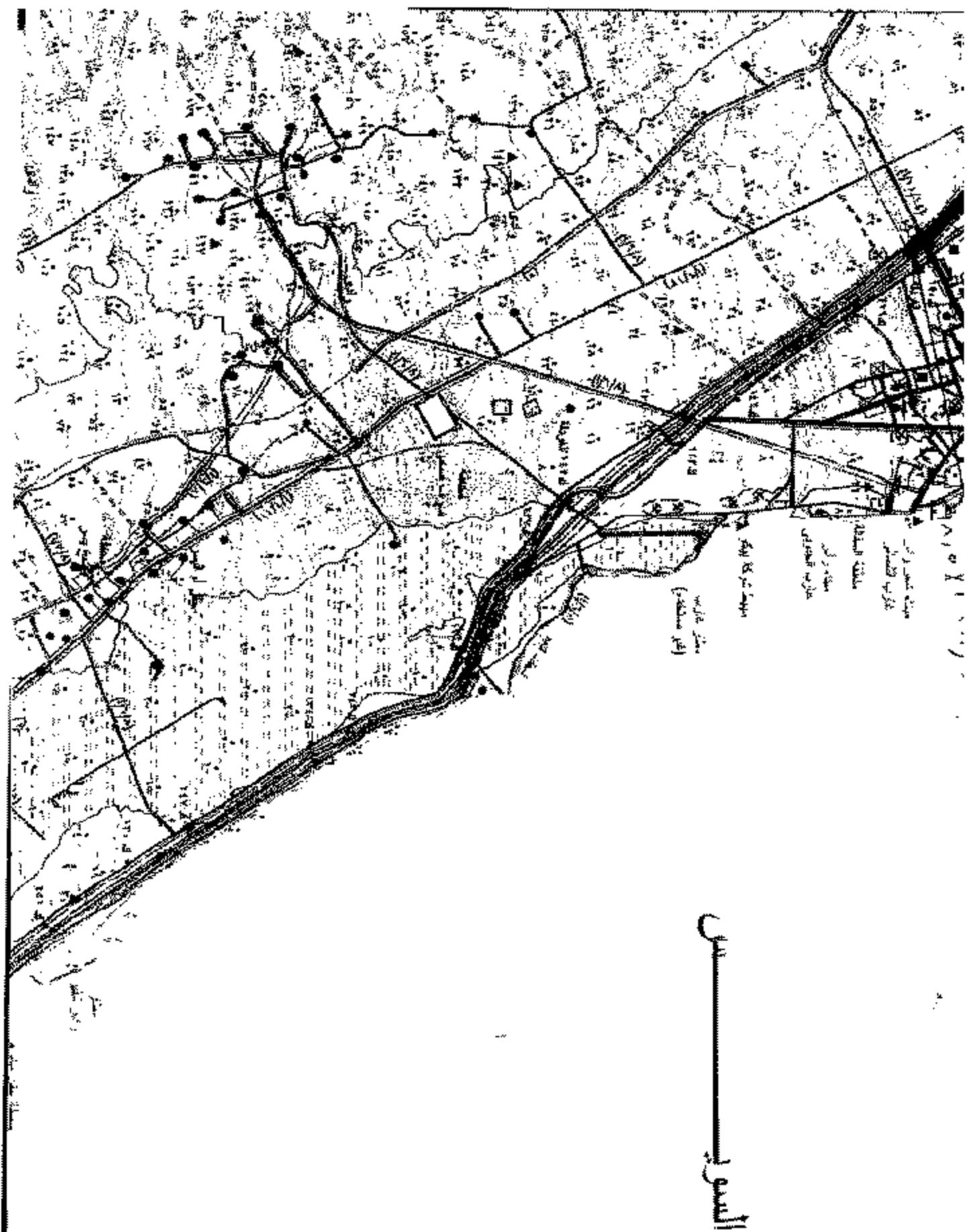
### الوسائل المترادفة

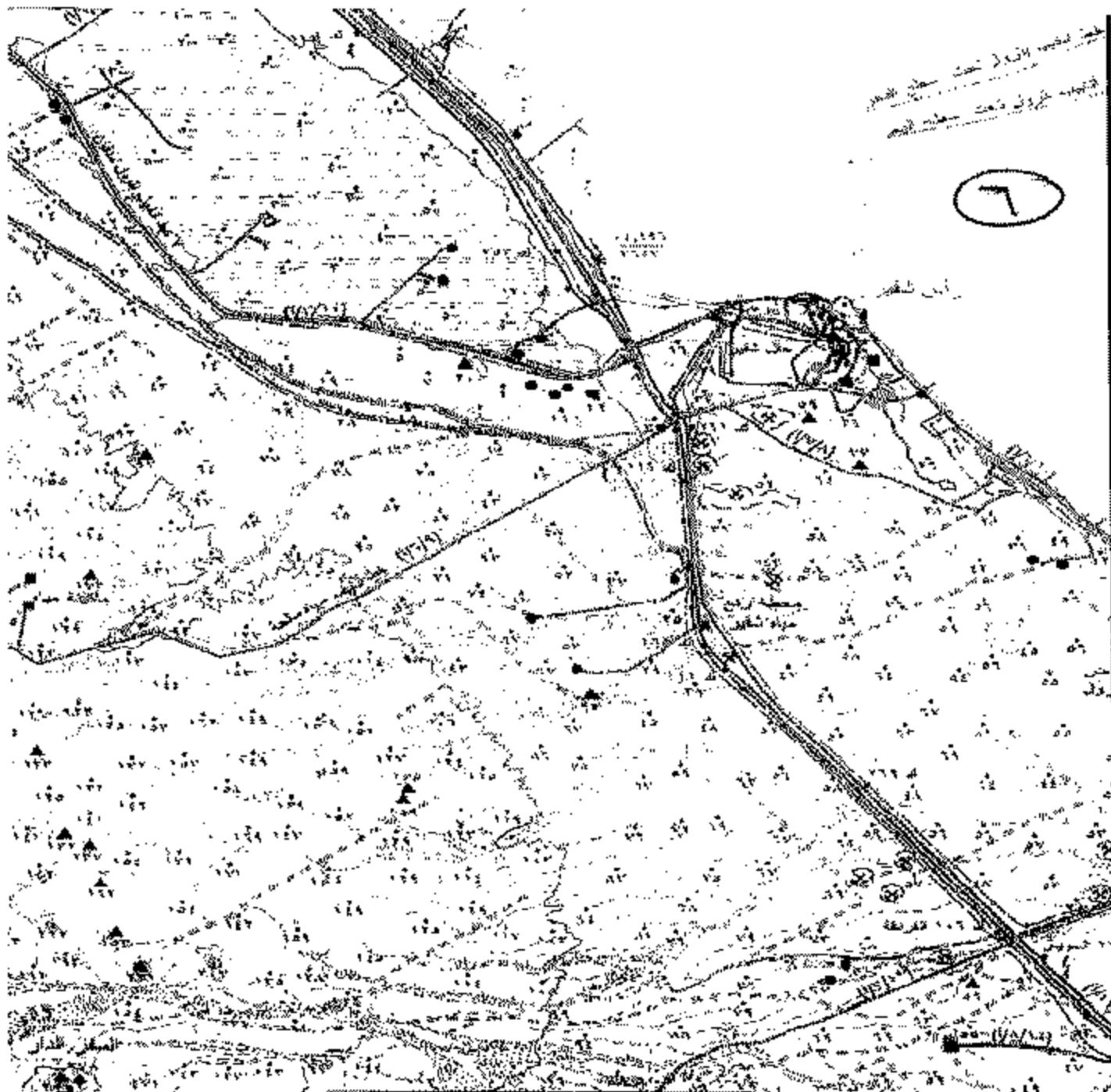
جبل	بولي	راهن
النفطة	لبروك	ليون
النفطة	جل	رس
جبل	جل	رس
سر الملاع	جل	رس
رس	جل	رس
تم عصبة	تم عصبة	جل ملاعا

جبل ملاعه - شبه سهل يظهر  
كمس (سر نخاعه) - تكتور سهل  
وعلو - سهل جبل نجدة أرسوس

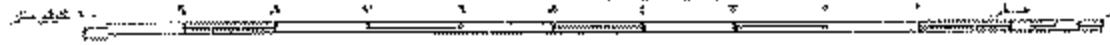
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
نقطة جيوبية - سهل مثلك	+ + + +	عادلات شرورة (روبر)	+ + + +	نقطة فردان (بالسترا)	+ + + +	نقطة مراجحة غامضة	+ + + +	نقطة حبيبة جيوب	+ + + +	نقطة محببة - عوادة ثبور مفتة - قارة	+ + + +
محظة روما - محظة ازانه - ساري	+ + + +	محظة او ملاجرد مستعمله غير مستعمله	+ + + +	- ارض البوط ٩ - سهرات	+ + + +	مطران سود مشتبه بصلة بنزين	+ + + +	مربي سكر وربت - تلمسان طوارى	+ + + +	سرج ستروبل او غاز	+ + + +
نقطة مراجحة غامضة	+ + + +	نقطة مراجحة غامضة	+ + + +	نقطة حبيبة جيوب	+ + + +	نقطة مراجحة غامضة	+ + + +	نقطة مراجحة غامضة	+ + + +	نقطة مراجحة غامضة	+ + + +







مقياس الرسم ١:٥٠٠٠٠٠٠٠



٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩
٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥
٣٦	٣٧	٣٨
٣٩	٤٠	٤١
٤٣	٤٤	٤٥
٤٧	٤٨	٤٩
٤٩	٥٠	٥١
٥٣	٥٤	٥٥
٥٧	٥٨	٥٩
٥٩	٦٠	٦١
٦٣	٦٤	٦٥
٦٧	٦٨	٦٩
٦٩	٧٠	٧١
٧٣	٧٤	٧٥
٧٧	٧٨	٧٩
٧٩	٨٠	٨١
٨٣	٨٤	٨٥
٨٧	٨٨	٨٩
٨٩	٩٠	٩١
٩٣	٩٤	٩٥
٩٧	٩٨	٩٩
٩٩	١٠٠	١٠١

النحوهات المجهولة			مائلات
١	٢	٣	٤
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦
١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٤	٣٥	٣٦	٣٧
٣٩	٤٠	٤١	٤٢
٤٣	٤٤	٤٥	٤٦
٤٧	٤٨	٤٩	٤٧
٤٩	٥٠	٥١	٥٣
٥٣	٥٤	٥٥	٥٧
٥٧	٥٨	٥٩	٥٩
٥٩	٦٠	٦١	٦٣
٦٣	٦٤	٦٥	٦٧
٦٧	٦٨	٦٩	٦٧
٦٩	٧٠	٧١	٧٣
٧٣	٧٤	٧٥	٧٧
٧٧	٧٨	٧٩	٧٧
٧٩	٨٠	٨١	٨٣
٨٣	٨٤	٨٥	٨٧
٨٧	٨٨	٨٩	٨٧
٨٩	٩٠	٩١	٩٣
٩٣	٩٤	٩٥	٩٧
٩٧	٩٨	٩٩	٩٧
٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٣



جريدة مصر (الدولية)

جمهورية مصر العربية

## وادي الطرفة

■ الرسم باللون البرتقالي هو (مسار إزدجاج) جزء من مسار خط البرتقالي وأعن شارب / أسيوط قطر ١٢ " بطول حوالي ١٢٠ كم.

■ الرسم باللون الأزرق هو موقع حجرة البوف (بداية الإزدجاج) والمطلوب توسيتها.

■ الرسم باللون الأصفر هو موقع حجرات البوف الجديدة المزمع إنشاؤها.

■ الرسم باللون الأزرق هو موقع حجرات البوف والمطلوب توسيتها.

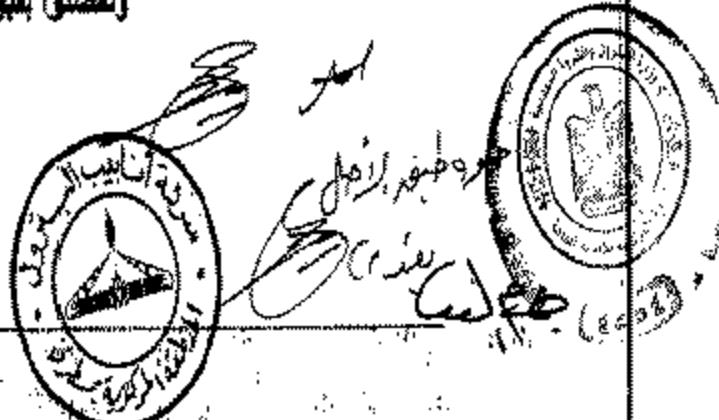
■ الرسم باللون الأخضر هو موقع حجرة البوف (نهاية الإزدجاج) وبداية خط أسيوط سوهاج قطر ١٢ ".

المطلوب

استشار لزار الإسلام العولت لمدة عدن على الأرض الازمة لتثبيت مشروع خط البرتقالي راس غرب / أسيوط قطر ١٢ " بطول حوالي ١٢٠ كم بالأراضي الصحراوية وكما يحويه التقرير.

وتفضلاً بقبول وافر الشكر، ...

مهندس/ عاد عبد القادر سلامة  
مدير عام الشؤون الهندسية  
عضو مجلس الإدارة



مختصر المخطوطة

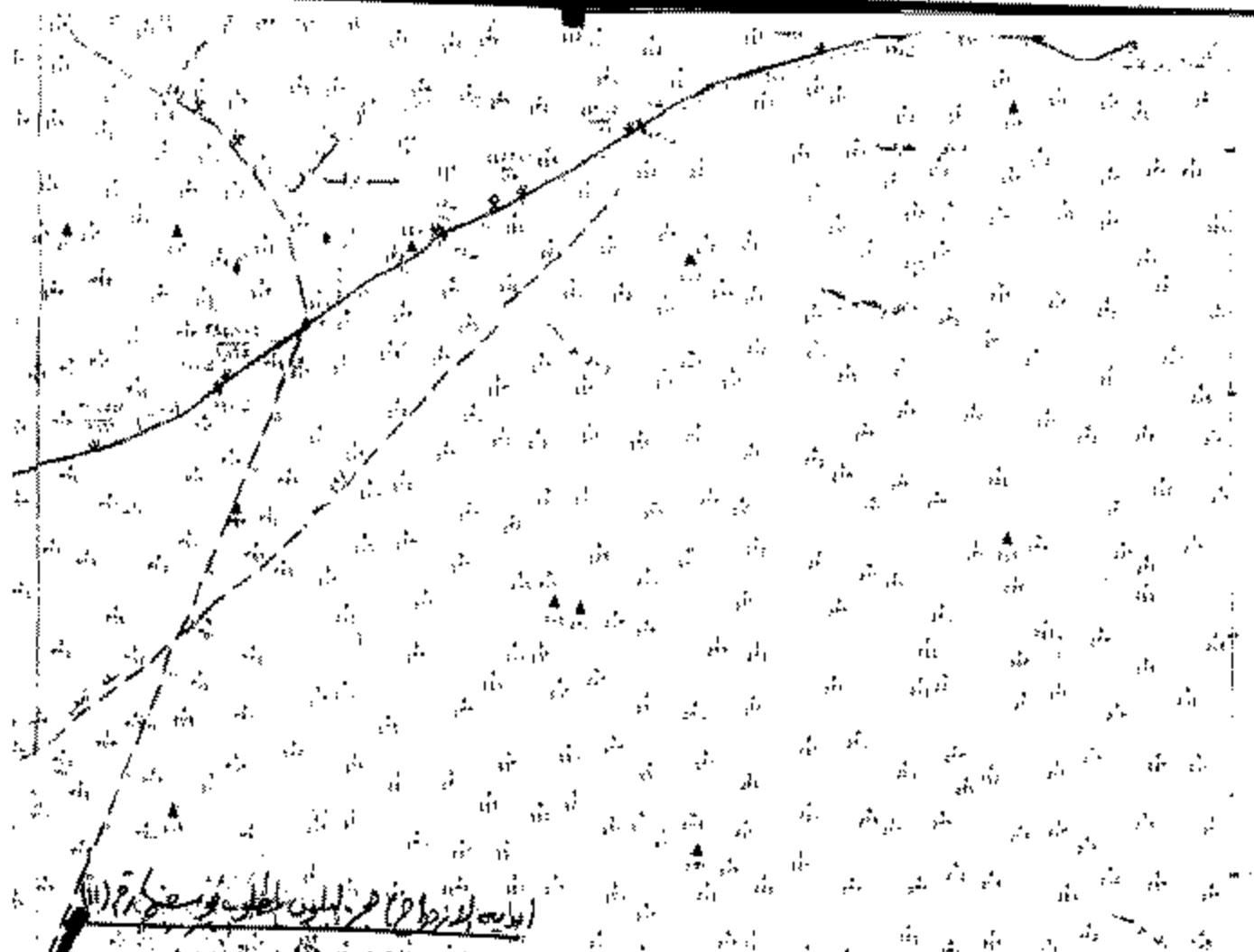
رسالة من صون بعنوان طلاق طلاق  
برسمه مصطفى مصطفى سليمان  
رسالة من صون بعنوان طلاق طلاق

المطبوعة: نفذت لبرلكور المصطكي على الدوالر

برسمه مصطفى مصطفى سليمان

رسالة من صون بعنوان طلاق طلاق

نوفمبر: NH 36 B 1



بيانات الورقة من المطبوعة في سعيد حمزة

بيانات الورقة من المطبوعة في سعيد حمزة

وأدى الظرف

وأدى الظرف

رقم (١١)

غير رقم (١١)

٣٦٩

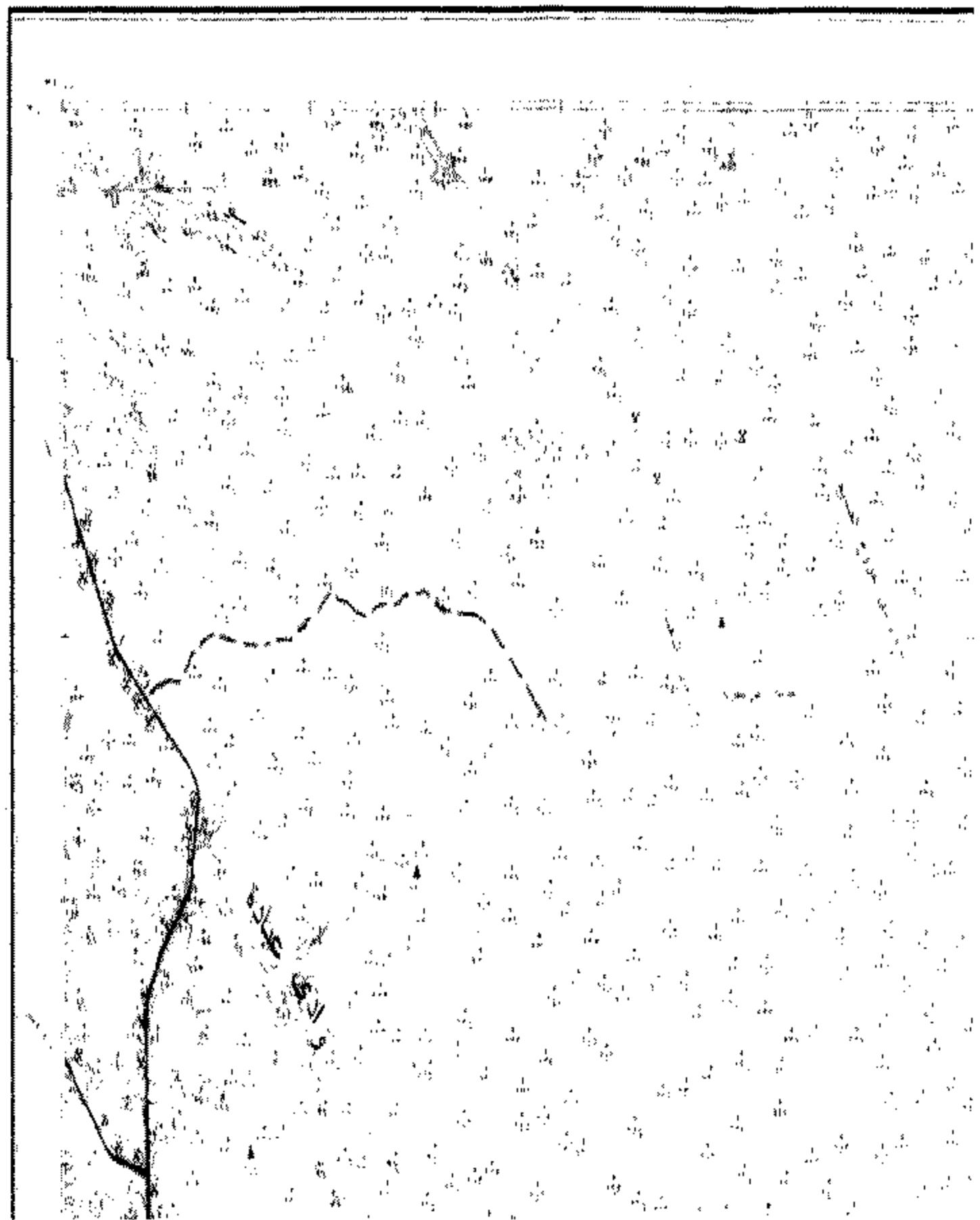
٣



معلم الطريق

بيان رقم: ٣٤٧٥٧٧٧  
منشور في ٢٠١٨/١٠/٢١  
المدة: ٣٠ يوماً من تاريخه

السلطان: محمد علي فؤاد مصطفى فؤاد  
لوحة رقم: NG 36 M 6

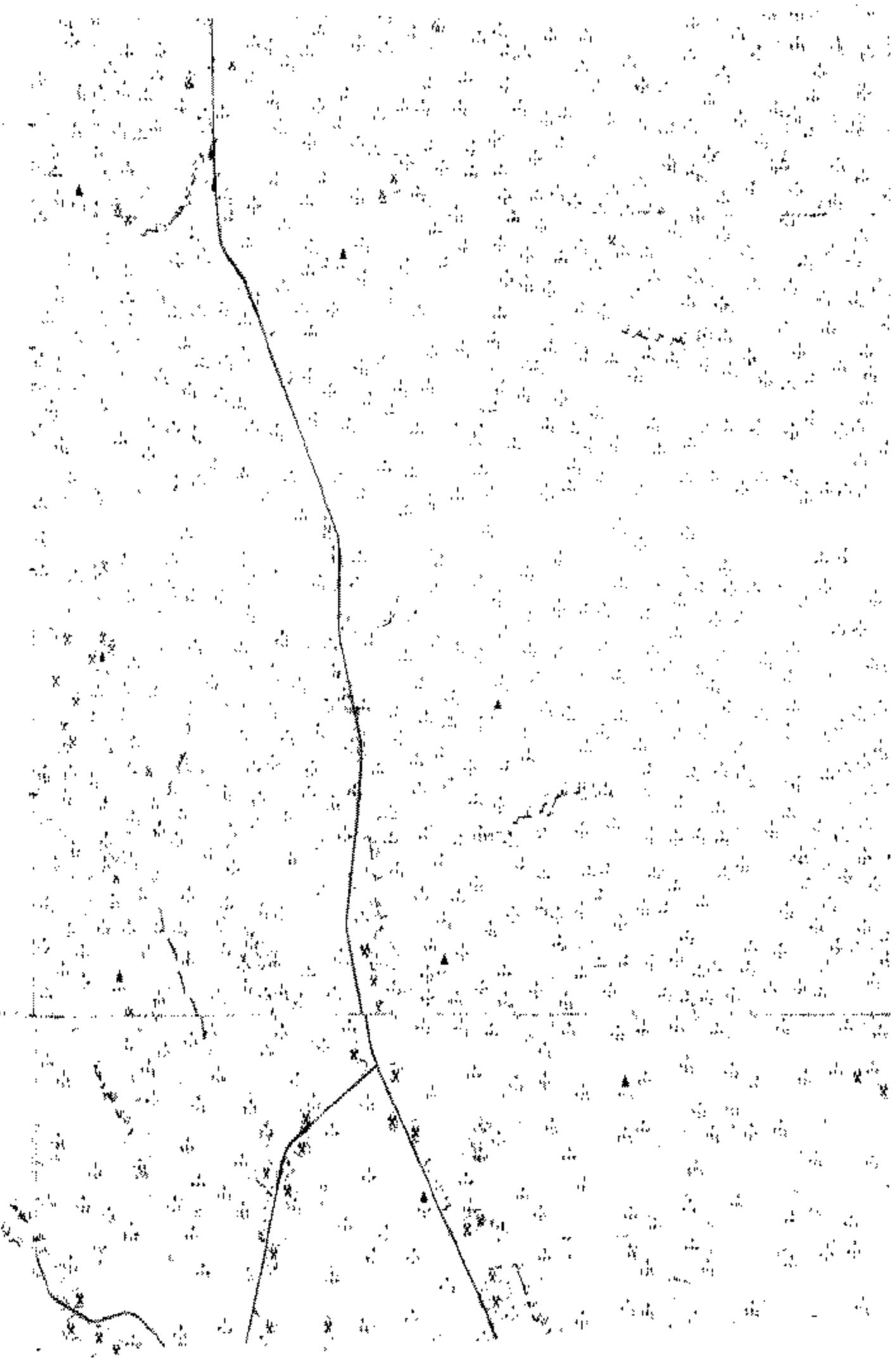




رسالة مصر

رسالة مصر







متوافق (ج)

لـ (ج) من يتابع  
إيجاد (ج)  
جودة الجودة

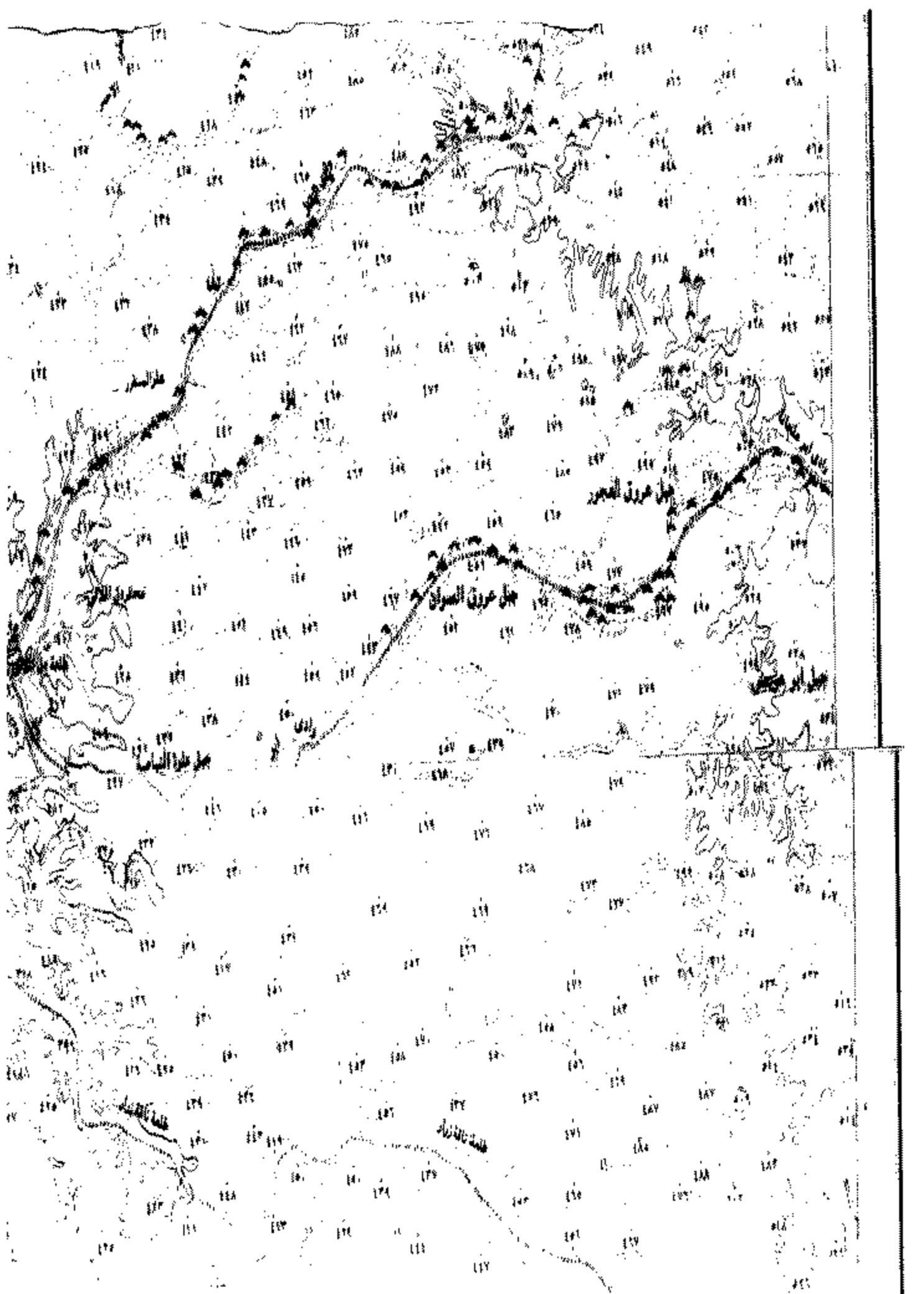
تم (ج)

لـ (ج) من يتابع  
إيجاد (ج)  
جودة الجودة

تم (ج)

جودة الجودة

جودة



بيانات المدن

٣٠٠

٢٨٩

(١٤) قم

٢٩٤

بيانات المدن

هيروبلوبيون (جع) الفيلاديلفيا (جع) (١٢٩)

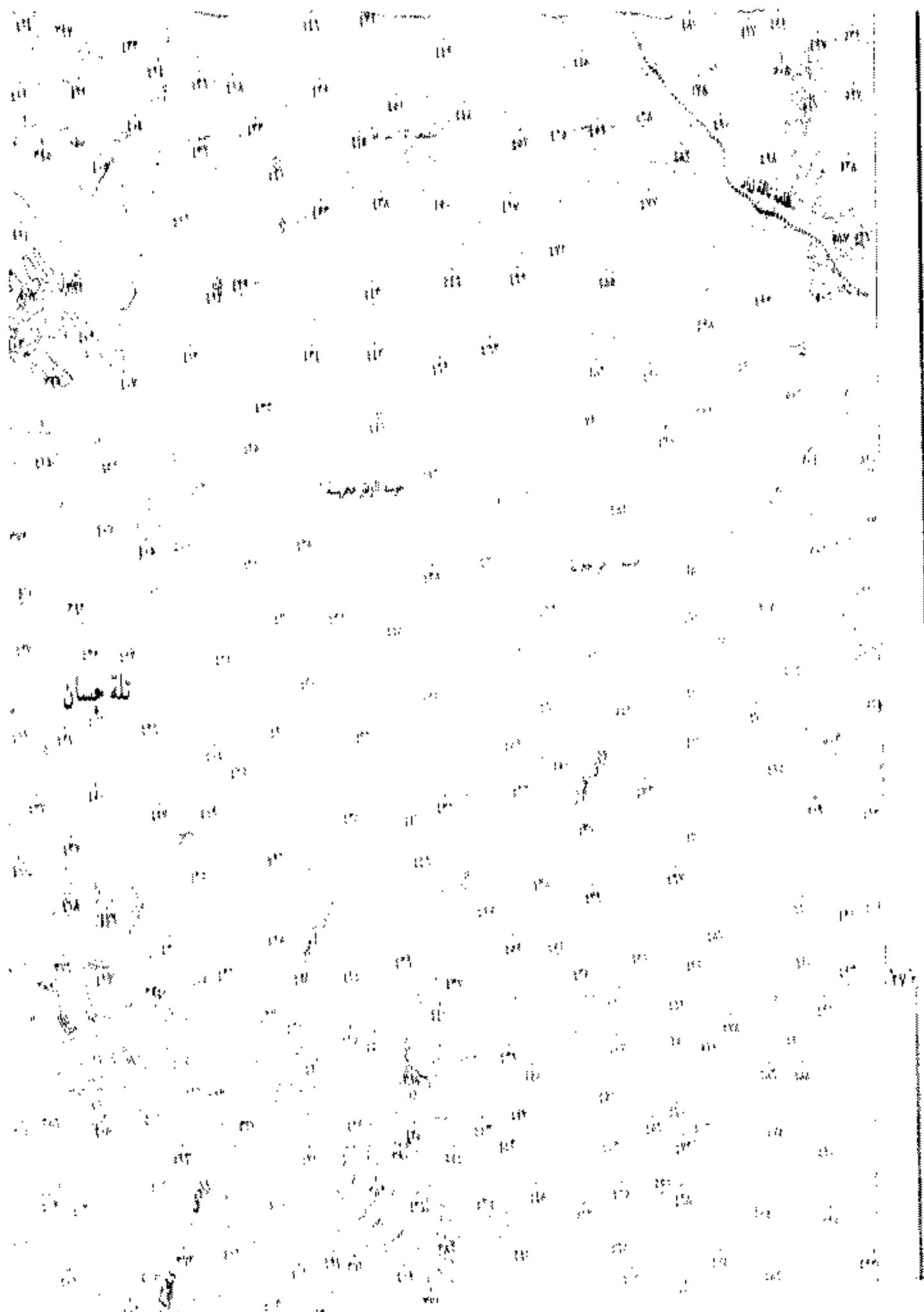
ساشار (جع) (١٢٩) شهر (جع) (١٢٩)

طلة البت

بيانات المدن

بيانات المدن

بيانات المدن



٢٠٥ غزو على الغرب

لليون معلم

بايبار (٢٠٦)

لليون معلم لعام (٢٠٧)

بايبار (٢٠٨)

صلوة

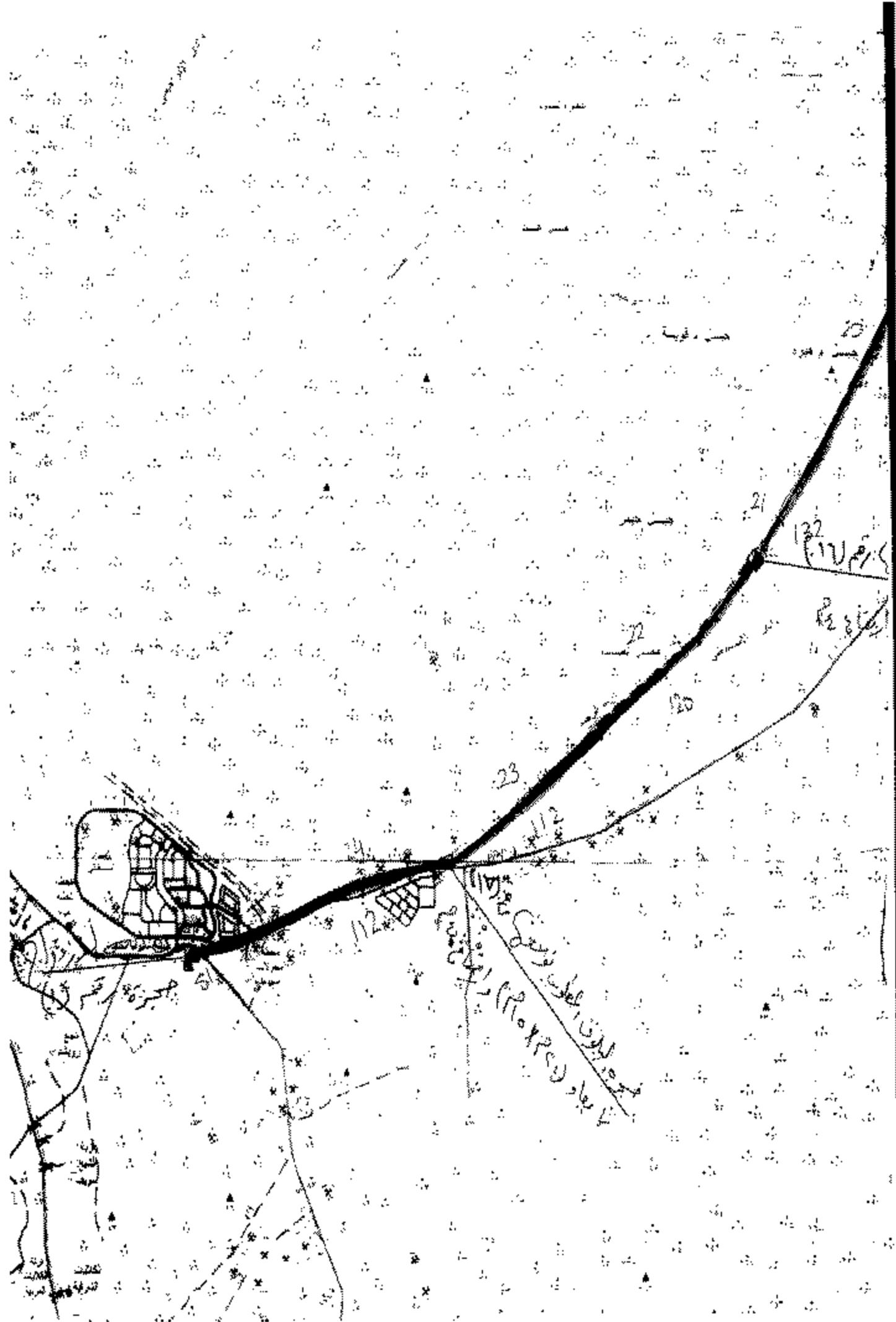
٢٠٩ المدمر

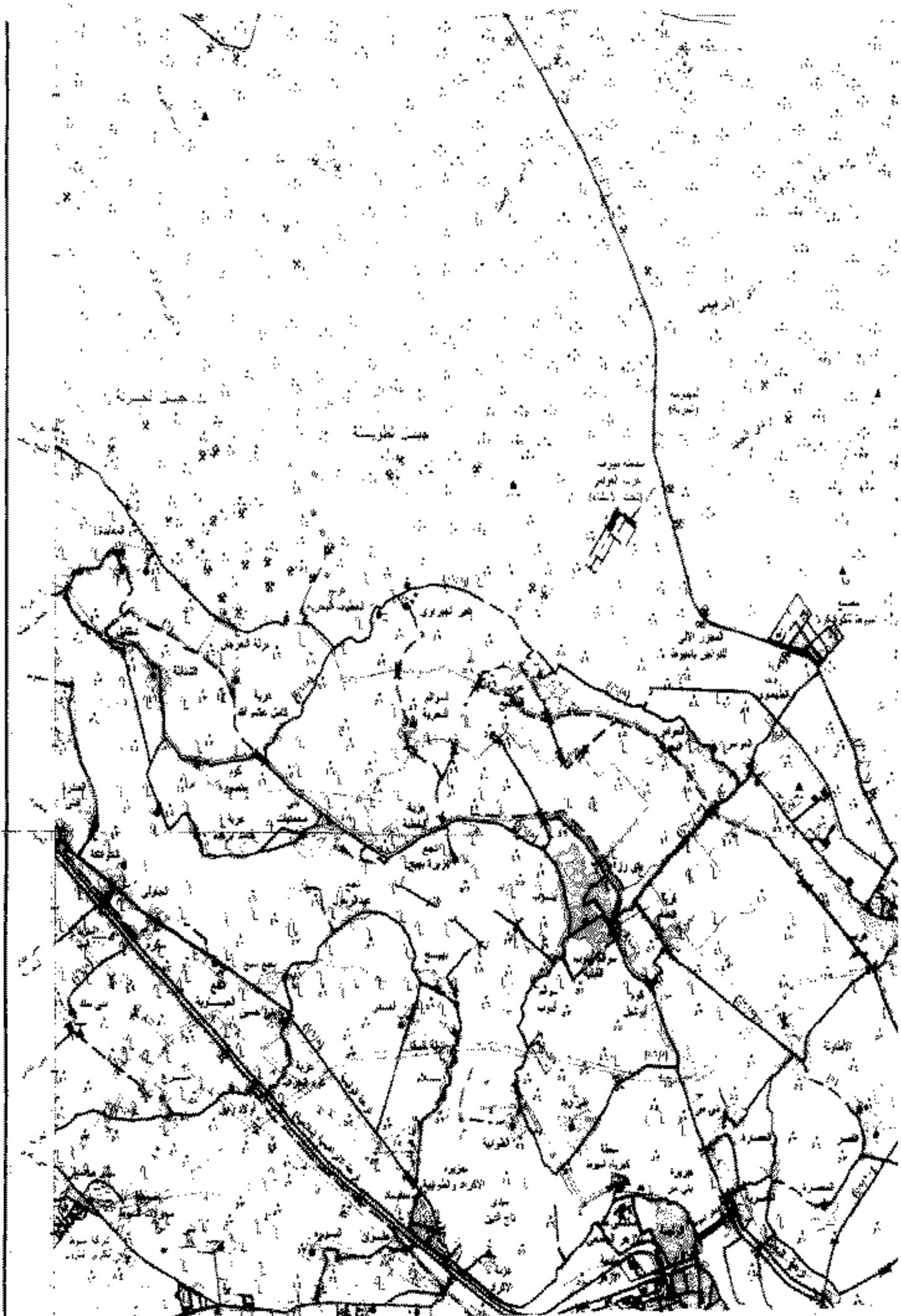
٢١٠

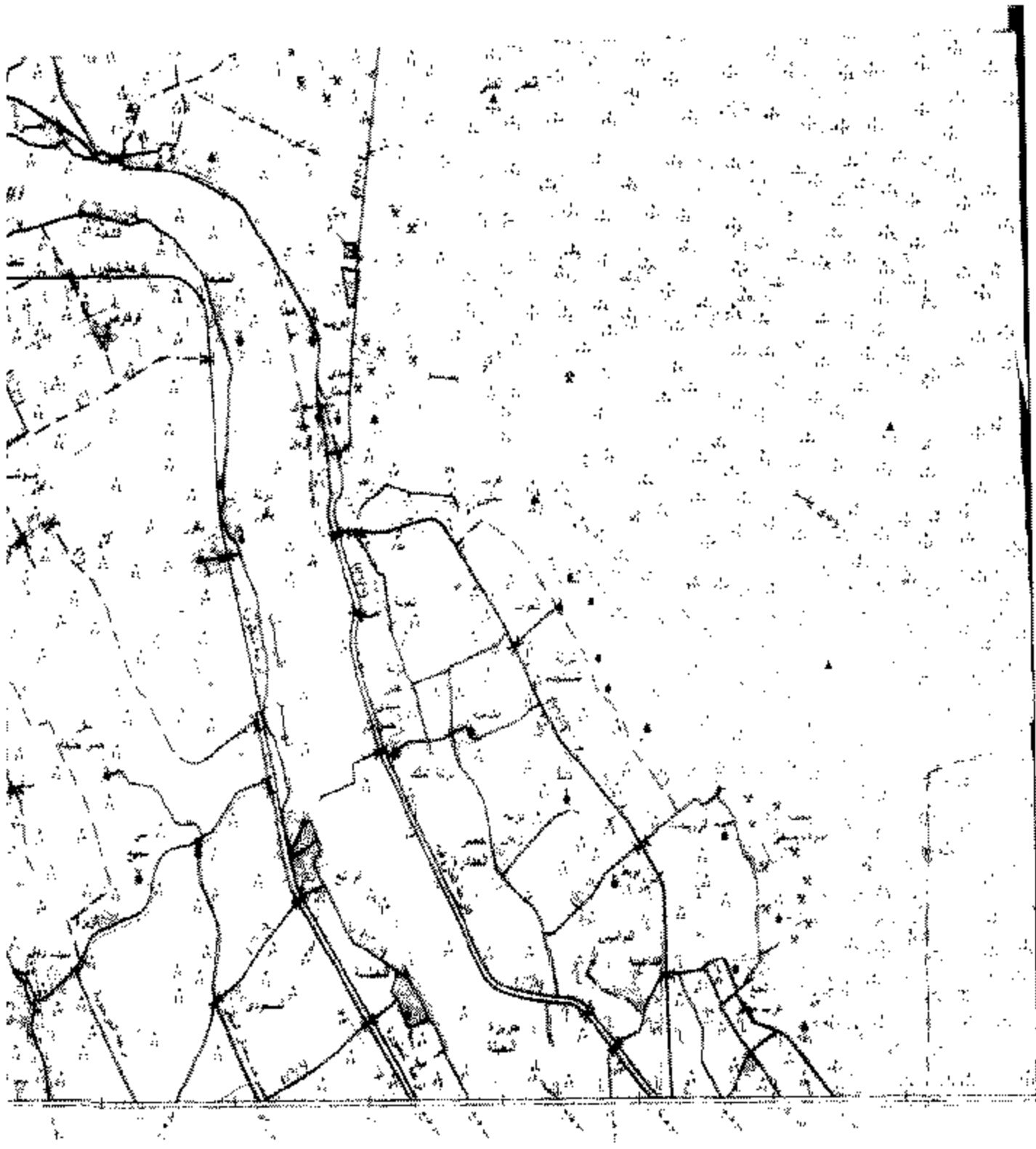
٢١١

٢١٢

٢١٣







سید

6



برخصية و ملحوظ عرض ١٠٠ متر مربع

أو خطأ معرف طبقاً لـ ٥٠٪ من المدى

أو خطأ معرف طبقاً لـ ٧٥٪ من المدى

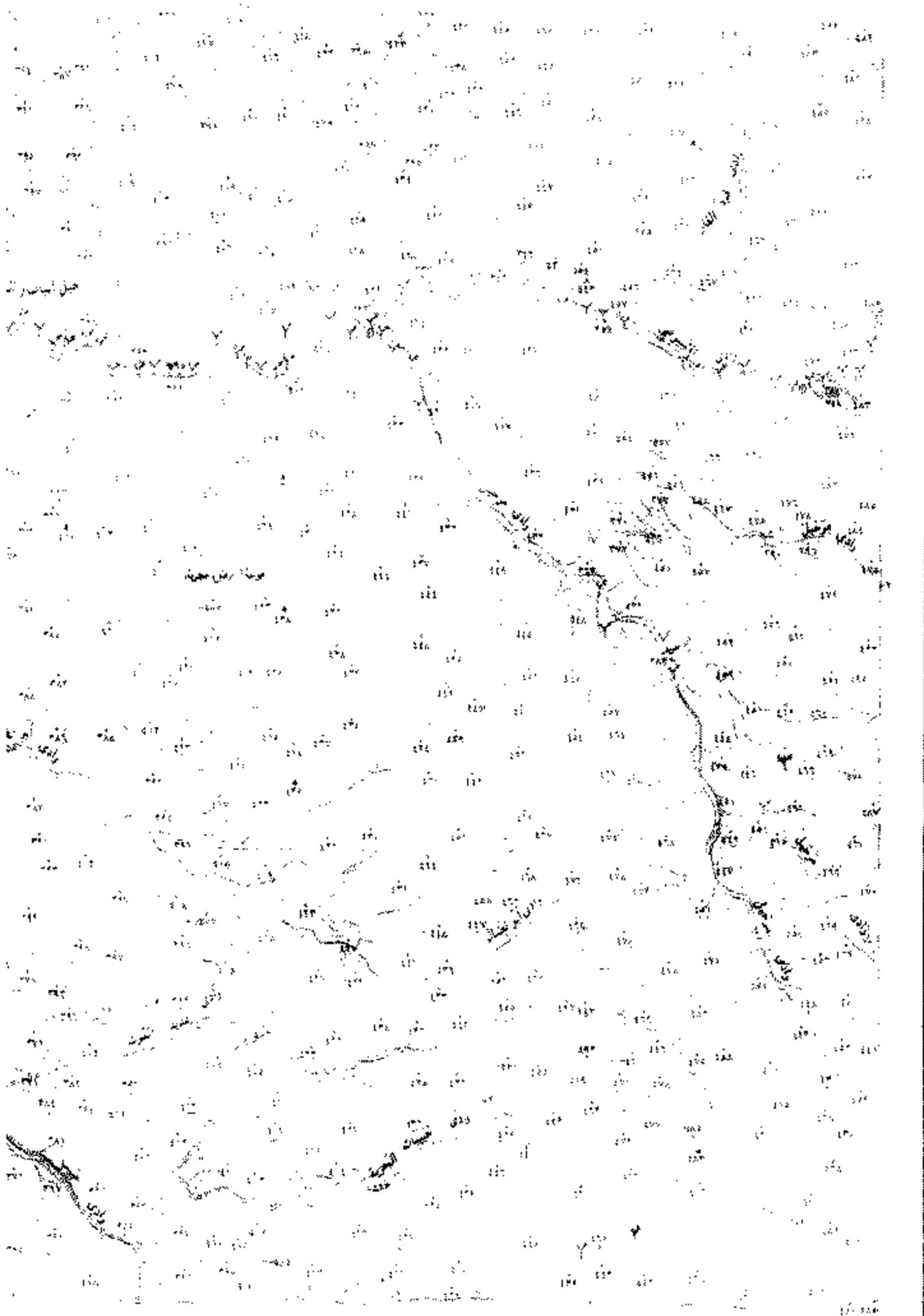
أو خطأ معرف طبقاً لـ ٩٥٪ من المدى

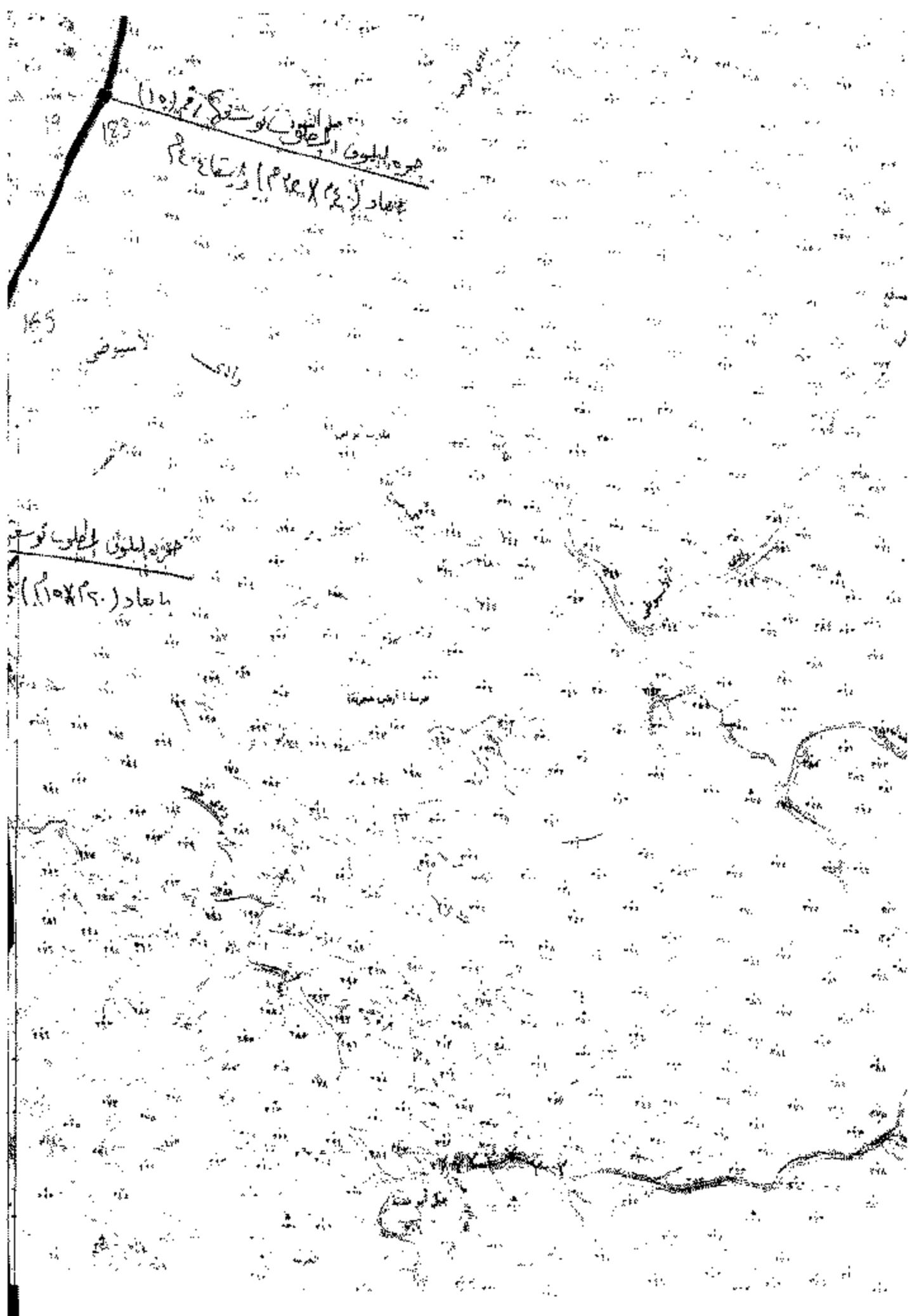
أو خطأ معرف طبقاً لـ ٩٩٪ من المدى

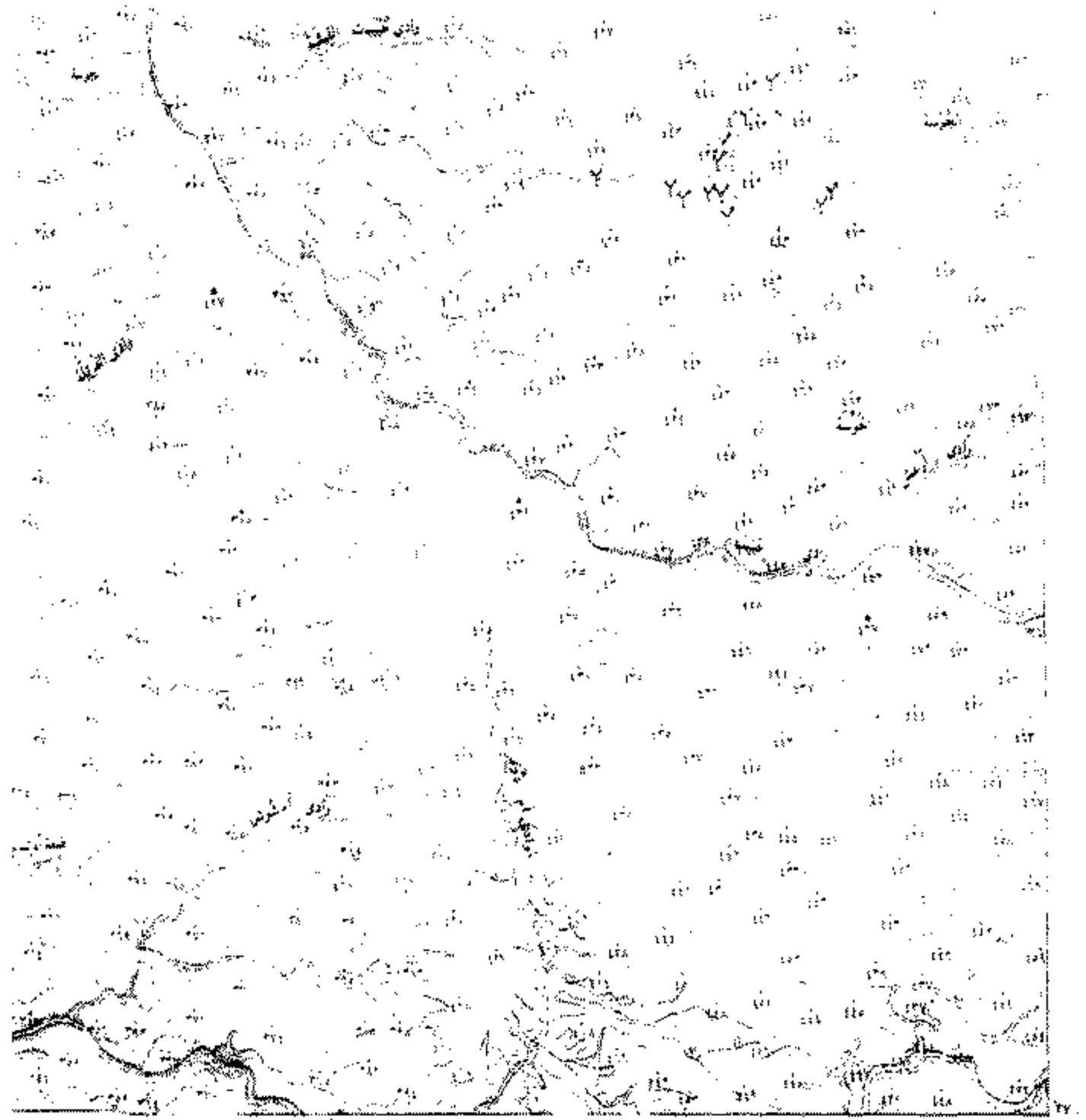
أو خطأ معرف طبقاً لـ ٩٩.٩٪ من المدى

أو خطأ معرف طبقاً لـ ٩٩.٩٩٪ من المدى

أو خطأ معرف طبقاً لـ ٩٩.٩٩٩٪ من المدى



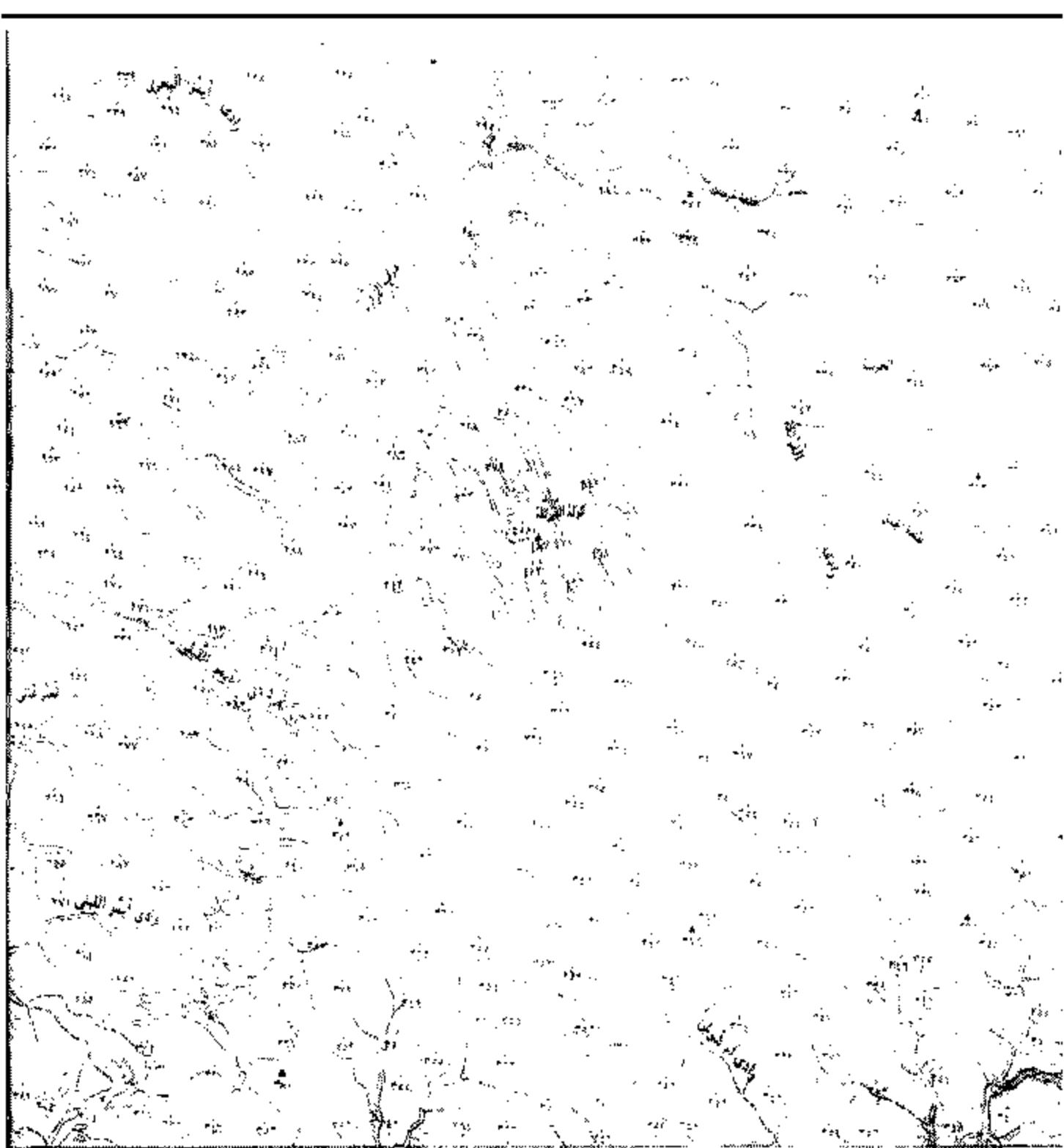




بيانات  
الاستهلاك

بيانات	بيانات
١٤	١٤
١٥	١٥
١٦	١٦
١٧	١٧
١٨	١٨
١٩	١٩
٢٠	٢٠
٢١	٢١
٢٢	٢٢
٢٣	٢٣
٢٤	٢٤
٢٥	٢٥
٢٦	٢٦
٢٧	٢٧
٢٨	٢٨
٢٩	٢٩
٣٠	٣٠
٣١	٣١
٣٢	٣٢
٣٣	٣٣
٣٤	٣٤
٣٥	٣٥
٣٦	٣٦
٣٧	٣٧
٣٨	٣٨
٣٩	٣٩
٤٠	٤٠
٤١	٤١
٤٢	٤٢
٤٣	٤٣
٤٤	٤٤
٤٥	٤٥
٤٦	٤٦
٤٧	٤٧
٤٨	٤٨
٤٩	٤٩
٥٠	٥٠
٥١	٥١
٥٢	٥٢
٥٣	٥٣
٥٤	٥٤
٥٥	٥٥
٥٦	٥٦
٥٧	٥٧
٥٨	٥٨
٥٩	٥٩
٦٠	٦٠
٦١	٦١
٦٢	٦٢
٦٣	٦٣
٦٤	٦٤
٦٥	٦٥
٦٦	٦٦
٦٧	٦٧
٦٨	٦٨
٦٩	٦٩
٧٠	٧٠
٧١	٧١
٧٢	٧٢
٧٣	٧٣
٧٤	٧٤
٧٥	٧٥
٧٦	٧٦
٧٧	٧٧
٧٨	٧٨
٧٩	٧٩
٨٠	٨٠
٨١	٨١
٨٢	٨٢
٨٣	٨٣
٨٤	٨٤
٨٥	٨٥
٨٦	٨٦
٨٧	٨٧
٨٨	٨٨
٨٩	٨٩
٩٠	٩٠
٩١	٩١
٩٢	٩٢
٩٣	٩٣
٩٤	٩٤
٩٥	٩٥
٩٦	٩٦
٩٧	٩٧
٩٨	٩٨
٩٩	٩٩
١٠٠	١٠٠
١٠١	١٠١
١٠٢	١٠٢
١٠٣	١٠٣
١٠٤	١٠٤
١٠٥	١٠٥
١٠٦	١٠٦
١٠٧	١٠٧
١٠٨	١٠٨
١٠٩	١٠٩
١١٠	١١٠
١١١	١١١
١١٢	١١٢
١١٣	١١٣
١١٤	١١٤
١١٥	١١٥
١١٦	١١٦
١١٧	١١٧
١١٨	١١٨
١١٩	١١٩
١٢٠	١٢٠
١٢١	١٢١
١٢٢	١٢٢
١٢٣	١٢٣
١٢٤	١٢٤
١٢٥	١٢٥
١٢٦	١٢٦
١٢٧	١٢٧
١٢٨	١٢٨
١٢٩	١٢٩
١٣٠	١٣٠
١٣١	١٣١
١٣٢	١٣٢
١٣٣	١٣٣
١٣٤	١٣٤
١٣٥	١٣٥
١٣٦	١٣٦
١٣٧	١٣٧
١٣٨	١٣٨
١٣٩	١٣٩
١٤٠	١٤٠
١٤١	١٤١
١٤٢	١٤٢
١٤٣	١٤٣
١٤٤	١٤٤
١٤٥	١٤٥
١٤٦	١٤٦
١٤٧	١٤٧
١٤٨	١٤٨
١٤٩	١٤٩
١٥٠	١٥٠
١٥١	١٥١
١٥٢	١٥٢
١٥٣	١٥٣
١٥٤	١٥٤
١٥٥	١٥٥
١٥٦	١٥٦
١٥٧	١٥٧
١٥٨	١٥٨
١٥٩	١٥٩
١٦٠	١٦٠
١٦١	١٦١
١٦٢	١٦٢
١٦٣	١٦٣
١٦٤	١٦٤
١٦٥	١٦٥
١٦٦	١٦٦
١٦٧	١٦٧
١٦٨	١٦٨
١٦٩	١٦٩
١٧٠	١٧٠
١٧١	١٧١
١٧٢	١٧٢
١٧٣	١٧٣
١٧٤	١٧٤
١٧٥	١٧٥
١٧٦	١٧٦
١٧٧	١٧٧
١٧٨	١٧٨
١٧٩	١٧٩
١٨٠	١٨٠
١٨١	١٨١
١٨٢	١٨٢
١٨٣	١٨٣
١٨٤	١٨٤
١٨٥	١٨٥
١٨٦	١٨٦
١٨٧	١٨٧
١٨٨	١٨٨
١٨٩	١٨٩
١٩٠	١٩٠
١٩١	١٩١
١٩٢	١٩٢
١٩٣	١٩٣
١٩٤	١٩٤
١٩٥	١٩٥
١٩٦	١٩٦
١٩٧	١٩٧
١٩٨	١٩٨
١٩٩	١٩٩
٢٠٠	٢٠٠

بيانات جدول التصنيفات والتسلق المطبوعة في جريدة الواقع المصرية  
وذلك في ٢٣٦ تابع (ب) في ٢١ أكتوبر سنة ٢٠١٨  
بيانات جدول التصنيفات والتسلق المطبوعة في جريدة الواقع المصرية



مات عمان

١٥	١٦
١٧	١٨
١٩	٢٠
٢١	٢٢



- بطريقه ملطفه
- سلامات شمعية
- تسلیط شماعه
- خطوط الكرم
- خطوط الكثور والشافع
- اوصى بفتح سورة سجدة شهر
- (حرفة حرف) نسخة
- المسودة طباعة منتقل بالله
- نسخة من

صحيفة شعبية للنشر والتوزيع

زنادارى عصام عصام الدين	مطرى جونه فضلى
زنادارى عصام عصام الدين	كول جونه دايل كلاين دايل
زنادارى عصام عصام الدين	ساند اندرمان اندرمان
زنادارى عصام عصام الدين	خروفى طربى - خروفى كشك
زنادارى عصام عصام الدين	خرقى سيريل مفتش سيريل
زنادارى عصام عصام الدين	شوقى داهمن جليل داهمن
زنادارى عصام عصام الدين	شانشى انتاكى
زنادارى عصام عصام الدين	د. ميلستينه، ميلستينه
زنادارى عصام عصام الدين	شيماء منى